

فاعلية استخدام التنظيم الالكتروني مع التطبيق الميداني لتعليم  
مسابقة اطاحة المطرقة لطالبات كلية التربية بنات بالزقازيق

ماجستير - جامعة الزقازيق - كلية التربية الرياضية للبنات - قسم  
مسابقات الميدان والمضمamar

نشوة أحمد السيد كامل

تحت اشراف

د/ ايناس سالم الطوخى

د/ سحر رشدى شبانة

ماجستير - جامعة الزقازيق - كلية التربية الرياضية للبنات - قسم  
مسابقات الميدان والمضمamar

2009

## ١/٠ مقدمة البحث

### ١/١ مدخل ومشكلة البحث :

يشهد العصر الذي نعيشه تطوراً سريعاً في جميع الميادين مما انعكس على الحياة بصفة عامة وصبغها بصفة عدم الثبات وأصبح معدل سرعة التغير أكبر من معدل اللحاق بالتغير أو حتى مجرد توقعه أو التنبؤ به ، وهذا الوضع هو الذي زاد تعقد المشكلات أمام الإنسان ووضعه في كثير من التحديات أولها معدل السرعة التي يتم بها هذا التغير ، مما يجعل الإنسان لا يتعقب في شيء قبل أن يتمكن من السيطرة على النظريات العلمية والمخترعات التكنولوجية ، يفاجأ بسبيل جديد آخر من التدفق العلمي ومن النماذج المتطرفة. (٣٥ : ٦٧)

ويتطلب التعليم في هذا العصر التحديث المستمر بحيث يهيئ الفرد والمجتمع لحقائق ديناميكيات عصر الثورة التكنولوجية وعصر التغير المتسارع والانفتاح الثقافي الحضاري العالمي ، ومن أجل ذلك بذلت محاولات عديدة ومستمرة لإصلاح الأنظمة التعليمية وابتداع طرق وأساليب مختلفة لتحسين مستوى التعليم في المعرفة والمهارة وجذب الانتباه لمساعدة المتعلمين على استيعاب المعلومات واكتساب المهارات وجعل العمل التعليمي ذو معنى بالنسبة لهم ، وتطورت أساليب التدريس في الفترة الأخيرة تطوراً كبيراً وقد اشتغلت هذه التطورات دراسة أساليب التعليم وجوانبها المختلفة وقد أدى ذلك إلى الاهتمام الشديد لكل ما هو جديد من أفكار وآراء تطرح في مجال التعليم وما يتولد عن دراستها من مكونات أدت إلى تطويرها بصفة مستمرة بدون تغيير في الأهداف والأسس التي بنيت عليها من قبل والتي تمثل في التعرف على العلاقات بين المعلم والمتعلم وأثارها على نمو المتعلم. (٧ : ٧)

وقد أسهمت الاتجاهات الحديثة لتكنولوجيا التعليم في ظهور نظم جديدة للتعليم والتعلم والتي كان لها أكبر الأثر في إحداث تغيرات وتطورات على الطريقة التي يتعلم بها الطلاب ، وأساليب توصيل المعلومات إليهم ، وأيضاً على محتوى وشكل المنهج بما يتلاءم مع هذه الاتجاهات ، ومن النظم التي أسفرت عنها الاتجاهات الحديثة لتكنولوجيا التعليم ما يسمى بنظام التعلم الإلكتروني والتي تعتمد على استخدام الحاسب الآلي بمختلف مجالاته المتعددة في تعليم المحتوى الدراسي وتحويله إلى مقرر الكترونی يمكن التفاعل معه وتعلمها عن طريق بعض التقنيات الحديثة التي أفرزتها تلك الاتجاهات مثل الوسائل المتعددة والفائقة وغيرها من البرامج، والتي تم استخدامها لتوافق وتواءك تقنية صناعة الحاسوب الآلي لتکتمل منظومة تكنولوجيا التعليم. (٨٢ : ٨٧)

ويستخدم التعليم الإلكتروني كركيزة هامة في العملية التعليمية الحديثة وذلك من خلال استفادة المؤسسات التعليمية من مدارس وكليات وجامعات للثورة الهائلة في عالم التكنولوجيا والحاسب الآلي ، فلم يعد يقتصر على دور التقنيات الحديثة كنوع من الوسائل المعينة بل تدعى ذلك إلى ظهور نزعة تربوية غاية في الأهمية تعرف باسم تكنولوجيا التعليم ، وبالتالي يجب أن يكون هناك دور واضح في إيجاد وصناعة البرمجيات التعليمية واقتحام هذا المجال الحيوي بقوة ولا ننتظر حتى يصل إليها الآخرين بمبتكراتهم التكنولوجية ، ولذا يجب أن تكون هناك بداية وانطلاقه قوية من المؤسسات التعليمية لكي نصل إلى التعليم العصري. (٤٧ : ٣٧)

وفي هذا الصدد يذكر كلاً من "مكارم حلمي أبوهرجه، محمد سعد زغلول" (٢٠٠٠م) أن التعليم العصري يجب أن يكون محور سياستنا التعليمية المستقبل من أجل خدمة التنمية الشاملة وإعادة بناء المجتمع المصري وفقاً لروح المستقبل ، فالتعليم الحديث في المجتمع المصري الذي نبحث عنه هو ذلك الذي يصنع المتعلم القادر على فهم ما يدور حوله وادراته التزاماته مع انتماء كامل للوطن ووعي شامل بما يدور حوله، كما يذكر "السعيد محمد رشاد" (١٩٩٦م) أن المطلوب هو تعلم من نوع جديد يهيئ المتعلم والمجتمع لحقائق وديناميات عصر جديد في زمن قياسي بأفضل الأساليب والاستراتيجيات التربوية وذلك انطلاقاً من عصر الثورة التكنولوجية حيث اعتبرت التكنولوجيا بأسكالها وأنواعها مطلب ودعامة أساسية لهذا العصر الذي نعيشه وظروفه ومتغيراته. (٥٢ : ١١)

وفي إطار التغيير التكنولوجي السريع يواجه النظام التعليمي تحديات كثيرة تتمثل في ضرورة تقديم فرص تعليمية متزايدة دون زيادة النفقات ، والكثير من المؤسسات التعليمية تواجه هذا التحدي من خلال وضع برامج التعليم الإلكتروني ، والذي يحدث حينما يكون المعلم والطالب تفصل بينهما مساحة مكانية ووسيلة تكنولوجية سواء (صوتية - مرئية - عن طريق البيانات أو الطباعة) وذلك من أجل ملء الفجوة التعليمية. (٤٤ : ١٤١)

وتعد شبكة الانترنت من الأساليب الحديثة في عملية التعلم ، حيث توفر العديد من الفرض للمعلمين والمتعلمين على حد سواء بطريقة ممتعة ، وفي هذا الصدد تشير "عائشة النصيري" (١٩٩٧م) إلى أن الانترنت عبارة عن دائرة معارف عملاقة حيث يمكن للأفراد من خلالها الحصول على المعلومات حول أي موضوع في شكل نص مكتوب أو مرسوم ، أو صور وخرائط أو غيرها ، ويمكن التراسل عن طريق البريد الإلكتروني ، وبالتالي فإن نظام شبكات الانترنت ما هي إلا قناة اتصال يتم من خلالها نقل وتبادل المعلومات أو الخدمات بين

عدد لا نهائى من الأفراد من خلال أجهزة الكمبيوتر ، وهذا بلا شك يعتبر أفضل الوسائل التكنولوجية الحديثة والمساهم الرئيسي فيما يشهده العالم حالياً من انفجار معلوماتي ، حيث أنها جذبت الكثير من التربويين إلى استخدامها في التعليم والتحديث المستمر له ، فاستخدام الانترنت فى التعلم يجعل المتعلم يسير بمعدل سرعته الذاتية الخاصة وتعطى له فرصة الوقت الكافى لإنقاذ التعلم وجعل عملية التعليم سهلة التفاعل لمواكبة التكنولوجيا المتقدمة وتبسيط المعلومات واختيار البداية المناسبة في المنهاج وتزويده ببيئة تعليمية مشبعة بجميع الوسائل التعليمية المتعارف عليها حتى الآن في صورة معلومات جاهزة متفاعلة من خلال وضعها على شبكة الانترنت . (٢٢ : ١٥)

لذلك فإن إمتلاك المعلم لمهارات التعامل مع الانترنت وتوظيفه في مجال تخصصه يعد من الكفايات التدريسية الهامة في الوقت الحاضر لمسيرة التطور التكنولوجي خلال العملية التعليمية ، مما يساعد الأجيال القادمة على مواكبة هذا التقدم الكبير في تقنية المعلومات وتأكيد استخدام الانترنت في المجال التعليمي بصفته وسيلة مساعدة في التعليم ، حيث يتعمد المعلم على توفير المعلومات وعرضها باستخدام الرسوم والأشكال البيانية والصور التوضيحية والتدريب والممارسة ، ومحاكاة بعض الظواهر التي يصعب التعرض لها بشكل مباشر ، مما يسهم في تنمية التفكير لدى المتعلمين بشكل فعال . (٩٣)

ويشير "محمد سعد زغلول وآخرون" (٢٠٠١م) إلى أن التربية الرياضية تعمل على تحقيق غايتها عن طريق الأهداف المعرفية والحركية والانفعالية مستخدمة في ذلك تكنولوجيا التعليم التي تحتاج إلى معلم ناجح يتقن المادة العلمية وأساليب التدريس الحديثة ، وأن يكون ملماً بالاستخدامات الابتكارية للوسائل التعليمية المستخدمة وكيفية بناء المواقف التعليمية وتصميمها بطريقة تتناسب مع حاجات المتعلمين وخصائصهم . (٤٢ : ١٨)

ويتفق مع ذلك كل من "بارت هورن ، سوزانا بروش Prush" (١٩٩٥م) على أن استخدام التكنولوجيا المصاحبة للحاسب الآلي قد تفتح آفاقاً جديدة أمام كل من المعلم والمتعلم ، وبذلك يتحول دور المعلم من ناقل للمعلومات إلى الدور الإرشادي في الحقل التعليمي ، كما أن المتعلمين يكونوا قادرين على استخلاص المعلومات والمعارف وفهمها بصورة أفضل . (٧٧ : ٢٥)

وتعتبر مسابقات الميدان والمضمار من المسابقات الشيقة شديدة الإثارة لمشاهديها وممارسيها ، وخاصة مسابقات الرمي التي تعتمد بدرجة كبيرة على تحقيق الإنجاز الرقمي ، حيث تتطلب مسابقات الرمي توافر العديد من القدرات البدنية التي تميزها عن غيرها من

مسابقات الميدان والمضمار ، وتعتبر مسابقة إطاحة المطرقة أحد المسابقات الأساسية للرمي التي تهدف إلى رمي اللاعب للمطرقة لأبعد نقطة ممكنته من خلال الاستغلال الأمثل لقوته البدنية عند اللاعب حتى يتمكن من توليد أكبر قوة وسرعة حركية ممكنة. (٦٧ : ١٧٥)

كما تعتبر مسابقة إطاحة المطرقة من المسابقات المركبة من حيث الأداء الفني ، والتي تحتاج إلى مجهد وفترة تعلم طويلة نسبياً ، وذلك لتدخل المراحل الفنية المكونة للأداء الحركي مع بعضها البعض ، ووقوع جسم المتعلم تحت تأثير قوى مختلفة منها وزن المطرقة وسرعة دوران الجسم والقوة الطاردة المركزية ، مما يتطلب درجة عالية من الدقة والتحكم في أجزاء الجسم لحفظ على المسارات الحركية في أوضاعها الصحيحة. (٩٥)

ولذلك فإن مسابقة إطاحة المطرقة تتطلب التوضيح الدقيق للنواحي الفنية والتعليمية لها والربط الصحيح بين المعلومات التي يحصل عليها المتعلمة وتوجيهها لتنفيذ الواجب الحركي بأقل جهد وفي أقصر وقت ممكن ، ومن هذا المنطلق ومع الإختلاف الواضح بين الطرق المستخدمة في تعليم هذه المسابقة أصبح هناك ضرورة لاستخدام أحد وسائل تكنولوجيا التعليم والتي يمكن أن تسهم في مساعدة المعلم على تقديم المعلومات المعرفية الخاصة بالأداء الفني والخطوات التعليمية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، ومساعدة المتعلمة على الفهم الصحيح والتصور الدقيق للسلسل الحركي للأداء وكيفية أداء التدريبات بطريقة صحيحة لتحقيق التعلم بصورة أفضل. (٣٦ : ٨٣)

ومن خلال قيام الباحثة بالمساعدة في تدريس محتوى مقرر مسابقة إطاحة المطرقة لطالبات الفرقه الثالثة لاحظت أن تعلم إطاحة المطرقة بالطريقة التقليدية التي تستخدم أسلوب الأوامر (وهي الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي) لا تتحقق النتائج المرجوة لدى جميع الطالبات المبتدئات لصعوبة الأداء الفني لذاك المسابقة نظراً لتدخل مراحل الأداء بشكل يصعب على الطالبات التصور العقلى وإدراك تفاصيل كل مرحلة ، يضاف إلى ذلك عدم وضوح الأداء الفني من جميع الأبعاد لزاوية رؤية الطالبات أثناء عرض نموذج الأداء الفني من المعلمة ، لذلك تطرقت الباحثة لإستخدام أحد أساليب تكنولوجيا التعليم الحديثة وهو التعلم الإلكتروني باستخدام شبكة الإنترنوت ونشرها على شبكة المعلومات الدولية وتوظيفها بما يتلائم مع تدريس مسابقة إطاحة المطرقة والتي يعتمد النجاح فى تعليمها على المعرفة الصحيحة والفهم والتحليل الفني للأداء وذلك لتوفير الوقت المخصص لتعلم هذه المسابقة ، وكذلك ممكانية توفير ظروف مكانية قد تتناسب بشكل أفضل وطبيعة الأداء الفني لذاك المسابقة وذلك نظراً لاحتياج تلك المسابقة إلى درجة عالية من الترابط والتوافق الحركي بين جميع أجزاء الجسم.

من خلال ملاحظة الباحثة لمعظم البرامج التعليمية الحالية في مجالات التعلم الحركي المختلفة وجدت أنها لم تعد قادرة على مواكبة الفلسفات التربوية الحديثة والتي ركزت على ضرورة استخدام التقنيات التربوية الحديثة، وجعل المتعلم أكثر فعالية في العملية التعليمية من خلال إيجاد موافق يكون فيها أكثر إيجابية فكان لابد من وضع برامج تعليمية تجعل المتعلم محور العملية التعليمية مما يتاح له فرصة التمكّن من التعلم . ومن ثم ترى الباحثة ضرورة الاستفادة من الإمكانيات التي تتيحها تكنولوجيا التعليم وتصميمها بطريقة منهجية منظمة واستخدامها في بيئات تعليمية مختلفة وفعالة في تعلم مسابقة إطاحة المطرقة.

لذلك كان لابد من استخدام إحدى المستحدثات التكنولوجية في تعليم مسابقة إطاحة المطرقة والتي تعمل على إثراء العملية التعليمية والارتقاء بها من خلال أحد الأساليب التكنولوجية الحديثة المختلفة ، لاستثارة الدافع لدى الطالبات ، ولزيادة المشاركة الإيجابية عندهم لإكسابهم الخبرة التعليمية وإشباع حاجتهم للتعليم وسرعة وسهولة نقل المعلومات مما يعمل على تقليل الجهد المبذول والزمن اللازم للعملية التعليمية كما يزيد من كفاءة عملية التعليم.

وفي ضوء ما سبق وعلى حدود علم الباحثة وقراءتها النظرية لاحظت عدم وجود برامج مستخدمة للتعلم الإلكتروني لتعلم مسابقة إطاحة المطرقة ، مما أثار إهتمام الباحثة إلى التفكير للقيام بهذا البحث في محاولة لتصميم وإناج برمجية تعليمية معدة بتقنية الوسائط المتعددة من خلال شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) وأثرها على تعلم مسابقة إطاحة المطرقة لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالزقازيق.

## ٢/١ أهمية البحث وال الحاجة إليه :

- أتاحة الفرصة لوضع المناهج التعليمية وخاصة منهاج إطاحة المطرقة لطالبات كلية التربية الرياضية في صورة أفراد مدمجة ، يتم تصفحها على أجهزة الحاسب الآلي ومن خلال شبكة الإنترنت.

- استغلال شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) في تبادل المعلومات بين القائمين على الجهات التعليمية المختصة وبين المتعلمين بها.

- الاستغلال الأمثل لأحد الأساليب التكنولوجية الحديثة وهو التعلم الإلكتروني باستخدام شبكة الإنترنت وذلك لإيجاد الحلول الفعالة للكثير من المشكلات التعليمية والتربوية التي تواجه المؤسسات التعليمية في ظل التحديات المتلاحقة والسريعة.

- محاولة لتجريب تقنية جديدة من التقنيات التكنولوجية الحديثة والتي يمكن من خلالها تقديم المحتوى التعليمي للمتعلمين باستراتيجيات جديدة للتعلم تطبيقاً لمبدأ تعزيز التعليم، والتعلم الذاتي.
- محاولة التغلب على الصعوبات التي تواجه المتعلمين عند تعلم الأداء المهارى لمسابقة إطاحة المطرقة وذلك من خلال إيجاد الأسلوب التعليمى الأكثر فاعلية فى التعلم.
- تحقيق التكامل فى جوانب التعلم ( المعرفى - المهارى - الوجدانى ) وبالتالي تقديم الخبرة التعليمية فى صورتها الشاملة.
- استخدام أسلوب التعلم الإلكتروني من خلال شبكة المعلومات الدولية فى مجال مسابقة إطاحة المطرقة يساعد على استخدام أكثر من حاسة من حواس المتعلم، مما أدى إلى زيادة بقاء أثر التعلم عند الطالبات.
- عرض النماذج المختلفة التي يتضمنها محتوى البرنامج المعدة بتقنية الإنترنوت يساعد على زيادة مقدار التصور الحركى للأداء المهارى من خلال الرؤية الواضحة والوقت الكافى.

## **٣/١ هدف البحث :**

يهدف هذا البحث إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام التعليم الإلكتروني عبر شبكة المعلومات الدولية ومعرفة تأثيره على تعلم مسابقة إطاحة المطرقة لطالبات الفرقه الثالثة بكلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق.

## **٤/١ فروض البحث :**

في ضوء هدف البحث تفترض الباحثة ما يلى :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات ( القبلية ، التتبعة ، البعدية ) للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي في القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات ( القبلية ، التتبعة ، البعدية ) للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي في تقييم مستوى الأداء الفنى ، ومستوى الإنجاز الرقمى فى إطاحة المطرقة.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات ( القبلية ، التتبعة ، البعدية ) للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدى في مستوى التحصيل المعرفى الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة .
- زاد معدل التحسن بين القياسات القبلية والتتبعة والبعدية ولصالح القياسات البعدية في جميع المتغيرات البدنية والمهارية والمعرفية لطلابات المجموعة التجريبية .

#### **٥/١ مصطلحات البحث :**

##### **١/٥/١ التعليم الإلكتروني (\*) :**

طريقة جديدة للتأثير في سلوك المتعلم باستخدام آليات الاتصال المتقدمة التي تعتمد على الحاسب الآلي وبرامجه المتعددة لخدمة العملية التعليمية بأقل وقت وجهود .

##### **٤/٥/١ الوسائل التعليمية :**

هي عبارة عن منظومة تعليمية تتكون من مجموعة من المواد التي تتكامل مع بعضها وتفاعل تفاعلاً وظيفياً في برنامج تعليمي لتحقيق أهدافه ، وتنظيم هذه الوسائل في تتابع محكم يسمح لكل متعلم أن يسير في البرنامج التعليمي وفقاً لإمكانياته الخاصة وبشكل نشط وإيجابي وبصورة خطية . (٤٨ : ٥٣)

##### **٣/٥/١ شبكة المعلومات الدولية:**

هي أحد التطبيقات العملية على الإنترن特 ، حيث يظهر بها المتصفحات ذات واجهات الاستخدام الرسومية لمختلف أنواع نظم التشغيل . (٧٢ : ١٥٧)

##### **٤/٥/٤ البرنامج التعليمي:**

هو عبارة عن خطة يقوم المعلم بإعدادها وتشمل الإجراءات والمواد التعليمية الازمة لعرضها من خلال قناة من قنوات الاتصال التعليمية . (٣٨ : ٩)

##### **٤/٥/٥ التعليم عبر شبكة إنترنت:**

هي تلك الطريقة المستحدثة في التعليم والتي تستخدم الأساليب التكنولوجية الحديثة من آليات اتصال بإستخدام الحاسب الآلي وشبكة المعلومات الدولية وما يلحق بهما من وسائل

(\*) تعريف إجرائي .

متعددة من صوت وصورة ونص مكتوب وفيديو وحركة ورسومات ومكتبات رقمية وأليات بحث. (١٠٦٦ : ٨٠)

#### ٦/٥/١ البرمجية :

مصطلح يستخدم للدلالة على جميع المكونات غير المادية لنظم الكمبيوتر والتي تكون وحدة قائمة بذاتها تمكنا من تشغيله باستخدام الأوامر. (٢١ : ١٦٦)

#### ٧/٥/١ مسابقة إطاحة المطرقة<sup>(\*)</sup> :

هي أحدى مسابقات الرمي التي تتكون من أدوات حديدية متعددة الأوزان عبارة عن (الرأس والسلك والمقبض) على أن تؤدي المسابقة داخل سياج حديدي بالشكل الصحيح للأداء الفنى ، وذلك بهدف رمي المطرقة لأبعد مسافة مقاسه بالمتر .

---

<sup>(\*)</sup>تعريف إجرائي .

## ٢/ القراءات النظرية والدراسات السابقة

### ٢/ القراءات النظرية :

#### ١/١/٢ تكنولوجيا التعليم :

##### ١/١/١/٢ مفهوم وأهمية تكنولوجيا التعليم :

يمر القرن العشرين بالعديد من التطورات التكنولوجية الهائلة وخاصة في مجال التعليم والذي يتطلب بدوره تغيير المناهج الدراسية وأساليبها المتعددة ، فالتطور التعليمي الذي يمر به الآن جعل العملية التعليمية تحول من مجرد اعتبار المعلم ملقن والمتعلم مستقبل للمعلومات إلى أكبر من ذلك وهي تطوير أساليب الشرح للمعلم وجعله مصمم للمادة التعليمية وتطويرها وكذلك الفكر الإبداعي والاقتناع والفهم لدى المتعلم، وتمثل الفائدة الحقيقية من التكنولوجيا في المجال التعليمي في إعادة صياغة وتوجيه فكر المعلم كي يستطيع أن يبني متعلماً قادراً على حل المشكلات . (٤٢ : ٤٦)

وقد شاع في الآونة الأخيرة استخدام مصطلح التكنولوجيا في كافة الأوساط الأكademية والشعبية ، وقد عرف هذا المصطلح في كثير من المصادر العربية بلفظ " التقنية " ، إلا أن كلمة تكنولوجيا Technology مركبة من مقطعين هما Techno وهى كلمة يونانية وتعنى حرفة أو صنعة ، المقطع الآخر هو Logy ويعنى علم ، وعلى هذا يكون المعنى الإجمالي الذي يمكن استخلاصه من ذلك هو " علم الحرفة " أو " علم الصنعة " ، ويعتقد البعض أن الجزء الأول من المصطلح " تكنولوجيا " مشتق من الكلمة الإنجليزية Technique ، وتعنى الأداء التطبيقي ، وإعتماداً على ذلك فإن مصطلح " التكنولوجيا " أو التقنية " يشير إلى العلم الذي يهتم بتحسين الأداء وإتقانه في أثناء الممارسة أو التطبيق العملي . (٥٦ : ٦٧)

ويذكر " الغريب زاهر ، وإقبال بهبهانى " (١٩٩٩م) أن تكنولوجيا التعليم تعتبر نظام متكملاً ، تعتمد فيه عملية التدريس على التكنولوجيا ، وفي ضوء ذلك تحدد أدوار المعلم ومسؤولياته ، فيصبح مصمماً لمتضمنات المواد التعليمية ومنتجاً لها ومحدداً لإستراتيجيات التدريس المستخدمة في الموقف التعليمي مستعيناً في ذلك بالأدوات والأجهزة التعليمية الالزمة لتطبيق المعرفة ، وتعامل المتعلمين معها على هيئة خبرات ، ومقوماً لجوانب الموقف التعليمي ومصادر المخالفة . (٩ : ٦)

ويشير " زاهر أحمد " (١٩٩٧م) إلى أن تكنولوجيا التعليم تعتبر عملية معقدة ومتكلمة تشمل الناس والطرق والأفكار والآلات والمؤسسات التعليمية بغرض تحليل المشكلات وتطبيق

الحلول وتقديرها في كل وأى مجال يتعلق بتعلم الإنسان ، ولذلك فلا بد من الاستفادة من كل الإمكانيات المتاحة التي يمكن استخدامها في عملية التصميم والاختبار والإستخدام ، وتشمل هذه الإمكانيات وجود نظام إداري في المؤسسة التعليمية متعاون ومتفاهم ، بشرط أن ينعكس ذلك على المتعلم. (٢٠ : ٣٣)

وتحتى "وفيقة مصطفى سالم" (٢٠٠٧م) أنه يمكن تحليل مصطلح تكنولوجيا التعليم إلى مجموعة من العناصر الأساسية التي يتكون منها ، وهي كالتالي :

- أن تكنولوجيا التعليم جاءت نتيجة لتقدم العلم وتطبيقاته في المجالات المختلفة ، وظهرت هذه التكنولوجيا في شكل أدوات ومعينات يمكنها مساعدة التعليم في تحقيق أهدافه وحل العديد من مشكلات التعلم.
- تكنولوجيا التعليم تعنى جودة وتحسين التطبيق وتطوير العملية التعليمية.
- تهتم تكنولوجيا التعليم بعمليات التعليم والتعلم بدأً من تحديد الأهداف التعليمية وصياغتها في سلوك يقوم به المتعلم ، وتحديد العوامل التي تؤثر فيه وكذلك تحديد طرق قياسه.
- تؤكد تكنولوجيا التعليم على استخدام وسائل الاتصال التعليمية بجانبيها كالأجهزة السمعية والبصرية وهي ما يطلق عليها Hard ware والمواد والبرامج التعليمية وهي ما يطلق عليها Soft Ware للإستفادة منها في المواقف التعليمية المختلفة ووضع النظم الازمة للتطبيق في العملية التعليمية.
- تشمل تكنولوجيا التعليم عمليات مترابطة بوظائف تطوير التعليم من حيث أساليب العمل التي تتبع في تحليل المشكلات ، وتحليل وبناء الحلول المناسبة لها ، وتنفيذها وتطبيقها ، وتقديم نتائجها.
- تهتم تكنولوجيا التعليم بعملية التقويم عن طريق تحليل المشكلات التعليمية ووضع الحلول لعلاجها باستخدام التقويم التكويني ، والتقويم النهائي الشامل لجوانب التعلم.
- تأخذ حلول المشكلات التعليمية في تكنولوجيا التعليم شكل مكونات النظام التعليمي من حيث تحديد الرسالة التعليمية ، والأفراد ، والمواد التعليمية ، والأدوات ، وأساليب العمل ، والتجهيزات التي تحقق عمليات التعليم والتعلم.

ويذكر "مصطفى عبدالسميع" (١٩٩٩م) أن تكنولوجيا التعليم بأجهزتها وأدواتها الحديثة أو وسائلها القديمة إذا ما أحسن استخدامها يمكن أن تسهم فيما يلي:

- تحرير المعلم من الأعمال الروتينية ، مما يمنحه الفرصة للتفرغ لمساعدة المتعلم على تعلم التفكير والمساهمة في التخطيط لنشاطاتهم .
- وضع المتعلمين في مواقف تحفزهم على التفكير واستخدام الحواس في آن واحد.
- تعزيز التفاعل الصفي ، والتحفيز على زيادة المشاركة الإيجابية للمتعلمين.
- استثارة اهتمام المتعلمين وإشاع حاجاتهم للتعلم وتنشيط دافعياتهم ورغباتهم الذاتية في الحصول على المعرفة.
- ترسیخ وتعميق مادة التدريس وإطالة فترة احتفاظ التلاميذ بالمعلومات ويمكن أن يتأتى ذلك من خلال إشراك مختلف حواس المتعلم.
- اختصار وقت المعلم وجهده داخل قاعة التدريس.
- تشجيع المعلم على تبني مواقف تربوية تجديدية تبعده عن الجمود والتقلدية وتقربه من روح العصر ومسايرة التطور التكنولوجي.

(٥٠ : ٦٢ ، ٦٣)

وتكنولوجيا التعليم بذلك لا تعنى مجرد استخدام أجهزة وأدوات حديثة متطرفة بقدر أنها تعنى في الأصل طريقة في التفكير لوضع منظومة تعليمية ، أى أنها تعتمد اعتماداً كاملاً على أسلوب المنظومات الذي يعني ابتعان منهج وأسلوب وطريقة العمل التي تسير في تسلسل واضح للمتعلم ومنظمة تستخدم فيها كل الإمكانيات التي تقدمها التكنولوجيا وفق نظريات التعليم والتعلم لتحقيق أهداف هذه المنظومة مع قيام المنظومة التعليمية بخلق بيئه تعليمية يُكُون المتعلم من خلالها خبراته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام كافة مصادر المعرفة والوسائل التكنولوجية المساعدة لكي يصل إلى المعلومة بنفسه ، وهذا هو التعليم الإيجابي المستهدف من تطوير التكنولوجيا وليس مجرد الإبهار التكنولوجي باستخدام الآلات والمعدات الحديثة في مجال التعليم. (٤٢ : ١٨)

وترى الباحثة أن تكنولوجيا التعليم تعبر عن مدى استخدام التقنيات الحديثة من أجهزة وأدوات في زيادة فاعلية النظام التعليمي بما تحتويه تلك التقنيات من استراتيجيات عديدة تخص

الطرق المستخدمة بالتدريس وعملية التقييم المستمر والتفاعل الإيجابي للمتعلمين في برامج التعليم المختلفة.

## ٢/١/٢ تكنولوجيا التعليم في مجال التربية البدنية:

من المعروف أن المتعلم دائمًا ينجذب نحو الأشياء التي تشده الانتباه ، وبالطبع لا يوجد أفضل من تكنولوجيا التعليم والتي تستخدم وسائل متعددة تستطيع من خلالها جذب المتعلم أثناء تعلم مهارات الأنشطة الرياضية فيصبح أكثر فاعلية أثناء التدريس ، حيث أن مشاهدة تلك الوسائل تقضي تماماً على الملل الذي يشعر به المتعلمين أثناء تعلم مهارات الأنشطة الرياضية خلال دروس التربية الرياضية في المجال المدرسي ، وبالتالي سوف يكون تأثير الوسائل أفضل عندما يسهم المتعلم بنفسه في عملية التعلم ، ويجعل من الوسائل مركز خبرة له وتفتح له آفاقاً جديدة من المعرفة وتساعده على التفكير العلمي المنظم وزيادة دافعاته نحو ممارسة النشاط الحركي. (٤٢ : ٤٢)

وتشير "وفيقة مصطفى سالم" (٢٠٠٧م) إلى أن هناك العديد من الفوائد التي يساهم بها استخدام تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم في مجال التربية الرياضية ومنها:

- تحسين نوعية التعليم وزيادة فعاليته من خلال جعل المتعلم هو محور العملية التعليمية ومراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين والاهتمام بتقديم التعليم باستخدام الوسائل التكنولوجية.
  - المشاركة الإيجابية للمتعلم من خلال الوسائل التكنولوجية وزيادة قدرته على إتقان المادة التعليمية والقدرة على التخيل والتفكير الإبتكاري.
  - استثارة اهتمام المتعلمين وإشباع حاجاتهم للتعلم الحركي من خلال الوسائل التكنولوجية مثل الحاسوب الآلي والتلفزيون التعليمي والفيديو والأفلام التعليمية المتحركة والثابتة.
- (٥٥ : ١٣٥)

كما يمكن الاستفادة من تكنولوجيا التعليم في المجال الرياضي من خلال تعديل اتجاهات المتعلمين نحو البيئة الرياضية بصفة عامة ، وأيضاً التأكيد من خلالها على بعض القيم الجمالية والاجتماعية والأخلاقية ، وترسيخ المفاهيم المرتبطة بالنشاط الرياضي وذلك من خلال مشاهدة بعض الأفلام الرياضية التي تؤكد على تلك القيم ، كما يمكن من خلال استغلال وسائلها أن تصبح وسيلة للمقارنة بين الحركات الفردية للمتعلم بحركات الأبطال في تلك الرياضة ، كما

أنها تعد وسيلة للتحليل الحركى للمهارات واكتشاف الأخطاء التى يصعب اكتشافها عن طريق الملاحظة العاديه ، يضاف الى ذلك بناء التصور الحركى عند المتعلم ، حيث أنه من خلال عمليات العرض ثم استخدام عائد المعلومات "التغذية الراجعة" يمكن التأثير الإيجابي فى بناء وتطوير التصور الحركى عند المتعلم ، فمن خلال عمليات العرض يمكن تحسين سرعة التعلم ومواصفات الأداء ، كما أنها تساعد على عرض الأداء المهارى بصورة موحدة لجميع المتعلمين وبالتالي تحسين استيعابهم لها بدلاً من أن تعرض بأكثر من نموذج بشري يتفاوت فيه طريقة الأداء. (٢٤ : ٢٤)

ويتميز العصر الحالى بزيادة الكثافة العددية للمتعلمين خلال المؤسسات التعليمية مما يسبب مشكلة كبيرة لمعلم التربية الرياضية أثناء القيام بعملية التدريس ، ولذا فإن تكنولوجيا التعليم بوسائلها المتعددة تلعب دوراً كبيراً فى التغلب على تلك الكثافة أثناء التدريس دون أن يكون لذلك تأثير كبير على النفقات ، من خلال التركيز على الوسائل التكنولوجية السهلة وقليله الشحن والتى تعمل فى نفس الوقت على تحسين التدريس ، كما أن تلك الوسائل تعمل على ترسیخ وتعميق ما يتعلمها المتعلم أثناء تعلم مهارات الأنشطة الرياضية ، حيث أن تعلم تلك المهارات تأخذ وقتاً طويلاً من الشرح من خلال الطريقة المعروفة بأسلوب الأوامر ، ولكن المتعلم من خلال وسائل تكنولوجيا التعليم يستطيع متابعة مراحل تعليم المهارات فى زمن قليل مما يساعد على توفير الوقت ومراعاة الفروق الفردية التى تظهر بشكل واضح خلال تعليم للمهارات الحركية ، مما ينعكس ذلك على العملية التعليمية والتى تهدف إلى الوصول بالمتعلم إلى أقصى درجة إجاده فى تعليم المهارات الحركية ، حيث أنه لا يمكن أحداث أي تغيير فى سلوك المتعلم أثناء تعليم تلك المهارات الحركية دون خلق بيئه تعليمية مناسبة ، وهذا لا يتحقق إلا من خلال استخدام تكنولوجيا التعليم التى تعمل بوسائلها المتعددة على خلق تلك البيئة.

(٤٢ : ٢٤)

وترى الباحثة أن تكنولوجيا التعليم فى المجال الرياضى تساعد على الإهتمام بالتعليم الفردى من خلال استخدام وسائلها المختلفة والتى يكون له دور فعال في اكتساب جوانب تعلم الأداء الحركى وتقويم المتعلمين لأنفسهم وقيامهم بتحمل مسئولية اتخاذ القرارات في تعلم أنفسهم تحت أشراف قيادة تربوية واعية.

### ٣/١/٢ الحاسب الآلي كأحد وسائل تكنولوجيا التعليم :

يعتبر الحاسب الآلي أكثر الوسائل التعليمية فاعلية بعد ظهور الطباعة ، فقد أثر الحاسب الآلي تأثيراً كبيراً في ثقافات الشعوب المختلفة، ولقد أشارت الدراسات أن القرن الحادي والعشرين سوف يرتبط أكثر من ثلث العالم بواسطة أجهزة الحاسب الآلي، وأن حوالي (٣٠) مليون شخص متصلين بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) (The Internet) يستطيعون الحصول على المعلومات الدولية بمجرد الضغط على بضعة أزرار، ليصبح مستقبل للرسالة وما بها من معلومات. (٦٤ : ٣، ٤)

ويذكر "مصطفى عبد السميع" (١٩٩٩م) أن استخدام الحاسب الآلي كان له أثراً إيجابياً في مجالات الحياة المختلفة ، والتي كان من بينها المجال التربوي والتعليمي ، ولقد أهتمت الدول المتقدمة بالحاسب التعليمي وتطوير البرامج التعليمية المستخدمة بواسطته ، حتى أصبح الحاسب الآلي وسيلة تعليمية معترف بها ، تساعد المتعلم على زيادة التحصيل وتنمى فيه الكثير من المهارات وتتوفر من الوقت والجهد في مواقف تعليمية كثيرة ، ولقد أهتمت كثير من الدول العربية بالاستفادة من الحاسب الآلي كأداة تعليمية وأدخلت دراسة الحاسب الآلي في كثير من الجامعات والمدارس ولكن أقتصر الأمر على مجرد إدراج الحاسب الآلي كمادة دراسية ، أما استخدامه كأداة تساعد على تفعيل العملية التعليمية لا يزال محدود جداً. (٥٠ : ١٢)

ويشير كلا من "حسين الطوبي" (١٩٩٢م) ، "عبد الحافظ سالم" (١٩٩٢م) إلى أن التعليم بمساعدة الحاسب الآلي أصبح يستخدم كمعلم مساعد في التدريس ، حيث يمثل إستخدامه في الشرح والتدريبات والنمذجة والألعاب التعليمية كمعزز يساعد على تقوية المتعلمين من خلال أمدادهم بتغذية راجعة متنوعة ، حيث يتيح لهم الفرصة للعمل بسرعة الخاصة ويمدهم بعنصر التشويق، كما أنه يوفر بيئة تعليمية أقرب ما تكون إلى الموقف التعليمي. (٢٧٨ : ٢٣) (٢٣٣ : ١٦)

ويتفق كل من "عفاف عبد المنعم" (١٩٩٠م)، و "عبد الحميد شرف" (٢٠٠٠م) على أن إستخدامات الحاسب الآلي في عملية التدريب أو التدريس في التربية الرياضية تتمثل فيما يلى :

- إستخدام الحاسب في مجال التعلم الحركي.
- التحضير والإخراج لمكونات الدرس أو الوحدات التربوية.
- توفير النموذج الرياضي الأمثل لمختلف المهارات الرياضية.

- تحليل المهارات التي يحتويها المنهاج وتحديد النقاط الفنية وطرق التعليم.
- تقييم طرق الأداء الفني للمهارات الرياضية.
- تصميم تشكيلات العروض الرياضية.

(١١٩، ١١٨: ٢٤) (٥٣، ٥٢: ٣٢)

ويشير "فيصل هاشم" (١٩٨٥م)، إلى أن إستخدامات الحاسوب الآلي في عملية التدريس في التربية الرياضية تتمثل فيما يلى :

- القدرة الفائقة في عمليات حفظ المعلومات ، وتنظيمها بترتيب معين ، وفي صورة معينة يسهل استدراوها في أي وقت وفي أقصر مدة زمنية.
- استخدامه كأداة في التدريس ، يزيد من تحصيل المتعلمين ، ويوفر وقت التعلم، حيث يمكنهم من استيعاب أكبر قدر من المعلومات في أقل وقت.
- يتيح الفرصة للمتعلم كى يكون إيجابياً وفعلاً ، حيث يمكن توجيه عملية تعليمه وتعلمها خلال خطوات مبرمجة.
- خير وسيلة للتعلم الفردى ، حيث يقوم التعليم المناسب لكل متعلم حسب مستوى وقدراته ، وحاجاته ، وميوله ، وبالسرعة التي تناسبه.
- ينمى قدرت المتعلم على تحليل المعلومات وإكتشاف الترابط بينها ، وبالتالي يزيد من كفاءته على حل المشكلات.
- يلعب دوراً هاماً في عملية تقويم المتعلمين دون أن يسبب لهم خوفاً أو رهبة من أرتكاب الأخطاء.
- يوفر للمتعلمين تغذية فورية ، تزيد من دافعيتهم للتعلم.
- يحرر المعلم من أعباء الأعمال التقليدية التي يقوم بها ، وبالتالي يصبح أمامه مزيداً من الوقت لمتابعة المتعلمين بشكل فعال.
- يساعد على محاكاة أو تقليد المواقف والعمليات الحياتية المعقدة والخطرة والمكلفة ، وذلك بشكل جذاب يثير اهتمام التلاميذ.
- يساهم في تعليم المعوقين والمتخلفين عقلياً ، فيحفّز الكثير من الأباء ، حيث يقدم لهم برامج تتناسب مع قدراتهم واستعداداتهم.

- يساهم فى حل بعض مشكلات التعليم مثل الانتقال من الحفظ والتلقين والدروس الخصوصية الى تنمية مهارات التفكير والأبتكار ، وكذلك مشكلة نقص الأجهزة العلمية والإمكانات والوسائل التعليمية.

(٣٧ : ٨٢)

ويشير "عبد الحميد شرف" (٢٠٠٠م) ، الى أن الحاسوب الآلى ساعد فى عملية تدريس مقررات التربية الرياضية وبظهر ذلك بوضوح فى العديد من النقاط منها :

- يمكن للمدرس حفظ البيانات المتعلقة بالمتعلم مثل الطول ، والسن ، والوزن ، والمستوى المهارى ، و المستوى البدنى ، وبيان أخطاء كل متعلم ، ونتائج الاختبارات المختلفة ، وغيرها.

- تحضير وإخراج البيانات المتعلقة بالدرس ، من كتابة المحتوى الدقيق للمادة العلمية والتصنيف الجيد للبيانات ورسم التشكيلات التى تعبّر عن المحتوى.

- يتم تسجيل كل ما يتعلق من الأدوات والأجهزة والوسائل التعليمية المستخدمة ومدى حالتها الفنية وصلاحيتها للإستخدام ، وكذلك تصحيح أخطاء المتعلمين.

- تحليل الحركات الرياضية التى يحتويها المنهج ، وتحديد النقاط الفنية لكل حركة، وطريقة التدريس المستخدمة والمناسبة للمتعلمين ، مع تحليل كامل لكل مفردات الحركات ، ومعرفة العضلات والقوانين الميكانيكية التى تساعد على الأداء لكل حركة.

- تسهيل عمليات التعليم والتعلم للمهارات الحركية واختصار وقت العملية التعليمية ، والمساهمة الفعالة فى إجراء البحوث العلمية .

(٢٤ : ١١٨)

وترى الباحثة أن إستخدام الحاسوب الآلى فى عملية تدريس مقررات التربية الرياضية أصبح ضرورة حتمية يجب أن يقتضى بها القائمين على وضع تلك المقررات بدلاً من وضع العديد من العقبات التى تواجه تنفيذ تلك المقرارات على الحاسوب الآلى والذى يتم التغلب عليها بشكل كامل.

## ٢/١/٢ التعلم الإلكتروني :

### ١/٢/١ مفهوم التعلم الإلكتروني :

تعتبر المعلومات جانب من جوانب التراث البشري، ومن ثم فالاحتفاظ بهذا التراث وتناقله بين الأجيال وبين المهتمين أصبح ضرورة ملحة، ووسائل حفظ المعلومات التقليدية نجدها لا تخرج عن حفظها في الكتب التي تزدحم به المكتبات، وازدحام المكتبات بهذا الكم الهائل من الكتب في مجالات المعرفة المختلفة جعل من التفاعل معها أمر عسيراً، مما دعا إلى البحث عن وسائل حفظ جديدة، تستغرق حيزاً أصغر بملايين المرات، وتسهل سبيل الحصول على المعلومات والتعامل معها، وتحفظها في أشكال متعددة منها المكتوبة والمسموعة والمرئية ، وذلك لمسايرة متطلبات هذا العصر الذي نعيش فيه والذي يتسم بالتقدم التكنولوجي الهائل في شتي المجالات، والتزايد السريع في المعلومات وطبيعتها، فالاختلافات، من آلات ومعدات ووسائل نقل المعلومات والاحتفاظ بها لشاهد كبير على هذا التقدم التقني الهائل في هذا العصر، والذي هو نتاج للتزايد الكبير والهائل في حجم المعلومات وطرق انتقالها. (٤ : ٨٣)

من بديهييات التقدم المعرفي تناقل المعلومات من موطن لموطن، وبالتالي يزداد حجم الجهد الذي كان يبذل قديماً في سبيل نقل المعلومات أو الحصول عليها ، إذا كان الباحث ينتقل لمواطن المعلومات، أو الانتظار حتى ينقلها شخص آخر من موطنها هو السبيل الموجود أو المتاح لذلك، والوضع الحالى إزاء التغير الذى يطرأ على وسائل الاتصال وسبيل نقل المعلومات التى حققت لنا المواجهة بشكل مباشر من خلال تقنيات حديثة ، قد يرتبط بضرورة تتميم مهاراتنا إزاء استخدام هذه الوسائل وهذه التقنيات ، ومن هذا المنطلق تم الاستفادة من تكنولوجيا المعلومات بدمج التقنيات الحديثة بعملية التعليم والتعلم وتوظيفها فى خدمة العملية التعليمية بحيث تخدم كل من المعلم والمتعلم لتحقيق الأهداف التعليمية بأسرع وقت ممكن وعلى الوجه الأكمل. (١٥ : ١١٦)

وإزاء هذا التقدم الهائل في مجال تكنولوجيا المعلومات ، ووسائل التعامل معها في هذا العصر الذي يتسم بالمعلوماتية، ومع ظهور شبكة المعلومات الدولية Internet ومع التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصال، أصبح التعليم يواجه عدداً من التحديات التي تتطلب إمداد عناصر العملية التعليمية بمهارات الالزمة لمواجهة هذه التحديات، ومن ثم ظهرت مفهوم جديد يعرف بـ تكنولوجيا التعليم، الذي ما لبث أن حدث بينه وبين مفهوم تكنولوجيا المعلومات تزاوجاً ضرورياً أدى إلى ظهور أنماط تعليمية جديدة أطلق عليها المستحدثات التكنولوجية التعليمية، وتهدف إلى إكساب المعلمين لمهارات التعامل مع هذه المستحدثات تغير نمط ما يقدم للمعلمين

من المعلومات باعتبارها هدفاً إلى إكساب مهارات حياتية جديدة، تجعلهم يوظفون المعلومات، ويساعدون طلابهم على توظيفها والاستفادة منها. (٢٨ : ٢١١)

والتعلم الإلكتروني هو جانب من جوانب المستحدثات التكنولوجية التعليمية ، وهو شكل من أشكال التعلم عن بعد ، ويعتمد بشكل مباشر على استخدام وسائل نقل المعلومات ، وتكنولوجيا الاتصال بهدف نقل المحتوى العلمي للمقررات الدراسية للمتعلمين عن بعد في أماكن تواجدهم ، وويرى البعض أن التعلم الإلكتروني هو وسيلة أو نمط معين لتقديم المناهج الدراسية عبر شبكة المعلومات الدولية أو أي وسيط إلكتروني آخر كالأقراص المدمجة أو الأقمار الصناعية أو غيرها من التقنيات المستحدثة في المجال التعليمي ، كما يرى البعض الآخر أن التعلم الإلكتروني هو طريقة للتعليم أو التدريس يستخدم فيها وسائل تكنولوجية متقدمة كالوسائل المتعددة أو الوسائل الفائقة أو الأقمار الصناعية أو شبكة المعلومات الدولية ، حيث يتفاعل طرفى العملية التعليمية من خلال هذه الوسائل لتحقيق أهداف تعليمية محددة.

(٤٧ : ٢٩)

فالتعلم الإلكتروني طريقة للتعليم الحقيقي يستخدم فيها آليات وتقنيات الاتصال الحديثة، وتقنية المعلومات المبنية حول الحاسوب الآلى وشبكاته ووسائله المتعددة من " صوت ، صورة، أشكال ، رسومات ، لقطات فيديو ، مكتبات إلكترونية ، بوابات الإنترنت ، والتي تميز بروابط الاتصال بينها ، وهذه التقنيات ليست منفصلة ولكنها مجموعة متداخلة التفاعل بين الأجهزة والبرامج ، وأنظمة التعليم تستخدمها جميعها في تطبيقات تعليمية. (٤٨ : ٢٢٦)

ويعتمد التعلم الإلكتروني على تحويل المنظومة التعليمية إلى تعليم وتعلم رقمي ، بحيث يتم الاتصال الفوري بين المتعلم والمعلم إلكترونياً من خلال شبكة تعليمية إلكترونية ، وبذلك تصبح المؤسسات التعليمية بمراحل التعليم المختلفة قبل الجامعى ، والتعليم الجامعى وبصفة خاصة المؤسسات المسئولة عن تأهيل وإعداد الطالب أو المعلم مؤسسات شبكة الكترونية ولها موقع إلكترونية على شبكة الإنترنت بهدف تحسين المعلومات وتحقيق التعلم بأسرع وقت وبأكبر فائدة ، والعمل على تحويل المقررات التعليمية إلى مقرارات رقمية تستخدم من خلال شبكة المعلومات باستخدام الكتاب الإلكتروني لتحقيق التعلم الإلكتروني ، ومن خلال التعلم الإلكتروني يمكن أيضاً ضبط وإدارة العملية التعليمية إلكترونياً ، وذلك من خلال قياس نواتج التعلم لدى المتعلمين عن طريق استخدام أساليب متنوعة وأكثر دقة وتحقيق العدالة في تقويم أداء المتعلمين. (٣٦ : ٢٣٩)

### ٣/١/٢ التعليم عبر شبكة الإنترنٌت :

#### ١/٣/١/٢ مفهوم شبكة الإنترنٌت :

إن الإنترنٌت عبارة عن مجموعة كبيرة من أجهزة الحاسُب الآلَى في مختلف أنحاء العالم تتحدث مع بعضها البعض ، بمعنى أن هناك ملايين من أجهزة الحاسُب الآلَى تتبادل المعلومات فيما بينها عبر ما يُعرف بالنسيج العالمي متعدد النطاق (World Wide Web) (WWW).

(٥٠ : ٤٥)

ويذكر "عبد الله عمر خليل" (١٩٩٩م) أن الإنترنٌت هي شبكة الشبكات التي تختص بتتبادل المعلومات ، وإتمام الاتصالات الخارجية بين عدد كبير من أجهزة الحاسُب الآلَى في جميع أنحاء العالم ، ولكن تم الاتصالات المختلفة بين أجهزة الحاسُب الآلَى التي تتضمنها شبكة الإنترنٌت فإنه يجب توفير برامج لتعمل على تقييم البيانات والمعلومات إلى حزم أو مجموعات معلوماتية لكل منها بشكل خاص لها ، وتلك البرامج أطلق عليها اسم البروتوكول ، والتي تهتم كذلك بتجميع المجموعات والمعلومات في صورة موحدة يتم بثها من جهاز الحاسُب الآلَى المرسل إلى جهة جهاز الحاسُب الآلَى المستقبل ، ثم تعيد تجميع المجموعات المعلوماتية مرة أخرى لكي تكون صالحة للمعالجة والاستخدام ، وبذلك يعد البروتوكول هو المتحكم في الربط بين الشبكات وتحادثها ونقل المعلومات من شبكة لأخرى. (٣٠ : ١٢)

ويذكر "محمد رضا البغدادي" (١٩٩٨م) أن الإنترنٌت شبكة تكونت بفعل الترابط التعاوني بين العديد من الشبكات الكمبيوترية التي سبقت في نشاتها ظهور حتى مصطلح الإنترنٌت لذلك هذه الشبكة مكونة من منظمات ومؤسسات متعددة تشمل الدوائر الحكومية والجامعات التي قررت السماح للأخرين بالاتصال عبر عناصر شبكة المعلومات. (٤٠ : ٧٢)

ويشير "بهاء شاهين" (١٩٩٦م) إلى أن الإنترنٌت في الواقع ليست شبكة واحدة قائمة بذاتها ، وإنما هي شبكة من الشبكات أو منظومة متكاملة من الشبكات التي تتبادل المعلومات فيما بينها دون قيد أو رقِيب ، كما أن التعليم بإستخدام الإنترنٌت هو طريقة للتعليم باستخدام أليات الاتصال الحديثة من حاسب وشبكته ووسائله المتعددة من صوت وصورة ، ورسومات وأليات بحث ، ومكتبات رقمية ، فهو استخدام التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة للمتعلم بأقصر وقت وأقل جهد وأكبر فائدة. (١٢ : ١١)

وتشير "وفيقه مصطفى سالم" (٢٠٠٧م) إلى أنه يمكن تحليل مفاهيم شبكة المعلومات الدولية إلى العديد من النقاط ، وهي كالتالي :

- هى ارتباط عدد غير محدود من أجهزة الحاسب الآلى الشخصية فى أماكن عديدة من العالم طبقاً لنظام خاص.
- هى قناة اتصال يتم من خلالها نقل وتبادل المعلومات أو الخدمات بين عدد لا نهائى من المرسلين من خلال أجهزة الحاسب الآلى مع المستقبلين على أجهزة أخرى فى شتى أنحاء العالم وبدون حدود.
- تقوم شبكة المعلومات بعملية تحويل للبيانات والمعلومات والرسائل بين تلك الكمبيوترات المتصلة بالشبكة ، أو أى شبكات أخرى متصلة بتلك الشبكة .
- شبكة المعلومات هي وسيلة تساعد مستخدميها من الاستفادة بكثير من الخدمات المتنوعة.
- هي مجموعة من الكمبيوترات الشخصية متصلة مع بعضها البعض على هيئة شبكة مشابكة من عدة شبكات محلية.
- تهتم شبكة المعلومات بالمعلومات فى جميع المجالات والتخصصات فهى لا تقصر على مجال او تخصص محدد.
- يتم عن طريقها تبادل المعلومات والأخبار والأفكار والمواد والتحدث والكتب والخبرات والمحادثات الهاتفية المنطقية والمكتوبة والرسائل البريدية الالكترونية .
- المواد المتبادلة عبر شبكة المعلومات تكون على هيئة نصوص مكتوبة او صور مرتبة. (٥٥ : ٢٣)

وبذلك يعد التعلم عن بعد باستخدام شبكة الإنترنوت أحد برامج التعلم الذاتي ، وأسلوب من أساليبه التى تنقل محور الاهتمام من المعلم الى المتعلم ، ويترتب عن ذلك تغييراً جوهرياً في دور كل منها في نمط العلاقة بينهما ، فالمتعلم ينبغي أن يكون مشاركاً نشطاً في عملية التعليم لأن سلطة اتخاذ القرارات المتعلقة بعملية التعلم تنتقل من المعلم الى المتعلم ، فهو الذي يقرر متى وأين يبدأ ، ومتي ينتهي ، وأى الوسائل والبدائل يختار ، ويترتب على ذلك أن المتعلم يصبح مسؤولاً عن تعلمه وعن نتائج القرارات التي يتتخذها ، وبذلك يعد التعلم عن بعد باستخدام شبكة الإنترنوت برنامج تعليمي محكم التنظيم ، وذاتى المحتوى يهدف الى تفريغ التعليم عن طريق ما يحويه من وسائل متعددة وأساليب وطرق متنوعة ومحتوى متعدد المستويات وأنشطة متعددة وجميع هذه البدائل تتيح للمتعلم فرصة للأختيار ، بحيث تناسب نمط تعلمه وخصائصه المميزة وتحقق الأهداف المرجوة.

## ٤/٣/٤ استخدام شبكة الإنترنٽ في التعليم :

يجد المتابع لواقع التعليم عن بعد أن الإنترنٽ لعب دوراً مهماً في تغيير أشكال استخدام التعليم عن بعد ، فبعد أن كان مقتصرًا على مكان معين أصبح أكثر سعة وانتشاراً ، حيث أنه أصبح بإمكان الجامعات ربط موقع كثيرة في أماكن متعددة في العالم بتكلفة يسيرة وبفاءة عالية كما فعلت جامعة وييسكانسن ، حيث قامت بربط أكثر من معهد بشبكة واحدة لقاء الدورات ، حيث يذكر "بَاي شين وآخرون **"Pei-Chen & et.."** (٢٠٠٨م)" أن التعليم عن بعد بدخول الإنترنٽ أصبح يأخذ عدداً من الأشكال من أهمها استخدام الإنترنٽ كوسيلط :

- لإرسال الرسائل بالبريد الإلكتروني لجميع الطلاب ، وإرسال الواجبات المنزلية ، واستخدام البريد كوسيلط بين المعلم والطالب للرد على الاستفسارات وكوسيلط للتغذية الراجعة .
- للحوار بين الطلبة مهما كان موقعهم في العالم عن طريق ما يسمى بنظام المجموعات ، ومن خلال استخدام هذه الخدمة يمكن جمع الطلبة والطلاب المسجلين في مادة ما تحت هذه المجموعة لتبادل الآراء وجهات النظر .
- الحصول على المعلومات والأوراق الخاصة بموضوع معين باستخدام خدمة نقل الملفات .
- لعقد الاجتماعات باستخدام الصوت والصورة بين أفراد المادة الواحدة مهما تباعدت المسافات بينهم في العالم .
- البحث والإطلاع والحصول على المعلومات والبحوث والدراسات المتوافرة عبر هذه الشبكات . (٧٨ : ١١٨٣)

واستخدام الإنترنٽ كأداة أساسية في التعليم عن بعد حق الكثير من الإيجابيات حيث ذكر كل من "باتس فرانكن **"Bates Franken"** (١٩٩٥م)" إلى أن إيجابيات استخدام الإنترنٽ في التعليم تشير إلى الآتي :

- المرونة في الوقت والمكان .
- إمكانية الوصول إلى عدد أكبر من الجمهور والمتابعين في مختلف أنحاء العالم .
- عدم النظر إلى ضرورة تطابق أجهزة الحاسوب الآلي وأنظمة التشغيل المستخدمة من قبل المشاهدين مع الأجهزة المستخدمة في الإرسال .
- سهولة تطوير محتوى المناهج والمعلومات الموجودة عبر الإنترنٽ .

- سرعة تطوير البرنامج مقارنة بأنظمة الفيديو والأقراص المدمجة.
  - قلة التكلفة المادية مقارنة باستخدام الأقمار الصناعية ومحطات التليفزيون والراديو.
- (٦٠ : ٢٠٩)

### ٣/١/٣ مميزات استخدام شبكة الإنترنيت:

- تشير "وفيقة مصطفى سالم" (٢٠٠٧م) إلى أن شبكة المعلومات تميز بمجموعة من الخصائص التي تبرز أهميتها وهي كالتالي :
- سرعة استقبال المعلومات وضمان انتشار المعلومات بين جميع أجهزة الحاسب الآلي المتعلقة بشبكة المعلومات على مستوى العالم.
  - سرعة تبادل المعلومات وذلك لأن كل جهاز يتضمن كلمة سر يفتح بها الجهاز للإطلاع على المعلومات المتضمنة به.
  - تبادل الأحاديث والرسائل المكتوبة وذلك من خلال عمليتي الإرسال والإستقبال المتناهيتين والإتصال المباشر بين مستخدمي شبكة الإنترنيت.
  - عقد المؤتمرات بين الأفراد من خلال نقل الصوت والصورة بينهم وهم في أماكن تواجدهم بدولهم المختلفة ، ويتم نقل الأحاديث بينهم وهم على مواعيد مع بعضهم البعض.
  - استغلال شبكة المعلومات في البحث العلمي وذلك عن طريق الاستفادة من خبرات الآخرين عن طريق إجراء الأبحاث العلمية بين المتخصصين على مستوى العالم والاستفادة في إعداد الرسائل العلمية.
  - الاشتراك في المؤتمرات العالمية والقومية والمحلية في مجالات التخصص المختلفة بهدف التطوير والتنمية.
  - التعرف على المعلومات الحديثة وأحدث الإصدارات في المجالات المعرفية المختلفة فور وقوعها مباشرة.
  - الاشتراك في الدوريات الإلكترونية المتخصصة.
  - التعرف على الكتب العلمية والمجلات المتخصصة في جميع مجالات المعرفة.
  - الحصول على معلومات عن المؤسسات التعليمية وطرق الالتحاق بها وبرامجها التعليمية ونظمها الإدارية وأبحاثها العلمية.

- الاستفادة من شبكة المعلومات كمصدراً هاماً للمواد المرجعية التي يمكن استخدامها في البحث العلمي مثل القواميس والموسوعات والدوريات ، والأبحاث العلمية المنشورة ، وملخصات البحوث. (٥٥ : ٢٣٧ ، ٢٣٨)

ويذكر كل من "برنجسلد ، أود Bringslid , Odd (٢٠٠٢م)" أن الجامعات قد اتجهت مع الازدياد المتكرر للمتعلمين لاستعمال الإنترن特 ، في تسليم المقررات لهم في الأماكن البعيدة، وكذلك شجعت تسليم المقررات لهم في حرم المؤسسة التعليمية أيضاً ، حيث رأت بعض المؤسسات التعليمية أن هذه الطريقة وسيلة لجذب المتعلمين الذين ليس بإمكانهم الحضور إلى مبانى الجامعة ، بينما ترى معاهد أخرى بأنها وسيلة لتلبية احتياجات نوعية جديدة لهم.

(٦٥ : ٢٥٠)

وتكنولوجيا المعلومات سوف تساهم في تسهيل عملية تصميم المناهج التعليمية ، وتجريبها وقياس درجة كفاءتها وتطويرها وتساعد المتعلمين في اكتشاف ألوان متنوعة لأساليب التدريس ، وتساعد المتعلمين في الحصول على المواد التعليمية المناسبة لقدراتهم ومواهفهم المتنوعة ، وسوف تسهل تكنولوجيا المعلومات تفريغ التعلم داخل جماعة واحدة ، وبالتالي يمكن تصميم المناهج الدراسية الجماعية وفقاً للمواصفات الفردية داخل مجموعة المتعلمين ، وسوف يتمكن كل متعلم من إدخال تعديلات معنية على البرنامج بحيث يتناسب مع معدلات أدائه الخاص. (٣٤٨ : ٣٣)

#### ٤/٣/٤ متطلبات نشر المناهج المبرمجة عبر شبكة الإنترنط:

يتطلب نشر المناهج المبرمجة للجامعات على الإنترنط توفر ما يلى :

- مهارة استخدام الحاسوب الآلي والإنترنط لدى جميع أعضاء هيئة التدريس.  
- الأستوديو التعليمي الخاص بتصوير المناهج الدراسية بمستلزماته الحديثة ،  
لاستخدامه في تصوير الدروس التعليمية وعقد مؤتمرات الفيديو بالكمبيوتر ،  
وعرض الأنشطة التعليمية.

- تدريب أعضاء هيئة التدريس على مهارات تصميم وبرمجة المواد التعليمية ونشرها على الإنترنط ، وتوظيف خدمات الإنترنط المختلفة في العملية التعليمية.  
- تجهيزات الاتصال الحديثة بشبكة الإنترنط.

- تطوير اللوائح الجامعية بحيث تساير التطورات العلمية الحديثة وتسير قبول طلاب من جميع دول العالم في برامجها الدراسية.
- إنشاء مراكز لامتحان بالدول المختلفة التي يلتحق فيها طلاب للدراسة بالجامعة ، وقد تكون تلك المراكز خاصة تشرف عليها الجامعة ، أو أحدى الجامعات المحلية في تلك الدول ، أو في السفارات والمكاتب الثقافية التابعة للجامعة.
- تطوير البرامج الدراسية بالجامعات بحيث تكون لا صفة العالمية في مخاطبة طلاب العالم ، وتنتمي بإمكانية التعلم عن بعد ، وتهتم بالعلوم الحديثة.
- استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم ومن بينها الوسائل المتعددة لعرض المادة التعليمية التي تتضمنها الصفحات التعليمية المنشورة على الإنترنت ، لكي تساعد في إكساب الطلاب المعلومات بسرعة ودقة وسهولة. (٣٩ : ٢١٥)

### ٥/٣/١٢ معايير تقييم الواقع التعليمية :

هناك العديد من المعايير التقييمية التي يجب وضعها في الاعتبار عند القيام بإنشاء موقع تعليمي على شبكة الإنترنت ، وفيما يلى أراء بعض الخبراء في بعض الجامعات العالمية حول تقييم الواقع التعليمية ، وما يجب أن تكون عليه تلك الواقع :

- مكتبة جامعة كورنيل The Cornell university library : يجب أن يتم تحليل مصادر ومحفوظ الموضع حسب المعايير التالية ( المؤلف - تاريخ النشر - التحرير - الناشر - العنوان - الجمهور المستهدف - التغطية - أسلوب الكتابة - مراجعة النقييم ).
- مكتبة جامعة بيركلي The Berkeley university library : هناك مجموعة من الأسئلة التي يمكن طرحها لتقييم الموضع وهي ( ما الذي يمكن أن نعرفه من عنوان URL ، ومن كاتب الصفحة ، وما مدى حداثة المعلومات ، وهل تحقق الصفحة التكامل التام بين أجزاها ، وما مدى المصداقية للمعلومات ، وهل يمكنك أن تجد أجابة على أسئلتك؟).
- مكتبة جامعة أوهايو ستيت The Ohio State university library : هناك بعض المعايير الخاصة بإنشاء الواقع التعليمية وهي ( الغرض - المؤلف - المحتوى- التغطية - الحداثة - الاعتراف بالموضع). (٥٨ : ٣٣)

كما أن هناك العديد من المحددات التي تساعد المعلمين والمستخدمين على التمييز بين الواقع المعلوماتية الدقيقة جدية التصميم والواقع غير المعلوماتية وغير الدقيقة التصميم ، وتلك المحددات المستخدمة للموقع التعليمية تتضمن كل من الجانب العلمي والجانب الفنى ، وهي كالأتى :

- **المحتوى** : تشير كلمة "المحتوى" إلى الموضوعات أو الأفكار الموجودة داخل شئ مكتوب أو مقال معروض ، لذا فقد تم التركيز على المحتوى المطبق على المتعلمين ، ويجب أن يقوم الموقع التعليمي الجيد على أساس جودة المحتوى أو المعلومات المتضمنة ، ومن خلال معايير تقييم الواقع والتى تشمل الجمهور المستهدف ومصداقية المعلومات ومواضعيتها ودقتها وحداثتها ونطاق التغطية تتضح جودة المعلومات لك من المعلم والمتعلم على حد سواء.
- **الجمهور** : عند تصميم الموقع يجب أن يراعى المؤلف أنه يستخدم لمستوى دراسى محدد ، وبالتالي يجب أن يذكر الموقع بشكل واضح المستوى الأكاديمى الموجه له الموقع ، كما يجب أن يضم أنشطة تتناسب مع هذا المستوى والجمهور المستهدف.
- **المصداقية** : من بين أهم عوامل تقييم الواقع التعليمية مدى تأهل المؤلف لتأليف موقع تعليمي ، حيث يجب أن يوضع اسم المؤلف بشكل ظاهر على الموقع ، حيث أن ذلك يمكن المستخدم من الاعتراف بشكل أسهل بمدى مصداقية المعلومات الواردة بالموقع ، كذلك على المؤلف أن يضع عنوانه بريده الالكتروني فى حالة وجود أي تساؤلات أو تعليقات من جانب المستخدمين للموقع.
- **الدقة** : تعنى دقة المحتوى وان تكون المعلومات متوافقة مع معايير المصداقية أو أن المحتوى خالياً نحوياً أو أملائياً من الأخطاء ، ولتحديد مدى دقة المحتوى يجب أن ينص الموقع على الخلفية التربوية للمؤلف أو مؤهلاته العلمية.
- **الموضوعية** : الموقع غير النزيل يحتوى على عبارات تحاول إغراء المستخدم وليس مجرد تقديم معلومات له ، في بعض هذه العبارات قد تشمل تعليمات أو تبسيطات ، كما أن الواقع قد تحتوى على ألعاب أو برامج مجانية ، وبالتالي فإذا أردنا استخدام الموقع داخل الفصل فإنه يجب أن يكون خالياً من أي أهداف تجارية أو سياسية أو عرقية أو جنسية ، وإذا كان هناك أي تحيز من الموقع تجاه أي من تلك الموضوعات فإنه يجب أن يوضح من قبل المؤلف.

- **التغطية** : تعنى فى المواقع التعليمية توافر المعلومات بأسلوب مناسب الى جانب تأكيد دقتها ومساهمتها فى تتميم المستخدم.

- **الحدثة** : يجب أن يعتنى مؤلف الموقع التعليمى بتحديث المحتوى بشكل دائم ، فالملفمين يرغبون فى تقديم أحدث وأدق المعلومات لطلابهم ، وحيث أن الموقع التعليمي يمكن تغذيته بشكل أقل تكلفة وأسرع من باقى المصادر المطبوعة للمعلومات ، وبالتالي يكون مصدراً جيداً للمعلومات الحديثة.

- **الجاذبية البصرية** : حيث أن من أهم سمات الموقع التعليمى هو جاذبيته البصرية ، والموقع الجذاب هو الذى يستخدم الألوان والرسوم لتيسير فهم المحتوى.

- **سهولة الدخول**: من أهم شروط الموقع التعليمى أن يكون سهل الدخول عليه ، وأن يتوافق مع أنظمة التشغيل والبرامج المترافقه بأجهزة الحاسب الآلى. (٩٧ : ٦٣)

#### ٤/١/٤ رياضة إطاحة المطرقة :

##### ١/٤/١ التطوير التاريخي لإطاحة المطرقة :

عرف الإنجليز المطرقة في العصور الوسطى وكانت تشبه (مرزبة الحداد) وكان لها لسان خشبي ، ولم يكن هناك وزن ثابت للمطرقة حيث إنه كان يتغير من مكان لآخر إلا أن طولها كان حوالي ٧٠ سم . وكانت المطرقة تمسك باليدين ثم تُرجح جانباً ثم تطلق حيث كان عدد الأرجحات يتراوح من ١ : ٣ أرجحات ثم تطلق من الوضع الجانبي ودوران الجسم في اتجاه الرمي ، وبعد ذلك وفي عصر متاخر كانت المطرقة تُرجح فوق الرأس مرتين أو ثلاثة ثم ترمي . وقد انتشرت هذه اللعبة في إنجلترا حتى أنها كانت ضمن برامج الدورة الإنجليزية الأولى عام ١٨٦٦ وقد حدد في ذلك الوقت وزنها حيث كان ١٦ رطل إنجليزي ٧,٢٥٧ كجم أما الذراع فكان حوالي ٧٠ سم طولا ، ونتيجة لكسر الذراع باستمرار فإن الاسكتلنديون قد أبدلوه بذراع من الحديد وجعلوا له مقبض من الجلد وفي هذا الوقت تشكل طول الذراع عام ١٨٨٠ وحدد طولها بـ (١٢٢ سم) وكذلك منطقة الرمي وهي ٢,١٣٥ م وفي بادئ الأمر كانت منطقة الرمي تحدد خطوط ثم تطورت بعد ذلك إلى أن وصلت إلى ساحة (دائرة دفع الجلة) وكان هذا هو الجزء الأول من تطور المطرقة ثم يأتي بعد ذلك الجزء الثاني وهو تطور فن الأداء التكنيك عندما تبين للأيرلنديين أن الرمي يكون طبيعياً إذا ما دار اللاعب ثم رمي.

(٢٢٣ : ١٩)

وكان اللاعب ميشال Michal هو الذي اخترع الطريقة الجديدة وهي عبارة عن حركة دائيرية تشبه إلى حد كبير طريقة رمي القرص وهذه الحركة اقتبست في وقت متاخر . وفي عام ١٨٩٠ سجل اللاعب الأمريكي ميشال Michal في رمي المطرقة مسافة قدرها ٣٩,٣ متر سجل بعد ذلك في عام ١٨٩٢ سجل ٤٢,٦٦ متر ، وبعد ذلك تطور التكنيك وظهرت الحركة المزدوجة وقد اقتبسها اللاعب الاسكتلندي فلانجان Flangan ورمي المطرقة بعد دورتين وأدت بنتائج أفضل وقد كانت هذه الدورانات سريعة مثل الجري واستطاع فلانجان أن يسجل مسافة قدرها ٥١,٩٢ متر وأدخلت مسابقة المطرقة للمرة الأولى في أول دورة أوليمبية في باريس وكان فلانجان هو أول بطل أولمبي لرمي المطرقة في الدورة الأولمبية الثانية بباريس عام ١٩٠٠ . ثم تطور الذراع الحديدية إلى سلك من الحديد وكان بها مقبض دائريتين في أول الأمر ثم تطورت إلى مقبض واحد يقبض عليه باليدين معاً وقد استخدم هذه المطرقة اللاعب الأمريكي بلاف Blavo وهو أول لاعب اكتشف التكنيك الثلاثي ، ويعتبر السلك المعدني هو الأساس الرئيسي في تغيير التكنيك القديم ، أما اللاعب الأمريكي ريان Ryan هو أول من أدى الدوران على مشط القدم اليسرى وعند أتمام الدورة كان يسحب ساق الارتكاز هذه في اتجاه الرمي وقد استطاع أن يسجل عام ١٩١٣ مسافة قدرها ٥٧,٧٦ متر واستمر هذا الرقم العالمي لمدة خمسة وعشرون عاماً دون أن يستطيع أي لاعب تخطيه ، وبدأت المرحلة الثالثة للتكنيك عندما تعمد اللاعبون الألمان هذه المسابقة حيث عملوا على تطوير الأداء الفني لرمي المطرقة . وقد حاول الألمان في دورة برلين عام ١٩٣٦ أن يسهموا في المسابقة وقد تبين لهم بأن الدوران على الكعب ثم المشط يعطي نتائج أفضل . (١٧ : ١٩)

وفي الدورة الأولمبية عام ١٩٣٦م ببرلين استطاع اللاعب الألماني Hiyan أن يسجل رقماً عالياً جديداً مسجلاً ٥٨,٢٤ متر . ثم ظهر فجأة بعد ذلك لاعب ألماني يدعى بلاسك Blask استطاع أن يحطم الرقم العالمي السابق مسجلاً ٥٩ متر في عام ١٩٣٨ . ثم تطور الرقم حيث وصل في عصرنا الحالي الرقم العالمي في إطاحة المطرقة للسيدات والذي حققه اللاعبة آي جي كروغر هو ٧٨,١٠م . (٩٤)

#### ٤/٤ الخصائص الفنية لإطاحة المطرقة :

يعتبر رمي المطرقة أو " إطاحة المطرقة " من مسابقات الرمي التي تعتمد في مستواها الرقمي على سرعة انطلاقها لحظة الإطاحة مثلها في ذلك مثل مسابقات الرمي الأخرى ، حيث يكتسب اللاعب تلك السرعة في مجال حركي دوري محدود بدائره قطرها ٢,٣٥ متر ، وبذلك

تتأثر تلك السرعة إلى حد كبير بقوة اللاعب بالإضافة إلى رشاقته ومرونته الخاصتين أثناء الدوران ، والمطرقة عبارة عن كرة حديدية متصلة بسلك طويل ومقبض بوزن إجمالي من ٧,٢٦٥ - ٧,٢٨٥ كجم ، وتعتمد إطاحة المطرقة على الحركة من الدوران حيث يتعالق عجلة تسارعها على إمكانية إطالة مسارها الحركي بدءاً بالمرحلة التمهيدية وحتى الرمي بالإضافة إلى طول "نصف قطر الرمي" وهو البعد بين رأس المطرقة ومركز دوران الجسم ، وبذلك يتوقف مستوى الرمي عامة على كل من سرعة وزاوية وارتفاع الانطلاق .

ونعرض فيما يلي بعض الخصائص التكنيكية والتي لها تأثير إيجابي على مستوى الرمي فيما يلي :

- إمكانية ترايد عجلة تسارع الجسم أثناء الدوران .
- إمكانية الاستفادة من حركات المرحمة التمهيدية لإطاحة المسار الحركي للأداة .
- مدى التوافق والانتقال الحركي المتوازن من المرجحات إلى الدوران .
- إمكانية نقل السرعة المكتسبة من الدوران إلى الأداة لحظة الرمي .
- رمي قوى انفجارية ابتداء من الدفع بالرجلين فالمقعدة فالجذع فالذراعين لتوليد أقصى سرعة انطلاق تكتسبها الأداة . (٥٢٤ ، ٥٢٥ : ١١)

### ٣/٤/١٢ المراحل الفنية لإطاحة المطرقة :

أن مسابقة إطاحة المطرقة تعتبر واحدة من أكبر المسابقات تكنيكياً وتعقيداً ، وهي فريدة في أن الرياضي يكرر حركات مماثلة في فترة زمنية قصيرة ، كما يبذل الرا米 جهداً ضخماً لقوى الطرد المركزية ، وهذه القوى المركزية تزايديه وتكون مضادة طوال الأوقات حيث يسارع الرا米 المطرقة ، كما تعتبر إطاحة المطرقة من أصعب المسابقات المركبة نظراً لتدخل الإجزاء المكونة للأداء الفني مع بعضها بصورة مركبة ، مما يؤثر على مستوى الأداء وبالتالي على مسافة الرمي ، ويمكن تقسيم المراحل الفنية للأداء الحركي لإطاحة المطرقة إلى ثلاث مراحل حركية وذلك من الناحية النظرية كما يلي :

### ١/٣/٤/١ المرحلة التمهيدية :

- وقف الاستعداد ومسك الأداة : يقف اللاعب في النصف الخلفي لدائرة الرمي ، بحيث يواجه ظهره مقطع الرمي ، وتكون قدماه متبعادتين باتساع الحوض تقريباً ، والمشтан

متوجهين قليلاً ناحية الدوران وقربيتين من مؤخرة الدائرة ، وتقع القدم اليسرى بالقرب من خط المنتصف ، أما القدم اليمنى ف تكون ناحية اليمين وتكون الركبتان مثنبيتين قليلاً والجسم معتدلاً على قاعدة ثابتة ويتجه النظر للأمام ، وفي هذا الوضع يمسك اللاعب الأيمن قبضة المطرقة بيده اليسرى بحيث تستقر على العقل الثانية للأصابع الأربع عدا الإبهام ، ثم توضع اليد اليمنى فوق اليسرى بحيث تتخلص أصابعها ما بين أصابع اليد اليسرى ويستقر إيهام اليد اليمنى فوق سبابة اليد اليسرى.

- **المرحمة :** يبدأ اللاعب بشد المطرقة بالذراعين أماماً مائلًا عاليًا ناحية اليسار مع دوران الجذع ناحية اليسار ومد الركبتين ، وعندما تصل الذراعان أمام الجسم يبدأ اللاعب في ثنيهما قليلاً مع سقوط الكتف الأيسر وتحريك الحوض ناحية اليمين وثني الرجل اليسرى ، مع الاحتفاظ بوضع الرأس في وضعها الطبيعي ، وثني الذراعين أثناء الحركة بحيث لا يتعدى العضدان الزاويتان القائمتان مع الجذع أثناء وجود المطرقة خلفاً حتى لا يختل التوازن.

#### ٢/٣/٤/١/٢ المرحلة الرئيسية الأولى :

- **الانتقال إلى الدوران الأول :** عند الانتقال من المرجحات إلى الدوران يواجه اللاعب القوة الطاردة المركزية الناتجة عن شد المطرقة له عن طريق ثني الركبتين والجلوس خلفاً والضغط على كعب القدم اليسرى ومشط القدم اليمنى ليصبح اللاعب مستعداً للدخول في الدوران.

- **الدوران :** إن الدوران هو الحركة الأساسية التي يحصل منها اللاعب على السرعة اللازمة لانطلاق المطرقة في الهواء ، ولذلك فالدوران أول ما يجب أن يهتم به المدرب حتى يستطيع اللاعب السيطرة الكاملة على الاتزان اللازم لهذا الدوران الذي يقوم به حول المحور الطولي للجسم ، وخلال الدوران يجب أن تزيد سرعة المطرقة بأقصى قدر ممكن ولكنها تقل أثناء الارتكاز الفردي ، لذلك يحاول اللاعب أن يزيد فاعليته في الأداء في شكل الارتكاز المزدوج للحصول على أعلى سرعة ، ويتحدد عدد الدورانات لكل لاعب بحيث تكون متوافقة مع قدرته الذاتية.

#### ٣/٣/٤/١/٢ المرحلة الرئيسية الثانية :

- **التخلص :** بعد نهاية الدورانات تكون القدم اليسرى بالكامل قد استقرت على الأرض، والقدم على المشط وتكون الركبة اليمنى مثنية بدرجة أكبر من اليسرى ، وتكون حركة

المطرقة مستمرة ، فعندما تصل الى نقطة الانخفاض تقربياً تبدأ حركة الرمي الفعلية حيث تقوم الرجل اليمنى بالدفع ثم الرجلين معاً علاوة على أجزاء الجسم الأخرى التي يجب أن تعمل في الدفع ويتحرك الحوض للأمام دائراً لليسار ويتوسّل الظهر للخلف كما تسقط الرأس خلفاً ويتحذّل الجسم بصفة عامة شك التقوس خلفاً ، وعندما تصل المطرقة الى مستوى الكتفين يبدأ اللاعب في التخلص منها حيث تتركها اليد اليمنى أولاً ثم تستمر اليسرى متصلة بها لفترة وجيزة قبل أن تتركها هي الأخرى.

- التوازن : يكون نتيجة الدوران والتخلص أن يشعر اللاعب بقوة الشد للخارج مما قد يتسبب عنه الخروج عن حدود دائرة الرمي ، فلكي يحافظ اللاعب على توازنه يقوم بتغيير وضع الرجلين مع عمل عدة وثبات في المكان أو أن يثوم بثني الركبتين مما يقرب مركز الجسم من الأرض وبذلك تثبت القاعدة.

(٢٧٧ : ٦٤) (١١٥-١٠٩ : ٧١)

#### ٤/٤/٤ الأسس الميكانيكية لإطاحة المطرقة :

توقف مسافة إطاحة المطرحة على مجموعة من الأسس الميكانيكية التالية :

##### ٤/٤/٤/١ السرعة الابتدائية للأداة :

أن سرعة المطرقة تزداد تدريجياً أثناء المرحفات والدورانات وحتى لحظة التخلص ، وهذه الزيادة لها تردد معين مضاد إلى كل دوران ، وتعتبر سرعة انطلاق المطرقة وزاوية الانطلاق من أهم العوامل المؤثرة على مسافة الرمي.

##### ٤/٤/٤/٢ التوافق الزمني بين الحركات التمهيدية وإطلاق القذيفة :

من المعروف أن الحركات التمهيدية التي تسبق الدفع أو الرمي تشكّل عالماً مساعدًا في زيادة القوة الدافعة ولا يمكن أن يتحقق هذا المبدأ إلا إذا أمكن تحقيق التوافق الزمني بين الحركات التمهيدية ومرحلة الانطلاق .

##### ٤/٤/٤/٣ زاوية انطلاق الأداة :

زاوية انطلاق الأداة لها أثر كبير على مسافة الرمي ونتيجة للتجارب أصبح من المعلوم أن زاوية إطاحة المطرقة هي  $45^\circ$  درجة تقربياً ، بدون حساب ارتفاع نقطة الانطلاق ومقاومة الهواء ، ولكن زاوية الانطلاق المثلثي يجب أن تكون أقل بهدف استغلال خصائص الديناميكا

الهوائية للأداة القادره على التحليق والطيران بشكل أفضل وتأثر على زاوية الانطلاق تأثيراً كبيراً على مدى مسافة طيران المطرقة.

#### ٤/٤/٤ ارتفاع مستوى انطلاق الأداة :

أما بالنسبة لارتفاع مستوى انطلاق الأداة فمن الثابت علمياً أنه كلما ارتفعت نقطة الإرسال عن سطح الأرض كلما بعثت نقطة الهبوط ، وعلى هذا يستحسن أن يحيى لأعلى إطاحة المطرقة من بين طوال القامة.

#### ٤/٤/٥ مقاومة الوسط الجوي :

وبخصوص مقاومة الهواء للقذيفة فإن على اللاعب رمي الأداة بحيث تقابل الهواء بأقل جزء ممكн من السطح وبالتجربة أمكن الوصول إلى أنسب زوايا للرمي التي تحقق ذلك كما سبق ذكره هذا علوه على مراعاة القواعد الميكانيكية في طريقة صنع الأداة نفسها من حيث الانسيابية والسمك المطلوبين . (٦٧ : ١٧-١٨)

## ٢/٢ الدراسات السابقة

تعتبر الدراسات السابقة الركيزة الأساسية التي تبني عليها عملية التواصل الفكري بين القديم والحديث وبين الواقع والمستقبل كما أنها تلعب دوراً هاماً في مساعدة الباحثين على إنجاز الأبحاث العلمية بداية بميلاد فكرة البحث ثم الشعور بالمشكلة وحتى التوصل إلى الحلول المناسبة لتلك المشكلة وذلك من حيث (اختيار المشكلة ، اختيار المنهج ، اختيار العينة ، إجراءات المتابعة) عند دراسة أي ظاهرة أو حدث في شتى مجالات البحوث المختلفة ، وفيما يلي لما تم الحصول عليه من دراسات عربية وأجنبية ترى الباحثة أنها أكثر ارتباطاً بموضوع بحثها وقد راعت الباحثة في طريقة عرضها لنتائج الدراسات أن تكون على شكل سرد ومرتبة من القديم إلى الحديث وإن كان أكثر من دراسة في عام واحد فقد راع الترتيب من حيث الأبجدية.

وقد تراوحت الفترة الزمنية التي تم انجاز هذه الدراسات خلالها منذ عام ١٩٨٨م وحتى عام ٢٠٠٨م ، وقد بلغ إجمالي هذه الدراسات (٢١) دراسة ، منها (١٥) دراسة في مجال إطاحة المطرقة ، وعدد (٦) دراسات في مجال التعليم عبر شبكة الإنترنت.

### ١/٢ دراسات في مجال إطاحة المطرقة :

١/١/٢/٢ أجرى "محمد كامل عفيفي" (٤٦) دراسة بعنوان "مساهمة بعض المتغيرات البيوميكانيكية والأنتروبومترية والبدنية على الإنجاز والتنبؤ بالمستوى الرقمي لرمي المطرقة" استهدفت الدراسة التعرف على مدى مساقته بعض المتغيرات البيوميكانيكية والأنتروبومترية والبدنية على الإنجاز والتنبؤ بالمستوى الرقمي لرمي المطرقة ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على (١٢) لاعباً ، وكان من أهم النتائج وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين طول مسافة رأس المطرقة وزاوية الرمي ، وسرعة الانطلاق وبين مسافة إطاحة المطرقة وكذلك وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الوزن والطول والقوية العضلية والتوازن الديناميكي مع مسافة إطاحة المطرقة .

٢/١/٢/٢ أجرى "عصام الدين رجائى رضوان" (٣١) دراسة بعنوان "دراسة عاملية لمكونات التوافق الحركى لدى متسابقى الرمى فى ألعاب القوى" استهدفت الدراسة التعرف على مكونات التوافق الحركى لدى متسابقى الرمى فى ألعاب القوى ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على (٦١) لاعباً ،

وكان من أهم النتائج هي استخلاص وحدات بطارية اختبارات التوافق الحركي في ضوء نتائج التحليل العامل بطريقة التدوير المائل ، وقد اشتملت وحدات البطارية على عامل القوة والقدرة والأطوال وسرعة تغيير أوضاع الجسم والرشاقة والبناء الجسمى .

٣/١/٢/٢ أجرى " محمود عبد السلام فرج " (٤٩م) دراسة بعنوان " ديناميكية الإرتكاز الفردي والمزدوج في إطاحة المطرقة " استهدفت الدراسة تحديد مقدار المتغيرات الديناميكية للإرتكاز والمقارنة بين مرحلتي الإرتكاز الفردي والمزدوج ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي ، واشتملت عينة البحث على عدد من المحاولات قام بأدائها ثلاثة لاعبين مماثلين لمنتخب مصر في إطاحة المطرقة ، وكان من أهم النتائج هي أن الزمن الكلى للأداء بلغ ٢,٥٢ ث ، وأن هناك علاقة إرتباطية طردية بين السرعة الخطية والمستوى الرقمي ، وأن هناك علاقة طردية بين الدفع الدورانى والمستوى الرقمي .

٤/١/٢/٢ أجرى " خالد وحيد إبراهيم " (١٨م) دراسة بعنوان " تأثير استخدامحزام المطاط للوحض والجذع أثناء الدوران على الأداء الفنى لإطاحة المطرقة " استهدفت الدراسة التعرف على تأثير استخدامحزام المطاط للوحض والجذع أثناء الدوران على بعض القدرات البدنية ومستوى الأداء الفنى لإطاحة المطرقة ، واستخدم الباحث المنهج التجريبى ل المناسبته لطبيعة البحث ، واشتملت عينة البحث على عدد (٣٠) طالب من الفرقه الثانية بكلية التربية الرياضية بالإسكندرية ، وكان من أهم نتائج الدراسة هي أن الحزام المطاط يساعد على تعليم وإتقان الدورانات كما يسهم فى تحسين بعض المتغيرات البدنية والمتغيرات الخاصة بمسافة الرمى ، كما يساعد على الإنقال بصورة صحيحة داخل دائرة الرمى مما يعطى القدرة على الإتزان .

٥/١/٢/٢ أجرى " Judge Larry " (Judge Larry) دراسة بعنوان " التحليل الفنى لإطاحة المطرقة للرجال والسيدات " استهدفت الدراسة التعرف على النقاط الأساسية فى الأداء الفنى لإطاحة المطرقة بالنسبة للرجال والنساء ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي ل المناسبته لطبيعة البحث ، واشتملت عينة البحث على عدد (١٤) لاعب متقدمين المستوى ، وكان من أهم نتائج أنه تم تحديد ثلاثة دورات متناوبة يقوم عليها أسلوب إطاحة المطرقة ، خلال المدارس الثانوية المتوسطة والجامعية للمبتدئين، كما تم حصر النقاط الأساسية فى الأداء الفنى لإطاحة المطرقة فى القبضة،

واتخاذ وضع البداية ، والرياح ، اللفة الأولى ، واللفة الثانية ، واللفة الثالثة ، والإطلاق.

٦/١/٢/٢ أجرى "تامر عويس الجبالي" (١٣) دراسة بعنوان "تأثير توزيع مقترن لمتطلبات التدريب وفقاً لمراحل الموسم على بعض متغيرات التكيف البيولوجي والمستوى الرقمي لناشئي إطاحة المطرقة" استهدفت الدراسة التعرف على تأثير المراحل المختلفة للموسم على بعض الخصائص الجسمية والفيسيولوجية والمستوى الرقمي لناشئي المطرقة ، واستخدم الباحث المنهج التجاري ، وإشتملت عينة البحث على (١٠) لاعبين ، وكان من أهم النتائج هي تأثير القوة السريعة بنهاية الفترة التحضيرية الثابتة وتأثير فعال لقوة السريعة على المستوى الرقمي في المطرقة عند أفراد العينة وجود فروق دالة إحصائياً لبعض القياسات الجسمية كمحيط الفخذ والصدر .

٧/١/٢/٢ أجرى "محمد عبد الحكيم العشري" (٤٣) دراسة بعنوان "بعض الإستجابات الوظيفية المصاحبة لموافقات المنافسة الرياضية وعلاقتها بمستوى الإنجاز الرقمي للاعبى الرمى" استهدفت الدراسة التعرف على بعض الإستجابات الوظيفية المصاحبة لموافقات المنافسة الرياضية وعلاقتها بمستوى الإنجاز الرقمي للاعبى الرمى ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على (٢٦) متسابق رمى دولى ودرجة أولى من أشتراكوا فى بطولات الجمهورية ، وقد أشارت اهم النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة معنوية فى المتغيرات النفسية لصالح اللاعبين الدوليين ، وجود علاقة أرتباطية دالة إحصائياً بين المتغيرات النفسية قيد البحث والمستوى الرقمي.

٨/١/٢/٢ أجرى كل من "جانوسى ، بانتاي ، Janosi, I., Bantay, P." (٧٤) دراسة بعنوان "الاختبار الإحصائى لمسابقات الرمى على معدل دوارن الأرض" استهدفت الدراسة التعرف على أثار العوامل البيئية على نطاق ومدى دفع الجلة ورمى المطرقة" ، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على عدد (٨) لاعبين فى مستويات البطولة من ولاية بودابست بال مجر ، وقد أشارت اهم النتائج الى أن الموقع الجغرافى (خطوط العرض والطول) يؤثران على مسافات الرمى ، كما فى تأثير الأحوال الجوية (الرياح وكثافة الهواء) ، كما أوضحت أربعة

اختبارات للعلاقات الإرتباطية بين نطاق الرمي الواسع والموقع الجغرافية ، وجود وسيلة لفصل الآثار المترتبة على المعايير البيئية المختلفة من البيانات المتاحة ، كما أوضحت الاختبارات أن نطاقات الرمي تعتمد بشدة على ارتفاع الأطلاق والذى يحدده فى المقام الأول موهبة الرياضيين.

٩/١/١/٢/٢ (Ference, M., Gabor, H., ٢٠٠٢م) أجرى كل من "فرانس ، جابور ،" دراسة بعنوان " فاعلية العوامل البيئية على إطلاق ومدى إطاحة المطرقة " ، واستهدفت الدراسة التعرف على الاختلافات الطبيعية بين بعض العوامل البيئية التي يمكن أن تؤثر على إطلاق ومدى إطاحة المطرقة ، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على أفضل عشرة لاعبين سجلوا أرقام عالمية ، وقد أشارت اهم النتائج الى أن هناك تأثير للرياح (الموازية لاتجاه الإطلاق) في نطاق إطاحة المطرقة ، كما يتأثر مدى مسافة إطاحة المطرقة بارتفاع زاوية أطلاق المطرقة وأن زيادة المدى مع الارتفاع يكون بسبب انخفاض الجاذبية الأرضية وتسرع كثافة الهواء لأنخفاض ضغط الهواء ، كما أوضحت النتائج أن درجة ميل زاوية الأرض تؤثر على طول مسافة الرمي ، وكلما اختلف ميل الأرض على المستوى الأفقي كلما اختلفت طول مسافة الرمي ، وأن الحد الأقصى للإنحراف المسموح به من قبل الاتحاد الدولى لألعاب القوى هو ١٠٠ سم.

١٠/١/١/٢/٢ (Dapena J., Gutierrez, M., Soto, V., Rojas, F., ٢٠٠٣م) دراسة بعنوان " التبؤ بمسافة إطاحة المطرقة " استهدفت الدراسة التعرف على تأثير مقاومة الهواء ومركز ثقل المطرقة المتlapping مع مركز المطرقة" ، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على مجموعة من اللاعبين ذوى المستويات العالية فى رمى المطرقة ، وقد أشارت اهم النتائج الى تأثير مقاومة الهواء وافتراض أن مركز ثقل المطرقة هو مركز المطرقة وقد أدى الى زيادة فى مسافة الرمي عن المسافة الفعلية ، وتأثير مقاومة الهواء ومركز الثقل الحقيقى للمطرقة أدى الى تقليل مسافة الرمي عن المسافة الفعلية ، كما أن نصف المسافة التى يتم فقدانها أثناء الرمى ناتجة عن مقاومة الهواء من خلال القوى المؤثرة على رأس المطرقة والباقي عن طريق القوى المؤثرة على ساق المقبض.

١١/١/٢/٢ أجرى "هشام عارف السيد" (٥٤) دراسة بعنوان "تأثير آلة ضبط المسار الحركي لمرحلة الدوران على مستوى الأداء لإطاحة المطرقة للمبتدئين" استهدفت الدراسة التعرف على تأثير استخدام آلة ضبط المسار الحركي لمرحلة الدوران على بعض المتغيرات الخاصة بمسابقة الرمي في إطاحة المطرقة للدوران الأول والثاني للمبتدئين ، كذلك تحديد زمن وسرعة وارتفاع مركز النقل وبعض المتغيرات الكينماتيكية الأخرى في إطاحة المطرقة للمبتدئين ، واستخدم الباحث المنهج التجريبى لمناسبيته لطبيعة البحث ، واشتغلت عينة البحث على (١٠) طلاب للمجموعة التجريبية ، وعدد (١٠) طلاب للمجموعة الضابطة ، وقد أشارت اهم النتائج الى أن آلة ضبط المسار الحركي لمرحلة الدوران أدت الى ضبط وتحديد مسار الدوران لأقرب ما يكون للأداء المثالى ، وساعدت على تحسين سرعة الدورانات ومسافة الإزاحة المقطوعة داخل الدائرة ، وتحسين توزيع الارتكازات ، وبالتالي تحسين مسافة الرمي، وأن البرنامج التعليمي المستخدم فى تعليم إطاحة المطرقة أدى الى تحقيق النتائج المرجوة للمجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة.

١٢/١/٢/٢ أجرى "تامر عويس الجبالي" (١٤) دراسة بعنوان "فعالية تمية القوة العضلية بطريقة مزج مكوناتها باستخدام الأتقال على المستوى الرقمي لناشئي إطاحة المطرقة" استهدفت الدراسة التعرف تقنيين برنامج تدريبي يخضع للأسلوب العلمي والتعرف على تأثير طريقة المزج على مستوى تطوير القوة العضلية للاعب المطرقة، والتعرف على تأثير طريقة المزج على بعض المتغيرات الأنثروبومترية ، واستخدم الباحث المنهج التجريبى ، وإشتغلت عينة البحث على (١٠) لاعبين ، وكان من اهم النتائج هى وجود فروق غير دالة إحصائياً في الوزن الكلى للجسم لدى المجموعة التجريبية وبذلك تفوقت المجموعة الضابطة في متغير الوزن ، وتفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في متغير المستوى الرقمي ونسبة التحسن.

١٣/١/٢/٢ " Gutierrez, M., Rojas, F.," أجرى كل من "جوتيريز ، راجوس ،" دراسة بعنوان " التحليل البيوميكانيكي المقارن بين لاعبى إطاحة المطرقة على مختلف مستويات الأداء " استهدفت الدراسة إجراء استكشاف وتحليل للمتغيرات البيوميكانية لدى لاعبى إطاحة المطرقة على مختلف مستويات الأداء " ،

واستخدم الباحثون المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على ثلات مجموعات من اللاعبين في خمس مسابقات وطنية ودولية في إطار المطرقة، وقد أشارت اهم النتائج الى الاختلافات الكبيرة الواضحة بين المجموعات الثلاثة في زمن تنفيذ الأداء ولصالح مجموعة النخبة الدولية ، كما وجدت اختلافات واضحة داخل كل مجموعة في تحريك الجذع بدوره وكانت مجموعة النخبة الدولية هي الأثقل من حيث المتوسط.

١٤/١/٢/٢ أجرى كل من "فوجى ، كوياما ، Fujii, N., Koyama, Y." دراسة بعنوان " إعادة النظر فى آلية تعجيل إطاحة المطرقة" استهدفت الدراسة إعادة النظر فى آلية تسريع رأس المطرقة فى مسابقة إطاحة المطرقة ومقارنتها بحركات المطرقة " ، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي ، واثتملت عينة البحث على عدد (١٠) لاعبين ذكور يابانيين ، وقد تم تسجيل حركة المطرقة على شريط فيديو بكاميراً ثلاثية السرعة ٢٠٥ كادر/ث، وقد أشارت أهم النتائج الى التعامل الإيجابي مع المسافة الرئيسية يؤدى الى زيادة سرعة رأس المطرقة ، وأن التعامل السلبي يؤدى الى آثار سلبية ، كما أن التحويل العادى لرأس المطرقة نتج عن قوة سحب المطرقة تجاه مركز الدوران اللحظى ، وليس لها أى آثار مباشرة على زيادة سرعة رأس المطرقة.

١٥/١/٢/٢ أجرى كل من " كين أوهتا ، جوكى يميجاكى Ken Ohta, Koji Umeggaki" دراسة بعنوان " الدینامیات القائمة على استشعار القوة التي تستخدم في تطبيق تسارع تدريب رمى المطرقة" ، وأستهدفت الدراسة وضع أساليب لقياس التناوب على الحركة ونظام التدريب بإستخدام استرجاع المعلومات الحيوية في إطار المطرقة، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي ، واثتملت عينة البحث على عدد (٧) لاعبين ، وقد تم تطبيق هذه الطريقة من خلال تدريب اللاعبين مدمجين أجهزة استشعار صغيرة ، ومعالج للإشارات ذو اتصالات لاسلكية قصيرة المدى ، كما تم اختيار نظام مايكرو الكترونى متسارع كمنصة لجهاز الاستشعار ذات التردد الواسع النطاق، وقد أشارت أهم النتائج الى تقديم مجموعة من البيانات كمعلومات حيوية من خلال معالجة الإشارات والجهد المتعدد ، وأثبتت أساليب القياس قيد البحث فعاليتها فى قياس التناوب على الحركة ونظام التدريب بناء على استرجاع المعلومات الحيوية في إطار المطرقة.

## ٢/٢/٢ دراسات في مجال التعلم عبر شبكة الإنترنت :

٢/٢/٢ قام "سيجوين ، كنسيأ أناست Seguin , Cynthia Anast" (١٩٩٨م) بدراسة بعنوان "استخدام المعلم للإنترنت في المناهج والأنشطة التعليمية والمهنية" ، وتهدف هذه الدراسة إلى تحديد أنواع المناهج والتعليم الموجودة في المدارس التي تستخدم شبكة الإنترنت بصفة متكررة ، وتحديد استخدامات المعلمين للجوانب المتعددة لتلك التكنولوجيا وتحاول الدراسة الإجابة على الأسئلة التالية (كيف يستخدم المعلمون الانترنت في التعليم والأنشطة المهنية ، هل يمكن لهذه التكنولوجيا أن تكون حافزاً بحيث تغير من الممارسة التعليمية للوصول إلى مفهوم جديد للتعليم والتعلم ، ما هي الصعوبات التي واجهت المعلمين وعاقت استخدامهم للإنترنت ، واستخدام الباحثان المنهج الوصفي لمناسبيه لطبيعة الدراسة ، وأشتمل البحث على عينة مكونة من ثلاثة مدرسين إبتدائي وثلاث مدرسين ثانوي من المدن والضواحي العديدة في الولايات المتحدة ، وقد استخدمت الدراسة مسح عام وعدد (٦) مقابلات ، وكانت أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة هي استخدام المعلمين للإنترنت تمثل في المجالات الآتية (الشبكة العنكبوتية والبريد الإلكتروني والتيسير الواقعي ، وتصميم صفحات الويب ، وكذلك الصعوبات التي واجهت المعلمين عند استخدامهم للإنترنت تمثلت في نقص الوقت، والمآل والتدريب ودعم المجتمع والكليات).

٣/٢/٢/٢ قام "وليام ريان William J. Ryan" (٢٠٠١م) بدراسة تحت عنوان "مقارنة لأداء واتجاهات الطلاب في الفصول العادية والفصول التكنولوجية والإنترنت" ، واستهدفت الدراسة تفحص تأثير نوعين من البرامج التكنولوجية يتمثلان في الفصول التليفزيونية ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحى نظراً لملائمة لطبيعة الدراسة، وقد بلغت حجم العينة (٧٨) طالباً من كلية لبكلاند العامة بولاية أوهايو ، وقد قام الباحث باستخدام اختبارات نهاية لقياس نتائج الدرجات ، واستمرارة استبيان لمسح موافقهم ، وقد كانت أهم نتائج تلك الدراسة هي عدم وجود أي ارتباطات ذات دلالة إحصائية بين درجات الاختبار النهائي في الفصول المستخدمة لطريقى التعليم عن بعد مقارنة بنظيراتها عند طلاب الفصول العادية.

٤/٢/٢/٢ قام "تيللو ستيفن, F., Tello, Steven" (٢٠٠٢م) بدراسة تحت عنوان "تحليل العلاقة بين التفاعل التعليمي ومستوى إصرار الطالب على الاستمرار في التعلم عبر الإنترت" ، واستهدفت الدراسة دراسة تأثير التفاعل التعليمي على إصرار

الطالب على متابعة المناهج عبر شبكة الإنترت ، والتركيز بصفة خاصة على دراسة علاقة الإصرار بتكرار التفاعل التعليمي ، وأسلوب التفاعل التعليمي ، وموافق الطالب تجاه التفاعل وتجربة المنهج على الشبكة ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحى نظراً لملائمة طبيعة الدراسة، وقد بلغت حجم العينة (٧٦٠) طالباً فى عدد (٥٢) منهج على شبكة الإنترت ، وقد قام الباحث باستخدام استمرارات الاستبيان والبريد الإلكتروني ، وقد كانت أهم نتائج تلك الدراسة هي أن استمرار استخدام الإنترت كان متأثر بكيف يرى الطالب الإنترت فقط ، وأن الإنترت مثير وشيق ، وكانوا يتهميون المصادر ، وقد نقص شعورهم بالعزلة.

٥/٢/٢/٢ قام "وليام مارك William Mark" (٢٠٠٣م) بدراسة تحت عنوان "دراسة لمقارنة مستويات الانجاز والرضى في التعليم عن بعد والتعليم التقليدي" ، واستهدفت الدراسة مقارنة فعالية التعليم عن بعد والتعليم التقليدي ، وخصوصاً التليفزيون التعليمي ، ومقارنة مدى رضى المعلم والمتعلم ومستوى إنجاز الطالب قيد البحث ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحى نظراً لملائمة طبيعة الدراسة، وقد بلغت حجم العينة في برامج التعليم التقليدي (٣٧) طالباً ، وبرنامج التعلم عن بعد (٣٩) طالب، وقد كانت أهم نتائج تلك الدراسة هي عدم وجود أى فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى رضا المعلم والمتعلم أو إنجاز الطالب بين مجموعتي التعليم التقليدي والتعليم عن بعد.

١/٢/٢/٢ أجرى "أحمد فتحى الصواف" (٢٠٠٤م) دراسة بعنوان "أثر اختلاف نمط الوسائل المتعددة في برنامج الكمبيوتر على تنمية مهارات إنتاج البرمجيات وتصميم الواقع التعليمية على شبكة الإنترت" استهدفت الدراسة التعرف أثر اختلاف نمط الوسائل المتعددة في برنامج الكمبيوتر على تنمية مهارات إنتاج البرمجيات وتصميم الواقع التعليمية على شبكة الإنترت ، وتحديد أنماط التعلم الأكثر مناسبة مع توظيف برمج الكمبيوتر ، واستخدم الباحث المنهج التجربى ل المناسبته لطبيعة البحث ، وإشتملت عينة البحث على (٩٠) طالب وطالبة تم توزيعهم عشوائياً على عدد (٦) مجموعات ، وكان من أهم النتائج التي أشارت إليها الدراسة هي وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ٠,٠٥ بين المتوسطات المعدلة لدرجات الطلاب في مستوى إنتاج برمج الكمبيوتر ، وتصميم الواقع التعليمية على شبكة الإنترت ،

ويرجع الاختلاف الى التفاعل بين نمط الوسائل المتعددة ، الفائقة ، نمط التعلم (فردي ، مجموعات صغيرة ، مجموعات كبيرة).

٦/٢/٢/٢ قام "إيهاب محمد فهيم عبده" (١٠) بدراسة تحت عنوان "تصميم موقع تعليمي على شبكة الإنترنٌت وأثره على تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار لدى طلبة شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطبطنا" ، وتهدف تلك الدراسة إلى بناء موقع تعليمي على شبكة الإنترنٌت ومعرفة أثره في جوانب تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار (عدو ١٠٠ م ، الوثب الطويل ، رمي الرمح) لدى طلبة شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطبطنا ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي نظراً لملائمة طبيعة الدراسة، وقد بلغت حجم العينة (٣٠) طالب ، ومن أهم وسائل جمع البيانات اختبارات الصفات البدنية واختبارات مستوى الأداء المهارى ، واختبار مستوى التحصيل المعرفي ، واستماراة رأى الخبراء في الواقع التعليمية ، واستماراة أراء وإنطباعات العينة نحو الموقع التعليمي ، واستماراة أراء العينة في فاعلية الموقع التعليمي ، وقد كانت أهم نتائج تلك الدراسة هي أن طريقة التلقين (الشرح واداء النموذج العملي) ساهمت بطريقة ايجابية في تحسين مستوى الأداء المهارى والرقمي والتحصيل المعرفي لأفراد المجموعة الضابطة في بعض مسابقات الميدان والمضمار ، ولكن بدرجة أقل من التجريبية ، كما أن الموقع التعليمي المقترن (التعليم عن بعد باستخدام الإنترنٌت) ساهم بطريقة إيجابية في تحسين مستوى الأداء المهارى والرقمي لمسابقات الميدان والمضمار لأفراد المجموعة التجريبية ، كما ساعد الموقع التعليمي المقترن (التعليم عن بعد باستخدام الإنترنٌت) ساهم بطريقة إيجابية في إكساب العينة التحصيل المعرفي لمسابقات الميدان والمضمار لأفراد المجموعة التجريبية.

### ٣/٢/٢ التعليق على الدراسات السابقة :

تلقى الدراسات المرتبطة الضوء على كثير من المعالم التي تفيد البحث الحالى وتقوم الباحثة بتحليلها لاستخلاص ما يمكن أن يفيد الباحثة من حيث أهداف الدراسة، عينة الدراسة، والمعالجات الإحصائية ، كذلك النتائج المستخلصة منها بهدف عرض أوجه التشابه والاختلاف بين هذه الدراسات السابقة والدراسة الحالية وأيضاً لتوضيح مدى الاستفادة منها ووضع فروض البحث الحالى.

#### ١/٣/٢/٢ من حيث الهدف :

استهدفت بعض الدراسات التعرف على علاقة القدرات البدنية وغيرها على المستوى الرقمى لمسابقة إطاحة المطرقة مثل دراسة "محمد كامل عفيفى" (٤٦) م (١٩٨٨) ، "عصام الدين رجائى رضوان " (٣١) م (١٩٩٤) ، "تامر عويس الجبالي " (١٣) م (٢٠٠١) ، "محمد عبد الحكيم العشري " (٤٣) م (٢٠٠٢) ، "تامر عويس الجبالي " (١٤) م (٢٠٠٥) ، كما استهدفت بعض الدراسات التعرف على تأثير بعض المتغيرات البيئية والميكانيكية على المستوى الرقمى لمسابقة إطاحة المطرقة مثل دراسة "محمود عبد السلام فرج " (٤٩) م (١٩٩٥) ، " خالد وحيد إبراهيم " (١٨) م (١٩٩٩) ، "جادج لارى Judge Larry " (٧٥) م (٢٠٠٠) ، " جاتوسى ، بانتاى Janosi, I., Bantay, P., " فرنس ، جابور Dapena J..، " دابينا وأخرون Ference, M., Gabor, H.,، " Gutierrez, M., Soto, V., Rojas, F., " هشام عارف السيد " (٦٨) م (٢٠٠٢) ، " Gutierrez, M., Rojas, F..، " جوتيريز ، راجوس " (٧٣) م (٢٠٠٥) ، " Fujii, N., Koyama, Y..، " كين أوهتا ، جوكى فوجى ، كوياما " (٦٩) م (٢٠٠٧) ، " Ken Ohta, Koji Umeggaki " (٢٠٠٨) .

إما بالنسبة لمحور الدراسات الذى تناولت مجال التعلم عبر شبكة الإنترنوت فجذب أن بعضها تستهدف استخدامات شبكة الإنترنوت فى مجال المناهج والتعليم مثل دراسة "سيجوين ، كنسيا أناست William J. Seguin , Cynthia Anast" (٧٩) م (١٩٩٨) ، "وليام ريان Ryan" (٨٤) م (٢٠٠١) ، "تيللو ستيفن Tello, Steven, F.." (٨١) م (٢٠٠٢) ، "وليام مارك William Mark" (٨٥) م (٢٠٠٣) ، فى حين استهدفت بعض الدراسات تصميم الواقع التعليمية على شبكة الإنترنوت منها دراسة "أحمد فتحى الصواف" (٤) م (٢٠٠٤) ، "إيهاب محمد فهيم عبده" (٦) م (٢٠٠٦).

### ٢/٣/٢/٢ من حيث المنهج المستخدم :

انتفقت بعض الدراسات السابقة على استخدام المنهج التجريبي لملائمه لطبيعة البحث مثل دراسة " خالد وحيد إبراهيم " (١٩٩٩م) (١٨) ، " تامر عويس الجبالي " (٢٠٠١م) (١٣)، " هشام عارف السيد " (٢٠٠٤م) (٥٤) ، " تامر عويس الجبالي " (٢٠٠٥م) (١٤) ، "أحمد فتحى الصواف" (٢٠٠٤م) (٣) ، "إيهاب محمد فهيم عبده" (٢٠٠٦م) (١٠)..، أما باقى الدراسات فقد استخدمت المنهج الوصفى ، وقد استفادت الباحثة من الدراسات المرتبطة في تحديد المنهج المناسب بما يتفق مع عينة البحث الحالى.

### ٢/٣/٢/٢ من حيث العينة :

انتفقت جميع الدراسات السابقة في اختيارها لعينة البحث على لاعبى المستويات العليا فى رياضة إطاحة المطرقة مثل دراسة كل من " هشام عارف السيد " (٢٠٠٤م) (٥٤) ، " جوتيريز ، راجوس Gutierrez, M., Rojas, F., " فوجى ، كوياما Fujii, N., Koyama, Y., Ken أوهتا ، جوكى يميماكي Koji Umeggaki (٢٠٠٧م) (٧٦) ، فى حين استخدمت الدراسات التى تناولت التعليم عبر شبكة الإنترنوت تلاميذ المدارس وطلاب الجامعة مثل دراسة "سيجوين ، كنسيا William J. Seguin ، Cynthia Anast (١٩٩٨م) (٧٩) ، "وليام ريان Ryan (٢٠٠١م) (٨٤) ، "تيللو ستيفن Tello, Steven, F., "وليام مارك William Mark (٢٠٠٣م) (٨٥) "أحمد فتحى الصواف" (٢٠٠٤م) (٣) ، "إيهاب محمد فهيم عبده" (٢٠٠٦م) (١٠) ، وقد استفادت الباحثة من الدراسات المرتبطة في اختيارها لعينة البحث الحالى.

### ٤/٣/٢/٢ من حيث وسائل جمع البيانات :

انصح للباحثة أن معظم الدراسات السابقة انتفقت على استخدام المسح المرجعى وتحليل الأداء الفنى لمسابقة إطاحة المطرقة ، وتحليل الوثائق ، والمقابلات الشخصية ، وقد اتفقت الباحثة مع هذه الدراسات السابقة من حيث استخدام بعض هذه الوسائل والأدوات أثناء تنفيذ البحث الحالى.

### ٥/٣/٢ من حيث النتائج :

انصح للباحثة من خلال الدراسات السابقة أن هناك اختلاف في نتائج الدراسات المرتبطة كل حسب هدفه ولكن معظم الدراسات اتفقت على وجود علاقة إرتباطية دالة أحصائية بين بعض القدرات البدنية والميكانيكية والبيئية وبين التطوير في مستوى إطاحة المطرقة ، كذلك أشارت نتائج الدراسات السابقة الى ارتفاع مؤشرات التعليم عبر شبكة الإنترن特 من طلاب المدارس والجامعات ، كذلك يؤثر التعليم عبر شبكة الإنترن特 على مستوى الطلاب المعرفي من خلال المحتوى المتميز الذي يتيحه الموقع التعليمي ، وقد استفادت الباحثة في ذلك عند مناقشتها لنتائجها من حيث التعرض لأوجه الاتفاق والاختلاف.

### ٤/٢/٢ مدى استفادة الباحثة من الدراسات السابقة :

- تعرف الباحثة على مشكلة البحث وجوانبه.
- تحديد الباحثة أهداف البحث، وفرضيه.
- تحديد منهج البحث المستخدم والذى يتلائم مع طبيعة هذا البحث.
- تحديد الأسلوب الأمثل لاختيار عدد أفراد العينة بما يتفق وطبيعة البحث.
- التوصل لأسلوب جمع البيانات المناسبة لطبيعة الدراسة .
- تحديد أنساب طريقة لوضع الموقع التعليمي المقترن عبر شبكة الإنترن特.
- اختيار الأسلوب الاحصائي المناسب لطبيعة الدراسة.
- الاستفادة بما توصلت إليه الدراسات المرتبطة من نتائج تسهم في تحديد جوانب الدراسة الحالية.
- الاستفادة في مناقشة وتفسير نتائج البحث الحالى.

## ٠/٣ إجراءات البحث :

### ١/٣ منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وذلك لمناسبتها لطبيعة هذه الدراسة باستخدام التصميم التجريبي ذو القياس القبلي البعدى لمجموعة تجريبية ، مع أجراء قياس تتبعى لتحديد مستوى التقدم فى المستوى.

### ٢/٣ مجتمع وعينة البحث :

يتمثل مجتمع البحث في طالبات تخصص مسابقات الميدان والمضمار بالفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق خلال العام الجامعى ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩م . والبالغ عددهن (١٠٥) طالبة ، وقد قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العدمية والبالغ عددهن (٥٠) طالبة ، بنسبة مئوية قدرها (٤٧,٦٢٪) من مجتمع البحث الكلى ، وذلك بعد استبعاد من لديهن شهادات مرضية ولم ينتموا في الحضور والطالبات الباقيات للإعادة وكان عددهن (٢) طالبات ، وقد استعانت الباحثة بعدد (١٦) طالبة من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية (عينة الدراسة الاستطلاعية) وذلك لحساب المعاملات العلمية (الصدق- الثبات) للاختبارات المستخدمة في البحث. وجدول (١) يوضح تصنيف مجتمع وعينة البحث.

(١) جدول

تصنيف مجتمع وعينة البحث

البيان	مجتمع البحث	عينة الأساسية	العينة الإستطلاعية	الطلاب المستبعدون
إجمالي العدد	١٠٥	٣٢	١٦	٢
النسبة المئوية	% ١٠٠	% ٣٠,٤٨	% ١٥,٢٤	% ١,٩

وقد وقع اختيار الباحثة على هذه العينة للأسباب التالية:

- عمل الباحثة كمعيدة بقسم مسابقات الميدان والمضمار وقيامها بالمساعدة فى التدريس مما يضمن سهولة التحكم فى خطوات تنفيذ تجربة البحث بدقة عالية.
- رياضة إطاحة المطرقة قيد البحث مدرجة ضمن الخطة الدراسية لتخصص مسابقات الميدان والمضمار لهذا العام.
- من المبتدئين في ممارسة رياضة إطاحة المطرقة.

- لديهم خبرات سابقة في استخدام الحاسوب الآلي والتعامل معه.
- في مرحلة نمو واحدة ينقارب بها النضج الحركي والعقلية.

### ١/٢/٣ التوصيف الإحصائي لعينة البحث :

قامت الباحثة بالتأكد من تماثل واعتدالية المنحنى الطبيعي بين الطالبات عينة البحث في بعض المتغيرات قيد البحث والتي قد يكون لها تأثير على المتغير التجريبي مثل متغيرات النمو الانثروبومترية والقدرات العقلية (الذكاء) ، واختبار التحصيل المعرفي والقدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، وكذلك شكل الأداء الفني ومستوى الإنجاز الرقمي لتلك المسابقة كما يوضحها الجدول (٢).

جدول (٢)

**التوصيف الإحصائي لعينة البحث الأساسية والإستطلاعية في المتغيرات الانثروبومترية والعقلية والمعرفية قيد البحث**

المعاهد الالكترونية	الخطأ المعياري	الوسيط	المتغير المعياري	المتوسط الحسابي	متوسط القياس	حدة القياس	المتغيرات	
المتغيرات الأنثروبومترية:								-
٠,١٤٣	٠,٠٦	١٩,٢١	٠,٤٢	١٩,٢٣	"	نة	- العمر الزمني	
٠,٠٢٣	٠,٩٦	١٦,٤٦٦	٦,٥٨	١٦,٤٧	"	م	- ارتفاع القامة	
وزن الجسم								-
٠,٣٥١	٠,٤٧	٦٣,٤٤	٣,٢٥	٦٣,٨٢	ك	جم	- طول الطرف العلوي	
- ٠,٠٥٩	٠,٦٠	٦٨,٨٣	٤,٠٩	٦٨,٧٥	"	م	- طول الذراع السفلي	
٠,١٥١	٠,٦٤	٧٤,٣٩	٤,٣٨	٧٤,٦١	"	م	- عرض المنكبين	
- ٠,٢٣٥	٠,٦٩	٨٧,٢٤	٤,٧٣	٨٦,٨٧	"	م	- طول الطرف العلوي	
٠,٣٣٧	٠,٤٣	٣٨,٧٨	٢,٩٤	٣٩,١١	"	م	- طول الذراع السفلي	

-	٠,٤٢٩	٠,٢٦	٢٥ ,٦٣	١, ٧٥	٢٥, ٣٨	د م	محيط العضد
-	١,٠	٧١	٠,٠٢	٠, ٦٩	٠, ١٤	٠,٧ ٤	سمك الثنيات الخلفية للعضد
-	٠,٢٩٢	١,٠٥	٧٠ ,٢٢	٧, ١٨	٦٩, ٥٢	د رجة	القدرات العقلية
-	٠,٣ ٠٦	٠,٧٤	٢٣ ,٠٢	٥, ٠٩	٢٣, ٥٤	د رجة	أختبار التحصيل المعرفي

ويتضح من جدول (٢) أن قيم معاملات الإنلواء للطلابات عينة البحث تراوحت بين (٤٢٩-١٠٧١)، وقد انحصرت هذه القيم بين (٣+ : ٣-)، مما يشير إلى تماثل واعتدالية البيانات في متغيرات النمو الإثربومترية ، والقدرات العقلية (الذكاء) ، والتحصيل المعرفي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة ، وهذا يعطي دلالة على خلو تلك البيانات من عيوب التوزيعات غير الاعتدالية.

## جدول (٣) التصنيف الإحصائي لعينة البحث الأساسية والاستطلاعية في المتغيرات البدنية والمهارية فيد البحث

النوع	عامل الإلتواء	لخطأ المعياري	لوسيط	إنحراف المعياري	متوسط الحسابي	حدة القياس	المتغيرات	
							القدرات البدنية:	-
- .,٨١٤	١ ,٤٥	١ ١٤,٢٣	٩ ,٩١	١ ١١,٥	٥ جم		- قوة عضلات الجذع والظهر .	
- .,١٨٨	١ ,٨١	١ ٣٠,١٧	١ ٢,٤٣	١ ٢٩,٤	٥ جم		- قوة عضلات الرجلين .	
. ,١٧٩	. ,٥٦	٢ ٣,٢٩	٣ ,٨٦	٢ ٣,٥٢	٥ جم		- قوة القبضة اليمنى .	
. ,٢٢٣	. ,٥٥	٢ ٢,١١	٣ ,٧٧	٢ ٢,٣٩	٥ جم		- قوة القبضة اليسرى	
. ,٧٦١	. ,١٠	٥ ,٥٥	. ,٧١	٥ ,٧٣	٥ تر		- دفع كرة طيبة (٣) كجم للأمام	
. ,٦٠٠	. ,٠٨	٣ ,٦١	. ,٥٥	٣ ,٧٢	٥ تر		- دفع جلة (٥) كجم للخلف .	

- .,١٣٤	. ,٢٩	١ .,٢٧	٢ .,٠٢	١ .,١٨	ثانية	- الجري الزجاجي لـ "باور"
. ,٠٨٢	١ .,١٧	٥ .٩,٩٣	٨ .,٠١	٦ .,١٥	درجة	- باس المعدل للتوازن الديناميكي
. ,٣١٩	. ,٤١	١ .٦,٠١	٢ .,٨٢	١ .٦,٣١	عدد	- الوثب بالحبل (١٥) ث للأمام
. ,٢٥١	. ,٤٧	١ .٦,٨٩	٣ .,٢٣	١ .٧,١٦	م	- اختبار مرونة المنكبين
- .,٥٤٥	. ,٠٨	٢ .,٩٩	. ,٥٥	٢ .,٨٩	درجة	تقييم مستوى الإداء الفني
- .,١٧١	. ,٤١	١ .٦,٥٩	٢ .,٨١	١ .٦,٤٣	تر	مستوى الإجاز الرقمي

ويتبين من جدول (٣) أن قيم معاملات الإنلتواء لطلابات عينة البحث تراوحت بين (٠,٨١٤ - ٠,٧٦١)، وقد انحصرت هذه القيم بين (٣+ : ٣-) ، مما يشير إلى تمايز واعتدالية البيانات في القدرات البدنية الخاصة ، وكذلك شكل الأداء الفني ومستوى الإنجاز الرقمي بمسابقة إطاحة المطرقة ، وهذا يعطي دلالة على خلو تلك البيانات من عيوب التوزيعات غير الاعتدالية.

### ٣/٣ وسائل جمع البيانات

قامت الباحثة بتحديد الوسائل المستخدمة لجمع البيانات على أن يراعي عند اختيارها أن تكون سهلة التنفيذ وفعالة في تشخيص الجوانب المحددة لها ، وأن تتوافق فيها المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) ، وأن يجمع على استخدامها عدد كبير من خبراء التربية الرياضية.

#### ١/٣/٣ المتغيرات الأنثروبومترية الخاصة بالمسابقة : مرفق (١)

تم تحديد أهم القياسات الأنثروبومترية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة من خلال الإطلاع على المراجع العلمية المتخصصة والدراسات والبحوث السابقة في مجال ألعاب القوى ثم عرض تلك القياسات على عدد (٧) خبراء في مجال رياضة مسابقات الميدان والمضمار بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية ، على أن يشترط بالخبرير أن يكون عضواً هيئة تدريس بأحدى كليات التربية الرياضية ، وأن يكون في المجال لمدة لا تقل عن ١٥ عاماً

مرفق (١٢) ، والجدول (٤) يوضح نتائج استماراة استطلاع رأي الخبراء حول أهم القياسات الأنثروبومترية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، مرفق (١) .

#### جدول (٤)

#### نتائج استطلاع رأي الخبراء حول أهم القياسات الأنثروبومترية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة

الاختبار	النسبة المئوية	عدد آراء الاتفاق	المكونة	القياسات الأنثروبومترية	م
✓	% ١٠٠	٧	الوزن	- وزن الجسم الكلي	١
✓	% ١٠٠	٧		- الطول الكلي	٢
✓	% ١٠٠	٧		- طول الطرف العلوي	٣
✓	% ٨٥,٧١	٦		- طول الذراع	٤
	% ٥٧,١٤	٤		- طول الساعد	٥
✓	% ٨٥,٧١	٦		- طول الطرف السفلي	٦
	% ٥٧,١٤	٤		- طول الفخذ	٧
✓	% ١٠٠	٧	عرض المنكبين	- عرض المنكبين	٨
	% ٥٧,١٤	٤		- عرض الصدر	٩
	% ٤٢,٨٥	٣		- عرض الحوض	١٠
	% ٥٧,١٤	٤		- محيط الصدر	١١
	% ٥٧,١٤	٤	محيط البطن	- محيط الوسط	١٢
	% ٤٢,٨٥	٣		- محيط الحوض	١٣
✓	% ٨٥,٧١	٦		- محيط العضد	١٤
	% ٤٢,٨٥	٣	سمك الثنيا	- سماكة الثنيا الجلدية للسمانة	١٥
	% ٤٢,٨٥	٣		- سماكة الثنيا الجلدية الأمامية للعضد	١٦
✓	% ٨٥,٧١	٦		- سماكة الثنيا الجلدية الخلفية للعضد	١٧

يتضح من الجدول (٤) نتائج استطلاع رأي الخبراء حول أهم القياسات الأنثروبومترية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، حيث ارتفعت الباحثة بالقياسات التي حصلت على نسبة %٨٠ كحد أدنى لقبول تلك القياسات ، وبعد ذلك قامت الباحثة بتحديد أدوات قياسها كما هو موضح بالجدول (٥) .

#### جدول (٥)

#### القياسات الأنثروبومترية التي تم تحديدها من خلال الخبراء وأدواتها ووحدة قياسها

م	القياسات	أدوات ووحدة القياس المستخدمة
١	- وزن الجسم الكلي	بالكيلو جرام من خلال (الميزان الطبي)
٢	- الطول الكلي للجسم	بالستيمتر من خلال (جهاز رستاميتر لقياس الطول الكلي)
٣	- طول الطرف العلوي	ومن خلال (جهاز الأنثروبوميتر المعدني لقياس باقي أطوال أجزاء الجسم) وفقاً لنقط التشريحية التي حددها فريديوس .
٤	- طول الذراع	
٥	- طول الطرف السفلي	
٦	- عرض المنكبين	بالستيمتر من خلال (جهاز الرجل المنزلق أو المنفرج)
٧	- محيط العضد	بالستيمتر من خلال (استخدام شريط القياس )
٨	- سمك الثانيا الجاذية الخلفية للعضد	بالستيمتر من خلال (جهاز قياس سمك الدهن Skinfold )

### ٢/٣/٣ اختبار الذكاء لقاتل : مرفق(٣)

استخدمت الباحثة اختبار "قاتل" للذكاء والذي وضعه في الأصل "Rimmon Katil Remon Katil" وقام كل من "أحمد عبد العزيز" ، "عبد السلام عبد الغفار" بإعداد النسخة العربية منه ، وهو اختبار غير لفظي لأنه يعتمد على الأشكال دون الحاجة إلى اللغة اللفظية، ويمكن إجراء هذا الاختبار بصورة جماعية أو فردية ولكل من الجنسين. ويهدف هذا الاختبار إلى قياس مجموعة من القدرات العقلية لدى عينة البحث من أهمها القدرة على إدراك العلاقات بين الأشكال من خلال المقارنة بينهم ، وكذلك القدرة على التركيز والانتباه الذي يتمثل في تنفيذ عدد من التعليمات دفعة واحدة ، ويكون هذا الاختبار من جزئين ، ويشتمل كل جزء على أربعة اختبارات ، وبلغ مجموع مفرداته (٩٢) سؤالاً متدرجاً من السهل إلى الصعب ولا يحتاج إلى وقت طويل أثناء التنفيذ.

وقد اختارت الباحثة هذا الاختبار لأنه على درجة عالية من المعاملات العلمية ويناسب المرحلة السنوية لعينة البحث ، وهذا ما أكدته جميع الدراسات السابقة التي استخدمت هذا الاختبار على عينات في نفس المرحلة السنوية لعينة البحث.

### ١/٢/٣ المعاملات العلمية لاختبار الذكاء:

#### ١/١/٣/٣ صدق اختبار الذكاء:

تم حساب صدق اختبار "قاتل" للذكاء عن طريق الصدق التلازمي (المحك) على عينة البحث الإستطلاعية من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية والتي بلغ قوامها (١٦) طالبة ، وذلك من خلال حساب معامل الارتباط بين نتائج تطبيق اختبار "قاتل" للذكاء، ونتائج

اختبار "السيد خيري" للذكاء ، حيث بلغ معامل الإرتباط بينهما (٠,٨٦٤) ، مما يشير إلى صدق الاختبار.

### ٣/٣ ثبات اختبار الذكاء

تم حساب ثبات اختبار "كائل" للذكاء عن طريق التجزئة النصفية ، وذلك من خلال حساب معامل الإرتباط بين نتائج الجزء الأول من الاختبار وبين نتائج الجزء الثاني ، وذلك على عينة البحث الإستطلاعية والتي بلغ قوامهن (١٦) طالبة.

جدول (٦)

معامل ثبات اختبار كائل للذكاء

ن = ١٦

معامل الارتباط	عبارات الاختبار		أجزاء الاختبار
	الجزء الثاني	الجزء الأول	
*٠,٧٥٩	١٢	١٢	المسلسلات
*٠,٨١٦	١٤	١٤	التصنيفات
*٠,٨٤٣	١٢	١٢	المصفوفات
*٠,٧٨٦	٨	٨	الظروف

\* قيمة "ر" الجدولية عند مستوى معنوية = ٠,٠٥ ، ٤٩٧

ويتضح من الجدول (٦) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين نتائج الجزء الأول و الجزء الثاني لاختبار كائل للذكاء حيث تراوح معامل الارتباط بين ٠,٥٧٩ : ٠,٨٤٣ ، مما يدل على ثبات اختبار كائل للذكاء.

### ٣/٣ اختبار التحصيل المعرفي : مرفق (٤)

قامت الباحثة بتصميم اختبار التحصيل المعرفي وذلك لقياس مدى تحصيل الطالبات للجانب المعرفي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة وذلك بعد الرجوع إلى المراجع العلمية والدراسات في التي تطرقـت إلى الاختبار المعرفي والتي منها "أمين أنور الخولي ، جمال الدين الشافعـي" (٢٠٠١م) (٨) ، "أمين أنور الخولي ، ومحمد عنان" (١٩٩٩م) (٩) ، "محمد سعد زغلول ، محمد على محمود ، هانى سعيد" (٢٠٠٣م) (٤١) ، ولقد اعتمـدت الباحثة في بناء الاختبار على الخطوات التالية :

### ١/٣/٣ تحديد الهدف من الاختبار :

يهدف هذا الاختبار إلى قياس تحصيل الطالبات عينة البحث في الجانب المعرفي الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، على يتشمى هذا الاختبار مع مستوى الطالبات بالفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق ، مع مراعاة أن يتم صياغة الأهداف العامة للاختبار المعرفي في صورة أهداف سلوكية يمكن قياسها كما يلى:

- أن تتعرف الطالبة علي مراحل التطور التاريخي لمسابقة إطاحة المطرقة.
- أن تتذكر الطالبة مراحل الأداء المهاري في إطاحة المطرقة.
- أن تفهم الطالبة النقاط القانونية المرتبطة بمسابقة إطاحة المطرقة.

### ٢/٣/٣ إعداد المحاور الرئيسية للاختبار:

فأمت الباحثة بتحديد المحاور الرئيسية للاختبار المعرفي والتي ترتبط بمسابقة إطاحة المطرقة، وذلك طبقاً للهدف العام والأهداف السلوكية للاختبار المعرفي، حيث أشتمل علي (٥) محاور قامت الباحثة بعرضها علي عدد (٧) خبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار لتحديد أهم المحاور التي ترتبط بشكل مباشر بموضوع البحث ، مرفق (٤) والجدول (٧) يوضح النسبة المئوية لأراء الخبراء حول محاور الاختبار المعرفي.

جدول (٧)

النسبة المئوية لأراء الخبراء في محاور الاختبار المعرفي.

نسبة أراء الخبراء	المحاور الرئيسية	م
%٨٥,٧١	الجانب التاريخي	-١
%١٠٠	الجانب القانوني	-٢
%٥٧,١٤	الجانب البدني	-٣
%١٠٠	الجانب المهاري	-٤
%٢٨,٥٧	الجانب النفسي	-٥

وقد ارتضت الباحثة بنسبة مئوية قدرها (%)٨٠ فأكثر من آراء الخبراء في محاور الاختبار المعرفي كما يوضحها الجدول (٧). حيث تم اختيار المحور التاريخي والقانوني والمهاري.

### ٣/٣/٣ تحديد الأهمية النسبية لمحاور الاختبار:

بعد تحديد المادة العلمية للاختبار والمتمثلة في محاور الاختبار المعرفي (التاريخي، والمهاري، والقانوني) قامت الباحثة بعرض تلك المحاور على عدد (٧) خبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار بهدف تحديد الأهمية النسبية لكل محور من المحاور الثلاث كما بالجدول (٨) ثم قامت الباحثة بعد ذلك بإيجاد المتوسط الحسابي لأراء الخبراء في كل محور باستخدام المعادلة التالية:

المتوسط الحسابي للأهمية النسبية = مجموع النسب المئوية للأراء الخبراء في المحور

جدول (٨)

#### الأهمية النسبية لمحاور اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث

متوسط الأهمية النسبية	المحاور الرئيسية	م
% ١١,٨٤	الجانب التاريخي	-١
% ٢٢,٣٧	الجانب القانوني	-٢
% ٦٥,٧٩	الجانب المهاري	-٣

### ٤/٣/٣ تحديد وصياغة مفردات الاختبار

تم صياغة أسئلة الاختبار وفقاً للشروط والمواصفات الواجب اتباعها ووضعها في استماراة لمعرفة مدى صلحيتها، على أن يراعي في تلك الأسئلة : (الوضوح في التعبير - مناسبتها لمستوى الطالبات - الشمولية - الدقة العلمية - الاختصار - مدى قياس أهداف البرنامج ) ، وقد راعت الباحثة عند توزيع مفردات الاختبار على المستويات المعرفية في صورته الأولية أن يتم تحديد عدد مفردات الاختبار المعرفي في مسابقة إطاحة المطرقة لكل محور من المحاور وفقاً للأهمية النسبية لكل محور.

### ٥/٣/٣ تحديد نوع الأسئلة :

تم صياغة أسئلة الاختبار المعرفي من خلال خط واحد من الأسئلة وهو والاختيار من إجابتين (الصواب ، الخطأ) ، وذلك لسهولة تصحيحها فضلاً عن تقليل التخمين بها ، ويعتبر من أفضل أنواع الاختبارات الموضوعية وأكثرها شيوعاً واستعمالاً.

### ٦/٣/٣ إعداد الصورة المبدئية للاختبار : مرفق (٤)

تم إعداد أسئلة الاختبار المعرفي وعرضها على عدد (٧) من الخبراء في مسابقات الميدان والمضمار، وذلك بهدف التأكيد من صلاحية مفردات الاختبار وطريقة صياغتها. ومدى قياسها للأهداف التي وضعت من أجلها ، وقد بلغ عددها (٦٤) سؤال ، حيث كان تصنيفها كالتالي:

- الجانب التاريخي. (٩) عبارات
- الجانب المهارى. (٥٠) عبارة
- الجانب القانونى. (٥) عبارات

وقد أوضحت نتيجة استطلاع رأي الخبراء على موافقهم على أسئلة الاختبار المعرفي لمسابقة إطاحة المطرقة على أن يتم إجراء بعض التعديلات الازمة في صياغة وحذف وإضافة بعض الأسئلة ، وبعد إجراء التعديل التي أشار إليها الخبراء أصبح عدد الأسئلة (٧٦) سؤال ، وهي الصورة المبدئية للاختبار المعرفي الجاهزة لتطبيق المعاملات العملية عليها للتأكد من صلحيتها للاستخدام على عينة البحث ، والجدول (٩) يوضح المحاور الرئيسية للاختبار المعرفي وعدد مفرداته وأرقامها.

**جدول (٩)**  
**المحاور الرئيسية للاختبار المعرفي وعدد مفرداته وأرقامها**

الأرقams	عدد المفردات	المحاور الرئيسية	M
(٩ - ١)	٩	الجانب التاريخي	-١
(٥٩ - ١٠)	٥٠	الجانب المهارى	-٢
(٧٦ - ٦٠)	١٧	الجانب القانونى	-٣

### ٧/٣/٣ تعليمات الاختبار :

من الأمور الهامة لتطبيق الاختبار المعرفي هو إعداد قائمة بتعليمات الاختبار يتربع عليها توضيح الهدف المطلوب من الطالبات ، وبالتالي يجب أن تكتب تعليمات الاختبار بلغة سليمة وواضحة بعيدة عن الإطالة ، وأن تكتب بيانات الطالبات على ورقة الإجابة مثل الاسم والشعبة والفرقة الدراسية.

### ٨/٣/٣ تصحيح الاختبار :

يتم اعطاء درجة واحدة لكل إجابة صحيحة عن بنود الاختبار ، وإعطاء صفر للإجابة الخاطئة ، وبالتالي يكون إجمالي درجات الاختبار (٧٦) درجة ، وتم إعداد مفتاح لتصحيح الاختبار.

### ٩/٣/٣ تحليل مفردات الاختبار :

يقصد بها تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية من المجتمع الأصلي للبحث وخارج العينة الأساسية ، وذلك بهدف :

- تحديد صعوبة المفردات.

- مدى مناسبة المفردات لمستويات الطالبات.

- حساب معاملات السهولة والصعوبة والتميز .

وتم تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية لطالبات الفرقة الثالثة والتي بلغ عددهن (١٦) طالبة ، وذلك يوم ٢٠٠٩/٢/١٧ ، وبعد التطبيق تم تصحيح الاختبار ورصد الدرجات تمهيداً لحساب المعاملات العلمية ، وقامت الباحثة بحساب معاملات السهولة والصعوبة والتميز بالمعادلات التالية :

$$- \text{معامل السهولة} = \frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة للمفردة}}{\text{(السؤال)}}$$

$$- \text{معامل الصعوبة} = 1 - \text{معامل السهولة}$$

$$- \text{معامل التميز} =$$

$$= \frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة بالربع الأعلى للمفردة} - \text{عدد الإجابات الصحيحة بالربع الأدنى للمفردة}}{\text{عدد أفراد العينة في أحد الربعين}}$$

والجدول (١٠) يوضح معاملات السهولة والصعوبة والتميز لمفردات اختبار التحصيل المعرفي لمسابقة إطاحة المطرقة لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق.

جدول (١٠)  
معاملات السهولة والصعوبة والتميز  
بالاختبار المعرفي قيد البحث  
ن = ١٦

النهاية	الصعوبة	السهولة	م	النهاية	الصعوبة	السهولة	م
٠,٢٢	٠,٦٧	٠,٣٣	٣٩	٠,٢٤	٠,٤٧	٠,٥٣	١
٠,٢٣	٠,٦٤	٠,٣٦	٤٠	٠,٢٤	٠,٥٧	٠,٤٣	٢
٠,٢٤	٠,٥٨	٠,٤٢	٤١	٠,٢٣	٠,٦٤	٠,٣٦	٣
٠,٢٣	٠,٣٩	٠,٦١	٤٢	٠,٢٤	٠,٤٩	٠,٥١	٤
٠,٢٤	٠,٤٢	٠,٥٨	٤٣	٠,٢٤	٠,٥٣	٠,٤٧	٥
٠,٢٢	٠,٦٧	٠,٣٣	٤٤	٠,٢٤	٠,٤٨	٠,٥٢	٦
٠,٢٣	٠,٣٦	٠,٣٧	٤٥	٠,٢٤	٠,٥٦	٠,٤٤	٧
٠,٢٣	٠,٣٧	٠,٦٣	٤٦	٠,٢٣	٠,٣٩	٠,٦١	٨
٠,٢٤	٠,٥٩	٠,٤١	٤٧	٠,٢٢	٠,٣٥	٠,٦٥	٩
٠,٢٣	٠,٦٣	٠,٣٧	٤٨	٠,٢٤	٠,٤٢	٠,٥٨	١٠
٠,٢٢	٠,٦٧	٠,٣٣	٤٩	٠,٢٤	٠,٤٢	٠,٥٨	١١
٠,٢٢	٠,٦٥	٠,٣٥	٥٠	٠,٢٢	٠,٦٥	٠,٣٥	١٢
٠,٢٤	٠,٥٩	٠,٤١	٥١	٠,٢٤	٠,٤٤	٠,٥٦	١٣
٠,٢٤	٠,٥٥	٠,٤٥	٥٢	٠,٢٤	٠,٤٦	٠,٥٤	١٤
٠,٢٤	٠,٤٧	٠,٥٣	٥٣	٠,٢٣	٠,٦١	٠,٣٩	١٥
٠,٢٤	٠,٤٦	٠,٥٣	٥	٠,٢٤	٠,٤٨	٠,٥٢	١

			४				६
०,२४	०,४३	०,०७	० ०	०,२४	०,०२	०,४८	१ ७
०,२४	०,५४	०,४६	० ६	०,२ ३	०,६३	०,३७	१ ८
०,२४	०,४१	०,०९	० ७	०,२ ४	०,०७	०,४३	१ ९
०,२४	०,४८	०,०२	० ८	०,२ २	०,६६	०,३४	२ ०
०,२ ३	०,६३	०,३७	० ९	०,२ २	०,६०	०,३०	२ १
०,२ २	०,६०	०,३०	६ ०	०,२ ४	०,४९	०,०१	२ २
०,२ ४	०,०७	०,४३	६ १	०,२ ३	०,६३	०,३७	२ ३
०,२ ३	०,३६	०,३७	६ २	०,२ ३	०,६४	०,३६	२ ४
०,२२	०,३०	०,६०	६ ३	०,२ ३	०,६३	०,३७	२ ०
०,२४	०,४७	०,०३	६ ४	०,२ २	०,६०	०,३०	२ ६
०,२३	०,३६	०,६४	६ ०	०,२ २	०,६७	०,३३	२ ७
०,२३	०,६१	०,३९	६ ६	०,२ २	०,६६	०,३४	२ ८
०,२ ४	०,४७	०,०३	६ ७	०,२ ३	०,६१	०,३९	२ ९
०,२ ३	०,३९	०,६१	६ ८	०,२ ३	०,६२	०,३८	३ ०
०,२ २	०,३०	०,६०	६ ९	०,२ ४	०,६०	०,४०	३ १
०,२ ४	०,४२	०,०८	७ ०	०,२ २	०,६०	०,३०	३ २
०,२४	०,४०	०,००	७ १	०,२ २	०,६७	०,३३	३ ३
०,२३	०,३९	०,६१	७ २	०,२ ३	०,६२	०,३८	३ ४
०,२४	०,०८	०,४२	७	०,२	०,६०	०,४०	३

			٣	٤			٥
٠,٢٣	٠,٦٢	٠,٣٨	٧ ٤	٠,٢ ٤	٠,٥٨	٠,٤٢	٣ ٦
٠,٢٤	٠,٤٤	٠,٥٦	٧ ٥	٠,٢ ٤	٠,٥٣	٠,٤٧	٣ ٧
٠,٢٤	٠,٤١	٠,٥٩	٧ ٦	٠,٢ ٤	٠,٤٩	٠,٥١	٣ ٨

يتضح من الجدول (١٠) أن معاملات السهولة للاختبار المعرفي قيد البحث قد تراوحت بين (٣٣، ٦٥) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (٣٥، ٦٧) ومعامل التمييز يتراوح بين (٢٤، ٢٢).

#### ١٠/٣/٣ تحديد زمن الاختبار :

$$49,3 = \frac{\text{زمن الاختبار}}{\text{دقيقة}} = \frac{\text{زمن أول طالبة} + \text{زمن آخر طالبة}}{٢}$$

#### ١٢/٣/٣ حساب المعاملات العلمية للاختبار المعرفي

##### ١/١٢/٣/٣ صدق الاختبار المعرفي :

تم حساب صدق الاتساق الداخلي عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجات كل محور وبين الدرجة الكلية للاختبار ، وذلك على عينة قوامها (١٦) طالبة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية ، والجدول (١١) يوضح عدد مفردات كل محور ومعامل الارتباط بين كل محور والدرجة الكلية للاختبار المعرفي.

جدول (١١)

معاملات الارتباط بين كل محور والدرجة  
الكلية للاختبار المعرفي

ن = ١٦

معامل الارتباط	عدد المفردات	المحاور الرئيسية	م
*٠,٧٦٣	٨	الجانب التاريخي	-١
*٠,٨٢٩	٩	الجانب القانوني	-٢

*٠,٧٩٤	٦٤	الجانب المهاري	-٣
--------	----	----------------	----

\*قيمة "ر" عند مستوى معنوية = ٠,٠٥ = ٠,٤٩٧

يتضح من الجدول (١١) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين درجات كل محور والدرجة الكلية لاختبار التحصيل المعرفي، وهذا يعطي دلالة مباشرة على صدق الإتساق الداخلي للاختبار المعرفي.

### ٣/٣/٣ ثبات الاختبار المعرفي :

حساب معامل الثبات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق Test-Retest على عينة قوامها (١٦) طالبة من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، وذلك بفواصل زمني قدره (٧) أيام، من ٢٠٠٩/٢/١٧ م إلى ٢٠٠٩/٢/٢٤ م. والجدول (١٢) يوضح معامل الارتباط لاختبار التحصيل المعرفي في مسابقة إطاحة المطرقة.

جدول (١٢)

ثبات اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث

معام ل الارتباط	التطبيق			التطبيق الأول			حدة القياس	المتغيرات
	الثاني	الثالث	الرابع	حراف معيارى	متوسط حسابى	حراف معيارى		
٠,٧ *٤٢	٠ ,٧٣	٣ ,٤٨	٠ ,٧٨	٣ ,٤١	د رجة	د رجة	الجانب التاريخي	-
٠,٨ *٠٩	٠ ,٨٤	٤ ,٣١	٠ ,٩٢	٤ ,٢٣	د رجة	د رجة	الجانب القانوني	-
٠,٨ *٣٦	١ ,٦٧	١ ,٥١٩	١ ,٧٥	١ ,٥١٢	د رجة	د رجة	الجانب المهاري	-
٠,٧ *٩٦	٣ ,٢٤	٢ ,٢٩٨	٣ ,٤٥	٢ ,٢٧٦	د رجة	د رجة	إجمالي الاختبار المعرفي	*

\* قيمة "ر" الجدولية عند مستوى معنوية = ٠,٠٥ = ٠,٤٩٧

ويتضح من الجدول (١٢) وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠٠٥ بين التطبيقين الأول والثاني لاختبار التحصيل المعرفي في مسابقة إطاحة المطرقة ، حيث بلغت قيمة معامل إرتباط الاختبار (٠,٧٩٦) ، وترواحت معاملات ارتباط محاور الاختبار المعرفي بين (٠,٨٣٦ : ٠,٧٤٢) ، وجميعها تدل على ثبات الاختبار المعرفي قيد البحث.

#### ١٣/٣/٣ الصورة النهائية للاختبار المعرفي : مرفق (٤)

بعد إجراء المعاملات العلمية للاختبار المعرفي قيد البحث على عينة البحث الإستطلاعية والتأكد من مدى صدق وثبات جميع مفرداته ، أصبح الاختبار في صورته النهائية الجاهزة للتطبيق على عينة البحث الأساسية للتعرف على مدى تحصيل طلابات الفرقـة الثالثـة تخصص مسابقات الميدان والمضمـار من المعارف والمعلومات التي قد يكتسبونها بعد تطبيق البرنامج التعليمي المقترـح عبر شبكة الإنـترنت.

#### ٤ اختبارات القدرات البدنية الخاصة قيد البحث : مرفق (٤)

قامت الباحثة بالإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة في مجال مسابقات الميدان والمضمـار ومنها "إيهاب فهيم عبـدـه" (٢٠٠٦م) (١٠) ، "سطويـسـىـ أـحمدـ" (١٩٩٧م) (١١) ، "تـامـرـ عـوـيـسـ الجـبـالـىـ" (٢٠٠٥م) (١٤) ، "ذـكـىـ درـوـيـشـ" ، "عادـلـ عـبـدـ الحـافـظـ" (١٩٩٤م) (١٩) ، "عبد الرحمن زاهر" (٢٠٠١م) (٢٥) ، وذلك بهدف تحديد القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث ، وكذلك الاختبارات البدنية التي تقيس تلك القدرات البدنية ، ثم قامت الباحثة بعرض تلك القدرات البدنية على عدد (٧) خبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمـار والجدول (١٣) يوضح ذلك

#### جدول (١٣)

نتائج استطلاع رأي الخبراء حول أهم القدرات البدنية  
الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث

الترتيب	النسبة المئوية	عدد آراء الاتفاق	القدرات الحركية	م
الأول	%١٠٠	٧	القوة القصوى	١

الأول	% ١٠٠	٧	القوة المميزة بالسرعة	٢
الرابع	% ٥٧,١	٤	السرعة الحركية	٣
الخامس	% ٤٢,٩	٣	التوازن الثابت	٤
الأول	% ١٠٠	٧	التوازن الديناميكي	٥
الثاني	% ٨٥,٧	٦	التوافق الحركي	٦
الثاني	% ٨٥,٧	٦	الرشاقة	٧
الثالث	% ٧١,٤	٥	المرونة الحركية	٨
السادس	% ٢٨,٣	٢	تحمل القوة	٩

يتضح من الجدول (١٣) آراء السادة الخبراء في تحديد القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث، حيث ارتضت بنسبة مئوية قدرها %٧٠ كحد أدنى لقبول القدرات البدنية.

كما قامت الباحثة بتصميم استماره أخرى لاستطلاع رأي الخبراء حول أفضل الاختبارات التي تقيس القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث ، وقد كانت نتائج تلك الاستماره كما يوضحها الجدول (١٤)

جدول (١٤)  
نتائج استطلاع رأي الخبراء حول أهم الاختبارات التي تقيس  
القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة

الاختبارات المختارة	الترتيب	النسبة المئوية	عدد آراء الاتفاق	الاختبارات	القدرة الحركية
✓	٢	% ٨٥,٧	٦	- قوة عضلات الرجلين .	القدرة القصوى
✓	١	% ١٠٠	٧	- قوة عضلات الجزء والظهر .	
✓	٣	% ٧١,٤	٥	- قوة القبضة اليمنى .	
✓	٤	% ٧١,٤	٥	- قوة القبضة اليسرى	
—		% ٥٧,١	٤	- الوثب العمودي " لسارجنت "	القدرة المميزة
—		% ٥٧,١	٤	- الوثب العريض من الثبات .	
✓	١	% ١٠٠	٧	- دفع كرة طيبة (٣) كجم للأمام	
✓	٢	% ٨٥,٧	٦	- دفع جلة (٥) كجم للخلف .	
—		% ٤٢,٩	٣	- الوثب الثلاثي من الثبات .	الرشاقة
—		% ٥٧,١	٤	- الجري الزجاجي بين الحاجز .	
—		% ٥٧,١	٤	- الانبطاخ المائل من الوقوف (١٠) ثوان	
✓	١	% ١٠٠	٧	- الجري الزجاجي بطريقة "باور"	

—		% ٤٢,٩	٣	الجري المكوكى " الارتدادى "	
—		% ٢٨,٣	٢	الوثبة الرباعية (١٠) ثوان	
✓	١	% ١٠٠	٧	اختبار بأس المعدل للتوازن الديناميكى	
—		% ٥٧,١	٤	اختبار الوثب والتوازن فوق العلامات	التوازن
—		% ٤٢,٩	٣	اختبار الوقوف على مشط القدم	الديناميكى
—		% ٥٧,١	٤	اختبار الوقوف على عارضة بمشط القدم	
—		% ٤٢,٩	٣	اختبار الشكل المثمن	
—		% ٥٧,١	٤	اختبار الوثب على الحبل	
—		% ٤٢,٩	٣	(الجري على شكل (&)	التوافق
✓	١	% ٨٥,٧	٦	الوثب على الحبل (١٥) ث للأمام	الحركي
—		% ٥٧,١	٤	الوثب على الحبل (١٥) ث للخلف	
—		% ٢٨,٣	٢	اختبار الدوائر المرقمة .	
—		% ٥٧,١	٤	ثني الجزء أماماً أسفل من الوقوف	
—		% ٥٧,١	٤	ثني الجزء أماماً من وضع الجلوس الطويل	المرونة
—		% ٤٢,٩	٣	مرونة مفصل الفخذ	
✓	١	% ٨٥,٧	٦	اختبار مرنة المنكبين	الحركية
—		% ٥٧,١	٤	المرنة الديناميكية "فليشمان"	

يتضح من الجدول (١٤) ترتيب أفضلية الاختبارات لكل من القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، وقد اختارت الباحثة الاختبارات التي حصلت على أعلى نسبة في مجموع آراء الخبراء حيث ارتفعت الباحثة بنسبة ٧٠% كحد أدنى لقبول الاختبارات والتي بلغ عددها (١٠) اختبارات. مرفق (٢)

#### ١/٤/٣/٣ المعاملات العلمية لاختبارات القدرات البدنية:

##### ١/٤/٣/٣ حساب معامل الصدق :

من خلال المسح المرجعي التي أجرته الباحثة للمراجع العلمية والدراسات السابقة وكذلك استطلاع رأى السادة الخبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار حول الاختبارات المستخدمة لقياس القدرات الحركية قيد البحث ، أتضح للباحثة أن تلك الاختبارات صادقة من حيث المحتوى أو المضمون لقياس ما وضعت من أجله (صدق المحتوى) ، ثم قامت الباحثة بتدعم ذلك باستخدام صدق التمايز بين مجموعتين إحداهما ذات مستوى متواضع وهي تمثل عينة الدراسة الاستطلاعية (مجموعة غير مميزة) ، والأخرى ذات مستوى مرتفع من لاعبات إطاحة المطرقة بمنطقة الشرقية لأنماط القوى (مجموعة مميزة) ، ذلك بواقع (١٠) أفراد لكل مجموعة ، والجدول (١٥) يوضح ذلك .

جدول (١٥)

معامل الصدق لاختبارات القدرات البدنية قيد البحث

ن = ٢٠١٠

قيمة (ت) (٢)	المجموعة غير المميزة			المجموعة المميزة			حدة القياس	الاختبار	القدرة
	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي			
*٩,٦٩٣	٩,٨ ٩	١١ ١,٤٣	١١, ٦٤	١٥ ٨,٢٥	جم	- قوة عضلات الجزء والظهر .			
*٧,٣٦١	١٢, ٥٤	١٢ ٩,٧٩	١٣, ٧٥	١٧ ٣,١١	جم	- قوة عضلات الرجلين .			
*٧,١٩٩	٣,٨ ١	٢٣, ٤٧	٤,٢ ٦	٣٦, ٤٨	جم	- قوة القبضة اليمنى .			القدرة
*٧,١٧٣	٣,٧ ٢	٢٢, ٣٥	٤,١ ٩	٣٥, ٠٦	جم	- قوة القبضة اليسرى			القصوى
*٤,٩٧٦	٠,٧ ٣	٥,٧ ٨	١,٥ ٦	٨,٤ ٩	تر	- دفع كرة طيبة (٣) كجم للأمام			
*٤,٢٥٢	٠,٥ ٢	٣,٦ ٩	٠,٩ ٧	٥,١ ٧	تر	- دفع جلة (٥) كجم للخلف .			القدرة المميزة
*٣,٤١٣	٢,٠ ٦	١٠, ٢٣	١,٤ ٢	٧,٥ ٣	انية	- الجري الزجاجي لـ "باور"			بالسرعة الرشاقة
*٤,٠٤٠	٧,٩ ٤	٥٩, ٢٦	٨,٦ ٣	٧٤, ٢٤	رجة	- بأس المعدل للتوازن الديناميكي			التوازن
*٣,٩٨٥	٢,٨ ٨	١٦, ٣٥	٣,٥ ٥	٢٢, ١١	دد	- الوثب بالحلب (١٥) ث للأمام			التوافق
*٥,٣٧٨	٣,٢ ٧	١٧, ١٩	٣,٨ ٨	٢٥, ٨٢	م	- اختبار مرونة المنكبين			المرونة

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢,١٠١

يتضح من الجدول (١٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين المجموعتين المميزة وغير المميزة ولصالح المجموعة المميزة في اختبارات القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، مما يدل على صدق الاختبارات المستخدمة في قياس ما وضعت من أجله لقدرتها على التمييز بين المجموعتين .

٣/٤/٣ حساب معامل الثبات :

تم إيجاد معامل ثبات اختبارات القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، من خلال طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة التطبيق Test – Retest بفواصل زمني قدره (٣) أيام بين التطبيقات ، وذلك على عينة البحث الاستطلاعية خلال الفترة من ٢٠٠٩/٢/١٩ م حتى

٢٠٠٩/٢٢ ، وذلك لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون ) ، والجدول (١٦) يوضح ذلك .

**جدول (١٦)**

**معامل الارتباط لاختبارات القدرات البدنية قيد البحث**

ن = ١٠

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		حدة القياس	الاختبار	القدرة
	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي			
*٠,٩١٥	٩,٨ ٣	١١ ٢,٥٢	٩,٨ ٩	١١ ١,٤٣	جم	- قوة عضلات الجزء والظهر .	القدرة القوية
*٠,٩٢١	١٢, ٤٧	١٣ ٠,٣٣	١٢, ٥٤	١٢ ٩,٧٩	جم	- قوة عضلات الرجلين .	
*٠,٨٧٥	٣,٧ ٧	٢٣, ٨٦	٣,٨ ١	٢٣, ٤٧	جم	- قوة القبضة اليمنى .	
*٠,٨٦١	٣,٦ ٨	٢٢, ٤٣	٣,٧ ٢	٢٢, ٣٥	جم	- قوة القبضة اليسرى	
*٠,٨١٧	٠,٦ ٩	٥,٨ ٢	٠,٧ ٣	٥,٧ ٨	تر	- دفع كرة طيبة (٣) كجم للأمام	القدرة المميزة
*٠,٧٩٨	٠,٥ ٠	٣,٧ ٣	٠,٥ ٢	٣,٦ ٩	تر	- دفع جلة (٥) كجم للخلف .	
*٠,٧٤٥	١,٩ ٩	١٠, ١٧	٢,٠ ٦	١٠, ٢٣	ائية	- الجري الزجاجي لـ "باور"	بالسرعة الرشاقة
*٠,٦٩٩	٧,٨ ٨	٥٩, ٦٥	٧,٩ ٤	٥٩, ٢٦	رجة	- باس المعدل للتوازن الديناميكي	التوازن
*٠,٨١٩	٢,٨ ٥	١٦, ٤٩	٢,٨ ٨	١٦, ٣٥	دد	- الوثب بالحبل (١٥) ث للأمام	التوافق
*٠,٧٦٦	٣,٢ ٣	١٧, ٣٤	٣,٢ ٧	١٧, ١٩	م	- اختبار مرونة المنكبين	المرونة

\* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية = ٠,٦٣٢

يتضح من الجدول (١٦) وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين التطبيقين الأول والثاني لاختبارات القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة ، حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط (٠,٦٩٩ ، ٠,٩٢١ ، ٠,٨٦١) مما يشير إلى ثبات تلك الاختبارات.

**٥/٣/٣ تقييم الأداء الفني والمستوى الرقمي لإطاحة المطرقة : مرفق (٥)**

قامت الباحثة بتحديد المراحل الفنية لمسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث من خلال الرجوع إلى العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة في إطاحة المطرقة، والتي منها

"إيهاب فهيم عبده" (٢٠٠٦م) (١٠) ، "سطوسي أحمد" (١٩٩٧م) (١١) ، "تامر عويس الجبالي" (٢٠٠٥م) (١٤) ، "ذكي درويش ، عادل عبد الحافظ" (١٩٩٤م) (١٩) ، "عبدالرحمن زاهر" (٢٠٠١م) (٢٥) ، حيث أشارت تلك المراجع إلى أن إطاحة المطرقة تشتمل على اشتتملت على مرحلة وقفه الاستعداد ومسك المطرقة ، ومرحلة المرجحات التمهيدية ، ومرحلة الدورانات ، ومرحلة الرمي ، ومرحلة التغطية والتوازن.

وقد تم تحديد مستوى الأداء الفني من خلال لجنة من المقيمين في مسابقات الميدان والمضمار من أعضاء التدريس بالكلية وعدهم ثلاثة أفراد وقد حددت الباحثة لكل مرحلة درجة معينة ليصبح أجمالي التقييم من (١٠) درجات ، وقامت الباحثة بأخذ متوسط الدرجات لإنستمارة تقييم الأداء الفني لإطاحة المطرقة للمقيمين الثلاثة وذلك لتقدير مستوى الطالبة.

ولتقييم المستوى الرقمي لإطاحة المطرقة للطلابات قيد البحث قامت الباحثة بتحديد ثلاثة محاولات لكل طالبة لإطاحة المطرقة لأبعد مسافة ممكنة وفقاً للشروط الفنية والقانونية للأداء بتلك المسابقة ، على أن تقوم الباحثة باحتساب أفضل المحاولات من حيث المسافة للطالبة.

#### ٤/٣ مراحل بناء البرنامج التعليمي :

##### ١/٤/٣ تحديد الأهداف العامة للبرنامج : مرفق (٦)

قامت الباحثة بتحديد الأهداف العامة للبرنامج في ثلاثة أهداف طبقاً لجوانب التعلم وتمثل فيما يلي :

###### ١- هدف عام معرفي :

إكساب الطالبات عينة البحث الأساسية المعلومات عن مفاهيم وحقائق مرتبطة بالتطور التاريخي لإطاحة المطرقة والمحظى الفني لمراحل الأداء (وقفه الاستعداد ومسك المطرقة ، المرجحات التمهيدية ، الدورانات ، الرمي ، التغطية والتوازن) ، وكذلك بعض الجوانب القانونية الخاصة بالمسابقة.

###### ٢- هدف عام مهاري :

إكساب الطالبات عينة البحث الأساسية كيفية أداء الخطوات الفنية لإطاحة المطرقة قيد البحث بدقة وسرعة وتوقيت سليم.

###### ٣- هدف عام وجداني :

إكساب الطالبات عينة البحث الأساسية اتجاهات إيجابية نحو تعلم مسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث من خلال البرنامج التعليمي المتبع عبر شبكة الإنترن特.

#### ٤/٤ صياغة الأهداف العامة في صورة سلوكية :

تم صياغة الأهداف العامة للبرنامج التعليمي في صورة أهداف سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها ووصفها وصفاً دقيقاً يوضح أشكال الأداء المختلفة والمتوقعة من الطالبات وتمثلت فيما يلي :

##### ١- الأهداف المعرفية :

- أن تتذكر الطالبة بعض النواحي التاريخية المرتبطة بإطاحة المطرقة.
- أن تفهم الطالبة النواحي القانونية المرتبطة بإطاحة المطرقة
- أن تتعرف الطالبة على المراحل الفنية لإطاحة المطرقة
- أن تذكر الطالبة أهمية المراحل الفنية في إطاحة المطرقة
- أن تفهم الطالبة المراحل الفنية للأداء الحركي لإطاحة المطرقة
- أن تتعرف الطالبة على النقاط الأساسية عند تعلم إطاحة المطرقة
- أن تفرق الطالبة بين الأداء الصحيح والخاطئ لإطاحة المطرقة
- أن تبرز الطالبة الناحية الجمالية أثناء أداء مراحل إطاحة المطرقة
- أن تربط الطالبة جوانب تعليم مرحلة بمرحلة أخرى سبق تعلمها
- أن تبرز الطالبة نقاط القوة والضعف أثناء أداء إطاحة المطرقة
- أن تلخص الطالبة المشاكل التي تواجهه أثناء أداء إطاحة المطرقة

##### ٢- الأهداف المهارية :

- أن تؤدي الطالبة مراحل إطاحة المطرقة في وجود أكثر من زميله بالطريقة الصحيحة.
- أن تتمكن الطالبة من الإحتفاظ بالجسم بشكل متزن أثناء أداء مراحل إطاحة المطرقة.
- أن تؤدي الطالبة مراحل إداء إطاحة المطرقة وفقاً لشروط الأداء الصحيح.

- أن تكتسب الطالبة القدرة على الربط بين مراحلتين أو أكثر بشكل صحيح.
- أن تؤدي الطالبة مراحل إطاحة المطرقة بتوافق عضلي عصبي في إتجاه محدد.
- أن تؤدي الطالبة تسلسل الأداء الحركي لإطاحة المطرقة كما شاهدته عبر الإنترنت.
- أن تؤدي الطالبة تدريبات إطاحة المطرقة بصورة متدرجة في الصعوبة.
- أن تتقن الطالبة حركة المتابعة عند أداء إطاحة المطرقة.

### **٣- الأهداف الوج다انية :**

- أن تشعر الطالبة بالتشويق أثناء أداء إطاحة المطرقة.
- أن تفضل الطالبة تعلم إطاحة المطرقة باستخدام الموقع التعليمي.
- أن تبدي الطالبة إعجابها بالموقع التعليمي المستخدم.
- أن تقبل الطالبة على تعلم إطاحة المطرقة بسعادة نتيجة لاستخدام الإنترنت.
- أن تشارك الطالبة بإيجابية وتتخلي عن السلبية أثناء تعلم إطاحة المطرقة.
- أن تستجيب الطالبة لتعليمات المعلمة أثناء أداء إطاحة المطرقة.
- أن تتجه الطالبة إلى الاعتماد على النفس وتنمي السمات الشخصية الحميدة.
- أن تنتبه الطالبة وتركز عند أداء إطاحة المطرقة.
- أن تتعاون الطالبة مع زميلاتها عند أداء إطاحة المطرقة.

### **٣/٤ أسس بناء البرنامج : مرفق (٦)**

- أن يتناسب البرنامج مع المرحلة السنوية للطلابات.
- أن يراعي خصائص الطالبات واحتياجاتهم البدنية والنفسية.
- أن يتواافق في محتواه مع أهداف البرنامج.
- أن يراعي الفروق الفردية بين الطالبات.

- أن يتميز البرنامج بالترج من السهل إلى الصعب.
- أن يتتنوع البرنامج بين الحركة والنشاط.
- أن يكسب البرنامج الطالبات القدرة على استخدام الحاسب الآلي وشبكة الإنترنت بوسائله
- أن يساعد البرنامج على تحقيق مبدأ التفاعلية بين الطالبات والبرنامج.
- أن يراعي عوامل الأمان والسلامة بين الطالبات.
- أن يراعي توفير الإمكانيات والأدوات الازمة لتطبيق البرنامج.

#### **٤/٥ تحديد محتويات البرنامج : مرفق (٦)**

تعتبر عملية تحديد محتوى البرنامج من العمليات الصعبة والتي تمثل أهمية كبيرة جداً وتمثل تلك الصعوبة في اختيار المعلومات من معارف وحقائق وقوانين مرتبطة بمسابقة إطاحة المطرقة وكذلك اختيار وتحديد المواد والأدوات التعليمية التي تتضمنها الوسائل التي تعرض من خلالها:

- الجوانب التاريخية لإطاحة المطرقة.
- الجوانب القانونية لإطاحة المطرقة.
- الجوانب المهارية لإطاحة المطرقة والتي اشتملت على الآتي :
  - مرحلة وقفه الاستعداد ومسك المطرقة.
  - مرحلة المرجحات التمهيدية.
  - مرحلة الدورانات.
  - مرحلة الرمى.
  - مرحلة التغطية والتوازن

#### **٤/٦ تحديد الأنشطة التعليمية بالبرنامج :**

يتضمن البرنامج نوعين من الأنشطة التعليمية ، نوع يقوم به المعلم ، والآخر يقوم به المتعلم (الطالبة) بغية تحقيق الأهداف المنشودة من عملية التعليم :

#### ١. أنشطة يقوم بها المعلم :

- قبل البدء فى تدريس البرنامج : تقوم بتوضيح مكونات الحاسب الآلى وكيفية استخدام ملحقاته وكيفية التعامل مع شبكة الإنترنوت خلال عملية التعليم لمسابقة إطاحة المطرقة.
- أثناء تدريس البرنامج : تتمثل فى ملاحظات الطالبات أثناء التعلم والقيام بتوجيههم نحو القيام بالأنشطة التعليمية ومتابعة تقديمهم وتصحيح أخطائهم ، والإجابة على تساؤلاتهن التى قد تثار حول محتوى المعلومات خلال الموقع التعليمى.
- بعد الانتهاء من التدريس : تتحدد فى تكليف الطالبات بالقيام بالأداء المطلوب والذى يتضمنه محتوى البرنامج عبر شبكة الإنترنوت.

#### ٢. أنشطة تقوم بها الطالبة :

- تتمثل فى استخدام الطالبة للبرنامج التعليمى عبر شبكة الإنترنوت.
- الإجابة على أسئلة التقويم الخاصة بكل مرحلة من مراحل الأداء الفنى للمسابقة.
- ممارسة الخطوات التعليمية والتدريبات التى تمثل محتوى البرنامج بشكل عملى داخل ميدان العمل التطبيقى.

### ٧/٤/٣ الإمكانيات الالزمة لتنفيذ البرنامج : مرفق (٦)

أجهزة الحاسب الآلى بالمواصفات التالية :

- جهاز حاسب آلي IBM أو الأجهزة المتوافقة معه.

- معالج طراز بنديوم IV بسرعة ٢٨٠٠ ميجاهرتز أو أسرع.
- نظام تشغيل (XP) ، بدعم اللغة العربية.
- قرص صلب به مساحة خالية ١١٠ ميجابايت.
- بطاقة شاشة ذات تحليل لوني عالي ٦٤ bit أو أعلى.
- بطاقة صوت ١٢٨ bit أو أعلى.
- ذاكرة مؤقتة ١٢٨ ميجابايت أو أعلى.
- لوحة مفاتيح Keyboard ، فأرة Mouse .
- شاشة ملونة ١٥ بوصة أو أعلى.
- سماعات خارجية . (ويتم استخدام سماعات للأذن).
- معمل للدراسة مجهز بحاسوب آلي لكل متعلم.
- وحدة تشغيل الأقراص المدمجة ذات سرعة X٥٠ أو أعلى.
- بطاقة موDem ذات سرعة تردد ١٠٠ ميجا أو أكثر.
- مزود خدمة الإنترنت.
- عدد من المطربات ذات أحجام مختلفة.

#### **٤/٤ نمط التعلم المستخدم في تنفيذ البرنامج :**

استخدمت الباحثة نمط التعلم الذاتي من القائم على استخدام التعلم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنت على طالبات المجموعة التجريبية قيد البحث.

#### **٤/٥ الإطار العام لتنفيذ البرنامج : مرفق (٦)**

من خلال دراسة منهاج مسابقات الميدان والمضمار لفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق ، وجدت الباحثة أن مسابقة إطاحة المطرقة أدرجت حديثاً ضمن أنشطتها التعليمية لتلك الفرقـة الدراسـية خـلال هـذا العـام ، مما سـاعد البـاحثـة عـلى تحـديد واختـيار الإـطار العـام لـتنفيذ البرـنامج التـعلـيمـى بما لا يـتعـارـض معـ منهاج مـسابـقاتـ المـيدـانـ والمـضمـارـ وـفـى نفسـ الـوقـتـ يـسـاعـدـ عـلـى تـعلـيمـ مـسابـقةـ إـطـاحـةـ المـطـرقـةـ بـإـسـلـوـبـ تـكـنـوـلـوـجـىـ جـدـيدـ ،ـ وـتـمـثـلـ فـىـ الـأـتـىـ :

- عدد الأسابيع الخاصة بالبرنامج التعليمي بلغ (٨) أسابيع.
- الأسبوع الواحد يشمل على وحدة تعليمية وبالتالي إجمالي وحدات البرنامج بلغ (٨) وحدات تعليمية.
- الزمن المحدد لتعليم المهارة داخل الوحدة يبلغ (٦٠) ق.
- التوزيع الزمني للوحدة التعليمية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة بلغ (٩٠) ق وهي موزعة كالتالي :
  - (٥) ق احماء.
  - (٢٠) ق إعداد بدني.
  - (٦٠) ق للجزء الرئيسي .
  - (٥) ق ختام .
- يتم مشاهدة البرنامج التعليمي عبر شبكة الإنترنت قبل التنفيذ للوحدة التعليمية بفترة كافية حيث يتم مشاهدتها في بمعلم الحاسب الآلي بالكلية، وذلك للتأكد من ثبات المعلومات التي يتم الحصول عليها من الموقع ، وكذلك للتأكد من متابعة جميع الطالبات عينة البحث لمحتوى البرنامج عبر شبكة الإنترنت، حيث تعاونت إدارة الكلية مع الباحثة في السماح بتوفير المعلم بحيث يتناسب مع ظروف تطبيق التجربة.
- تحدد الباحثة لطلابات المجموعة التجريبية الجزء المراد مشاهدته في البرنامج التعليمي عبر شبكة الإنترنت والذي يمكن للطالبات الإبحار فيه والتعامل معه خلال الموقع التعليمي لمسابقة إطاحة المطرقة، بحيث يتفق هذا الجزء مع محتوى الوحدة التعليمية الذي سيتم تطبيقه عملياً.

#### ٤/١٠ التقويم في البرنامج التعليمي :

هناك العديد من أنواع التقويم التي يجب أتباعها عند قياس مستوى الفرد ، وتلك الأنواع غير منفصلة وإنما مكملة لبعضها البعض :

- **التقويم المبدئي** : يتم في بداية تطبيق البرنامج التعليمي بحيث يعطي معلومات عن هذا المحتوى ويتم ذلك من خلال القياس القبلي.
- **التقويم البنائي أو التكويني** : ويتم هذا النوع على مدار البرنامج ويتم من خلاله التأكيد من تحقيق الأهداف السلوكية عقب كل مرحلة من المسابقة.
- **التقويم التبعي** : لقد قامت الباحثة بتقديم مستوى أداء طالبات بعد مرور أربعة أسابيع من بداية البرنامج التعليمي وذلك للتعرف على تطور مستوى طالبات المجموعة التجريبية من خلال التعلم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنت.
- **التقويم الخاتمي** : هذا النوع في نهاية التفاعل مع البرنامج حتى يتم التطبيق البعدى لأدوات القياس قيد البحث (اختبارات القدرات البدنية والمهارية - الذكاء - اختبار التحصيل المعرفي).

#### **١١/٤ عرض البرنامج على مجموعة من المحكمين : مرفق (٧)**

بعد الانتهاء من إعداد البرنامج تم عرضه على مجموعة من الخبراء بلغ عددهم (٧) خبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار وبعض كليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية وذلك لاستطلاع رأيهم حول :

- مدى مناسبة الأهداف العامة للبرنامج.
- مدى تحقيق الأهداف لما يتطلبه البرنامج.
- الدقة العلمية والوضوح لمحتوى البرنامج.
- مدى مناسبة أسلوب عرض المحتوى للتعلم عبر شبكة الإنترنت قيد البحث وكذلك ملائمتها لاحتياجات طالبات.
- مدى مناسبة أساليب التقويم المستخدمة للأهداف السلوكية.

#### **٦/٣ الدراسات الاستطلاعية :**

قامت الباحثة بإجراء الدراسات الاستطلاعية علي عينة من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وقد بلغ عددهن (١٦) طالبة ، وذلك بهدف :

- التعرف على مدى صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة قيد البحث.
- التأكد من مدى ملائمة الاختبارات المستخدمة وإيجاد المعاملات العلمية لنتائج الاختبارات (الصدق - الثبات).
- التعرف على جوانب الغموض والقصور داخل البرنامج التعليمى عبر شبكة الإنترنت.
- تطبيق بعض وحدات البرنامج للتأكد من ملائمة محتوى البرنامج وصلاحية التطبيق ، والجدول(١٧) يوضح توزيع وأهداف كل دراسة استطلاعية.

## **٧/٣ الدراسة الأساسية :**

### **١/٧/٣ القياسات القبلية :**

قامت الباحثة بإجراء القياسات القبلية في يوم ٢٠٠٩/٢/٢٦ م حتى يوم ٢٠٠٩/٣/١ على عينة البحث الأساسية ، حيث تم تطبيق الاختبارات البدنية – اختبار تقييم مستوى الأداء الفنى ومستوى الأنجاز الرقمى- واختبار التحصيل المعرفي .

### **٤/٧/٣ تطبيق البرنامج التعليمي :**

بعد أن تأكّدت الباحثة من تجانس عينة البحث في جميع متغيرات البحث تم تنفيذ البرنامج التعليمي باستخدام شبكة الإنترنت على عينة البحث الأساسية خلال الفترة من ٢٠٠٩/٣/٢ حتى ٢٠٠٩/٤/٢٠ م حيث التقى الباحثة بالعينة الأساسية قبل التنفيذ وأوضحت لهن كيفية التعامل مع البرنامج التعليمي المعدة عبر شبكة الإنترنت ، وما هي عناصر الموقع التعليمي وكيفية تشغيله.

ثم قامت الباحثة بتوزيع دليل الموقع التعليمي على طالبات المجموعة التجريبية وطلبت منهم قرائتها والاستفسار عن أي معلومة غير واضحة بها ، ثم قامت بعرض البرنامج التعليمي عبر الإنترنت لهن لكي يفهموا طبيعة التعامل معه وكيفية استخدامه

وكيفية الإبحار خلالها من خلال الوصلات والمفاتيح المختلفة ، وكيفية استخدام البريد الإلكتروني الخاص بالموقع ، وإرسال واستقبال الرسائل وأبداء الأراء حول المعرف والمعلومات التي يقدمها البرنامج التعليمي عبر شبكة الإنترن特. وقد راعت الباحثة الخطوات التالية أثناء سير تنفيذ البرنامج التعليمي :

- تدخل الطالبات على شبكة الإنترن特 قبل التنفيذ العملى للوحدة التعليمية بيوم ولمدة ساعتين وذلك بعد الاتفاق مع الباحثة على ذلك طوال فترة التطبيق ، على أن يكون التوقيت منفق عليه من قبل الباحثة وعينة البحث الأساسية.
- تشترط الباحثة على عينة البحث الأساسية التخاطب الكتابى والصوتى معها عبر البريد الإلكتروني وإجتماعات الشبكة ، لإحداث التفاعلية بينهم.
- تدخل الطالبات يوم التطبيق العملى المعلم الخاص بالكلية والمتصل بشبكة معلومات الجامعة وذلك قبل تطبيق الوحدة التعليمية بساعة واحدة للتأكد من أن جميع الطالبات حصلت على التغذية الراجعة من المعرف والمعلومات الخاصة بمحتوى الوحدة التعليمية التي سيتم تطبيقها خلال هذا اليوم.
- تحصل الطالبات على القرص الضوئي CD ROM من الباحثة والذي يشتمل على البرمجية التعليمية التي تعمل بطريقة تلقائية Auto Run بمجرد وضع القرص الضوئي داخل مشغل الأقراص وذلك في حالة انقطاع شبكة الإنترنرت لأى ظروف طارئة.
- تعطى الباحثة كل طالبة دليل استخدام الموقع التعليمي الواقع دليل لكل طالبة والذي يمكن الاستعانة به أثناء التطبيق على شبكة الإنترنرت.
- تبدأ الطالبات في تشغيل الموقع التعليمي والإبحار داخله في الجزء المحدد من قبل الباحثة حتى ينقضي الوقت المحدد (وهو وقت كاف لتنفيذ متطلبات الجزء المحدد للطالبات داخل الموقع والتي سوف تنتهي أثناء الجزء الرئيسي).
- بعد انتهاء وقت مشاهدة الموقع التعليمي ينتقل الطالبات إلى الملعب حيث يتم الاحماء لمدة (٥) دقائق ثم الاعداد البدني لمدة (٢٠) دقيقة ، ثم تنفيذ ما شاهدته

بالمعلم خلال الموقـع التعليمـي من الأداء المـهارـى لمـدة (٦٠) دقـيقـة وـهـوـ الجـزـءـ الرـئـيـسـيـ بالـدـرـسـ ، وـبـعـدـ الـاـنـتـهـاءـ يـتـمـ الخـاتـمـ لـمـدةـ (٥) دقـائقـ .

- تـقـومـ الـبـاحـثـةـ بـالـتـوجـيهـ وـالـاـشـرـافـ فـقـطـ عـلـىـ الجـزـءـ الرـئـيـسـيـ منـ الدـرـسـ لـلـطـالـبـاتـ عـيـنةـ الـبـحـثـ الـأـسـاسـيـ .

### ٣/٧/٣ القياسات التبعية (المرحلية):

قامت الباحثة بعد مرور شهر من تطبيق البرنامج بإجراء القياسات التبعية لعينة البحث الأساسية وذلك في الاختبارات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة، وتقدير مستوى الأداء الفني ومستوى الإنجاز الرقمي لمسابقة إطاحة المطرقة، والتحصيل المعرفي ، وذلك خلال الفترة الزمنية من (٢٠٠٩/٣-٢٠٠٩/٤) م ، وذلك للتأكد من مدى تحقيق البرنامج لأهدافه والوقوف على أي نواحي قصور قد تظهر أثناء التطبيق.

### ٤/٧/٣ القياسات البعيدة (الختامي):

قامت الباحثة بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج بإجراء القياسات البعيدة لعينة البحث الأساسية وذلك في الاختبارات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة، وتقدير مستوى الأداء الفني ومستوى الإنجاز الرقمي لمسابقة إطاحة المطرقة، والتحصيل المعرفي ، وذلك خلال الفترة الزمنية من (٢٠٠٩/٤-٢٠٠٩/٥) م.

## ٨/٣ المعاجلات الإحصائية :

قامت الباحثة بتجميع النتائج بدقة بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج وتنظيمها ومعالجتها إحصائياً باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) حيث تم استخدام المعاملات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.

- الوسيط

- الانحراف المعياري

- معامل الالتواء

- معامل الارتباط

- اختبار تحليل التباين فى اتجاه واحد.

- اختبار أقل فرق معنوى L.S.D

- معادلة نسب التقدم .

#### ٤/٠ عرض ومناقشة النتائج

٤/١ عرض النتائج :

#### ٤/١ عرض النتائج الخاصة بالقدرات البدنية الخاصة :

جدول (١٨)

تحليل التباين بين القياسات (القبلية - التبعية - البعيدة) للمجموعة

ن = التجريبية في القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة

٣٢

قيمة "ف"	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرارة	مصدر التباين	متغيرات البحث	
*٦٧,١١	١٤١٧٥,٣٦٣	٢٨٣٥٠,٧٢٦	٢	بين القياسات	- قوة عضلات الجذع والظهر	القدرة القصوى
	٢١١,٢٤١	١٩٦٤٥,٤٣٥	٩٣	داخل القياسات		
*٣٩,٦٤	١٠٨٤٨,٠٤٦	٢١٦٩٦,٠٩٢	٢	بين القياسات	- قوة عضلات الرجلين	
	٢٧٣,٦٩٠	٢٥٤٥٣,١٤٢	٩٣	داخل القياسات		
*٥٧,١٠	١٢٦٥,٢٥١	٢٥٣٠,٥٠٢	٢	بين القياسات	- قوة القبضة اليمنى	
	٢٢,١٥٨	٢٠٦٠,٦٦٦	٩٣	داخل القياسات		
*٥٤,١٧	١٠٦٩,٦٢٣	٢١٣٩,٢٤٧	٢	بين القياسات	- قوة القبضة اليسرى	
	١٩,٧٤٧	١٨٣٦,٥٠٥	٩٣	داخل القياسات		
*٦٢,٩٢	٥٥,٢٢٧	١١٠,٤٥٣	٢	بين القياسات	- دفع كرة طيبة (٣) كجم للامام	قدرة عضليّة
	٠,٨٧٨	٨١,٦٢٣	٩٣	داخل القياسات		
*٦٠,٠٧	٣٨,٣٧١	٧٦,٧٤٢	٢	بين القياسات	- دفع جلة (٥) كجم للخلف	
	٠,٦٣٩	٥٩,٤٠٥	٩٣	داخل القياسات		
*٢٩,٣٩	٧٧,٣٥٠	١٥٤,٧٠١	٢	بين القياسات	- الجري الزجاجي بطريقة باور	سرعة
	٢,٦٣٢	٢٤٤,٧٨٥	٩٣	داخل القياسات		
*٣٤,٣٩	٢٨٧٦,٣٦٩	٥٧٥٢,٧٣٨	٢	بين القياسات	- باس المعدل للتوازن الديناميكي	وزن
	٨٣,٦٥١	٧٧٧٩,٥٢٤	٩٣	داخل القياسات		
*٤٧,٨٥	٥٦٥,٨٣٨	١١٣١,٦٧٦	٢	بين القياسات	- الوثب بالحبل (١٥) ث لللامام	قفز
	١١,٨٢٦	١٠٩٩,٧٨٧	٩٣	داخل القياسات		
*٣٤,٨٢	٥٢٤,٥٤٨	١٠٤٩,٠٩٧	٢	بين القياسات	- اختبار مرونة المنكبين	دوري
	١٥,٠٦٧	١٤٠١,١٩٤	٩٣	داخل القياسات		

\* قيمة "ف" الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول (١٨) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥

لصالح قيمة "ف" المحسوبة بين متوسطات القياسات (القبلية - التبعية - البعيدة) للمجموعة

التجريبية في جميع القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة للطلاب عينة البحث ،

لذلك ستقوم الباحثة باستخدام اختبار أقل فرق معنوي  $L.S.D$  لتوضيح اتجاه الفروق بين متosteات تلك القياسات.

جدول (١٩)

**دلالة الفروق بين متosteات القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية في القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة**

قيمة L.S.D	دلالة الفروق بين المتosteات			متسط القياسات	قياسات البحث	متغيرات البحث	قوه القوى فره عضليه برفه برفه برفه برفه برفه برفه برفه برفه
	البعدي	التبعي	القبلى				
٧,٢٦٧	*٤١,٨٦	*١٧,٠٩		١١١,٦٥	القبلى	- قوه عضلات الجذع	
	*٢٤,٧٧			١٢٨,٧٤	التبعي	والظهر	
				١٥٣,٥١	البعدي		
٨,٢٧٢	*٣٦,٢٦	*١٢,٥٧		١٢٨,٩٨	القبلى	- قوه عضلات الرجلين	
	*٢٣,٦٩			١٤١,٥٥	التبعي		
				١٦٥,٢٤	البعدي		
٢,٣٥٤	*١٢,٣٦	*٤,١٧		٢٣,٥٦	القبلى	- قوه القبضة اليمنى	
	*٨,١٩			٢٧,٧٣	التبعي		
				٣٥,٩٢	البعدي		
٢,٢٢٢	*١١,٤٢	*٤,١٤		٢٢,٤٣	القبلى	- قوه القبضة اليسرى	
	*٧,٢٨			٢٦,٥٧	التبعي		
				٣٣,٨٥	البعدي		
٠,٤٦٨	*٢,٥٠	*٠,٥٥		٥,٦٨	القبلى	- دفع كرة طبية (٣) كجم	
	*١,٩٥			٦,٢٣	التبعي	للإمام	
				٨,١٨	البعدي		
٠,٤٠٠	*٢,١٩	*١,٠٨		٣,٧٤	القبلى	- دفع جلة (٥) كجم	
	*١,١١			٤,٨٢	التبعي	للخلف	
				٥,٩٣	البعدي		
٠,٨١١	*٣,١٠	*١,٧٦		١٠,١٢	القبلى	- الجري الزجاجى	
	*١,٣٤			٨,٣٦	التبعي	بطريقة باور	
				٧,٠٢	البعدي		
٤,٥٧٣	*١٨,٨٠	*٧,٢٦		٦١,٠٣	القبلى	- باس العدل للتوازن	
	*١١,٥٤			٦٨,٢٩	التبعي	الديناميكي	
				٧٩,٨٣	البعدي		
١,٧١٩	*٨,٤١	*٤,١٧		١٦,٢٧	القبلى	- الوثب بالحبل (١٥) ث	
	*٤,٢٤			٢٠,٤٤	التبعي	للإمام	
				٢٤,٦٨	البعدي		
١,٩٤١	*٨,٠٨	*٤,٥٠		١٧,١٣	القبلى	- اختبار مرونة المنكبين	
	*٣,٥٨			٢١,٦٣	التبعي		
				٢٥,٢١	البعدي		

يتضح من الجدول (١٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين متوسطات القياسات الثلاثة (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية في جميع القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة قيد البحث ، حيث توجد فروق دالة إحصائياً لصالح القياس التبعي مقارنة بالقياس قبلى في جميع القدرات البدنية ، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس البعدي مقارنة بالقياس قبلى والتبعي في جميع القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة.

**جدول (٢٠)**

**نسب التحسن بين القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية في القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة**

نسبة التحسن %									
		القياس		القياس		القياس		القياس	
القياس		القياس		القياس		القياس		القياس	
القياس		القياس		القياس		القياس		القياس	
النحوين	النحوين	النحوين	النحوين	النحوين	النحوين	النحوين	النحوين	النحوين	النحوين
<b>- قوة عضلات -</b>									
<b>الجذع والظهر</b>									
١	٣	١	١	١	١	١	١	١	١
٩,٢٤	٧,٤٩	٥,٣١	٥٣,٥١	٢٨,٧٤	١١,٦٥	جم	جم	جم	جم
<b>- قوة عضلات -</b>									
<b>الرجلين</b>									
١	٢	٩	١	١	١	١	١	١	١
٦,٧٤	٨,١١	,٧٥	,٧٥	٦٥,٢٤	٤١,٥٥	٢٨,٩٨	جم	جم	جم
<b>- قوة القبضة -</b>									
<b>اليمني</b>									
٢	٥	١	٣	٢	٢	٣	جم	جم	جم
٩,٥٣	٢,٤٦	٧,٧٠	٥,٩٢	٧,٧٣	٣,٥٦	ـ	ـ	ـ	ـ
<b>- قوة القبضة -</b>									
<b>اليسرى</b>									
٢	٥	١	٣	٢	٢	٣	جم	جم	جم
٧,٤٠	,٠٩١	٨,٤٦	٣,٨٥	٦,٥٧	٢,٤٣	ـ	ـ	ـ	ـ
<b>- دفع كرة طبية -</b>									
<b>(٣) كجم للإمام</b>									
٣	٤	٩	٨	٦	٥	ـ	ـ	ـ	ـ
١,٣٠	٤,٠١	,٦٨	,١٨	,٢٣	,٦٨	ـ	ـ	ـ	ـ
<b>- دفع جلة (٥) -</b>									
<b>كجم للخلف</b>									
٢	٥	٢	٥	٤	٣	ـ	ـ	ـ	ـ
٣,٠٣	٨,٥٦	٨,٨٨	,٩٣	,٨٢	,٧٤	ـ	ـ	ـ	ـ

الجري										-
الجزاجي بطريقة باور										
巴斯 المعدل										-
للتوازن الديناميكي										
-										الوثب بالحبل
(١٥) ث للأمام										-
-										اختبار مرونة
النكبين										
١	٣	١	٧	٨	١	٦	٦	١	١	انية
٦,٠٣	٠,٦٣	٧,٣٩	,٠٢	,٣٦	٠,١٢					
١	٣	١	٧	٦	٦	٦	٦	١	١	巴斯
٦,٩٠	٠,٨٠	١,٩٠	٩,٨٣	٨,٢٩	١,٠٣					المعدل
٢	٥	٢	٢	٢	١	٦	٦	٥	٥	رجة
٠,٧٤	١,٦٩	٥,٦٣	٤,٦٨	٠,٤٤	٦,٢٧					الوثب بالحبل
١	٤	٢	٢	٢	١	١	١	١	١	-
٦,٥٥	٧,١٧	٦,٢٧	٥,٢١	١,٦٣	٧,١٣					التجربة
١	٣	١	٧	٨	١	٦	٦	٦	٦	-
٦,٠٣	٠,٦٣	٧,٣٩	,٠٢	,٣٦	٠,١٢					التجربة

يوضح جدول (٢٠) وجود نسب تحسن بين القياسات ( القبلية - التبعية - البعدية ) للمجموعة التجريبية في جميع القدرات البدنية قيد البحث في إطار المطرقة، حيث بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس قبلى والتبعى (٢٨,٨٨٪ ) في دفع جلة (٥) كجم للخلف ، كما بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس قبلى والبعدي (٥٨,٥٦٪ ) في دفع جلة للخلف أيضا ، كما بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس التبعى والبعدي (٣١,٣٠٪ ) في دفع كرة طبية للأمام ، والشكل رقم () يوضح ذلك.

## ٤/٢ عرض النتائج الخاصة بالمستوى المهارى والتحصيل المعرفى قيد البحث:

جدول (٢١)

تحليل التباين بين القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية  
في المستوى المهارى والتحصيل المعرفى الخاص بإطاحة المطرقة ن = ٣٢

قيمة "ف"	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرارة	مصدر التباين	متغيرات البحث	
*٧٠,٨٩	١٣٧,١٤٩	٢٧٤,٢٩٨	٢	بين القياسات	- تقييم مستوى الأداء الفنى	الى الى
	١,٩٣٥	١٧٩,٩١٥	٩٣	داخل القياسات	للمسابقة	
*١٢١,٧١	٢٩٥,٠٠٦	٥٨١٠,٠١٢	٢	بين القياسات	- مستوى الإنجاز الرقمي	الى الى
	٢٣,٨٦٨	٢٢١٩,٧٥٨	٩٣	داخل القياسات	للمسابقة	
*١١٩,٨٦	١١٤٦٧,٥٣٤	٢٢٩٣٥,٠٦٨	٢	بين القياسات	- اختبار التحصيل المعرفى	٠
	٩٥,٦٧٤	٨٨٩٧,٧٢٥	٩٣	داخل القياسات		

\* قيمة "ف" الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول (٢١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ لصالح قيمة "ف" المحسوبة بين متوسطات القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية في تقييم مستوى الأداء الفنى ، ومستوى الإنجاز الرقمي ، وختبار التحصيل المعرفى الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة ، لذلك ستقوم الباحثة باستخدام اختبار أقل فرق معنوى  $L.S.D$  لتوضيح اتجاه الفروق بين متوسطات تلك القياسات.

**جدول (٢٢)**

دلاله الفروق بين متوسطات القياسات(القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية  
في المستوى المهارى والتحصيل المعرفي الخاص بإطاحة المطرقة

قيمة L.S.D	دلالة الفروق بين المتوسطات			متوسط القياسات	قياسات البحث	متغيرات البحث	-
	البعدي	التبعي	القبلى				
٠,٦٩٥	*٤,١٣	*٢,٣٢		٢,٩٢	القبلى	- تقييم مستوى الأداء الفنى - مستوى الإنجاز الرقمى للمسابقة	-
	*١,٨١			٥,٢٤	التبعي		
				٧,٠٥	البعدي		
٢,٤٤٣	*١٨,٨٦	*٧,٠٧		١٦,٣٩	القبلى	-	-
	*١١,٧٩			٢٣,٤٦	التبعي		
				٣٥,٢٥	البعدي		
٤,٨٩١	*٣٧,٥٣	*١٤,٤٤		٢٤,٣١	القبلى	- اختبار التحصيل المعرفي	-
	*٢٣,٠٩			٣٨,٧٥	التبعي		
				٦١,٨٤	البعدي		

يتضح من الجدول (٢٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥  
بين متوسطات القياسات الثلاثة (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية في تقييم  
مستوى الأداء الفنى ، ومستوى الإنجاز الرقمى ، واختبار التحصيل المعرفي الخاص بمسابقة  
إطاحة المطرقة ، حيث توجد فروق دالة إحصائياً لصالح القياس التبعي مقارنةً بالقياس القبلى  
فى جميع المتغيرات ، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس البعدى مقارنةً بالقياس  
القبلى والتبعى فى جميع المتغيرات الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة.

**جدول (٢٣)**

نسب التحسن بين القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية  
في المستوى المهارى والتحصيل المعرفي الخاص بإطاحة المطرقة

		والتقىيات						نسبة التحسن %	
		القياس			القياس			القياس	
		القبلى	التبعى	البعدى	القبلى	التبعى	البعدى	القبلى	التبعى
		قيادى	قيادى	قيادى	قيادى	قيادى	قيادى	قيادى	قيادى
		ى/تتبعى	ى/بعدى	ى/بعدى	ى/تتابعى	ى/بعدى	ى/تتابعى	ى/بعدى	ى/تتابعى
		٣	١	٧	٧	٥	٢	١	- تقييم مستوى
		٤,٥٤	٤١,٤٤	٩,٤٥	,٠٥	,٢٤	,٩٢	م	الأداء الفنى
		٥	١	٤	٣	٢	١	١	- مستوى الإنجاز
		٠,٢٦	١٥,٠٧	٣,١٤	٥,٢٥	٣,٤٦	٦,٣٩	م	الرقمي للمسابقة
		٥	١	٥	٦	٣	٢	١	- اختبار التحصيل
		٩,٥٩	٥٤,٣٨	٩,٤٠	١,٨٤	٨,٧٥	٤,٣١	انية	المعرفي

يوضح جدول (٢٣) وجود نسب تحسن بين القياسات ( القبلية - التبعية - البعدية ) للمجموعة التجريبية في تقييم مستوى الأداء الفنى ، ومستوى الإنجاز الرقمي ، واختبار التحصيل المعرفي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة ، حيث بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس القبلى والتبعى (٤٥٪) في تقييم مستوى الأداء الفنى للمسابقة ، كما بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس القبلى والبعدى (١٥٤,٣٨٪) في اختبار التحصيل المعرفي ، كما بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس التبعى والبعدى (٥٩,٥٩٪) في التحصيل المعرفي أيضا ، والشكل رقم () يوضح ذلك.

#### ٤/٤ مناقشة النتائج :

من خلال فروض البحث ومن واقع البيانات والنتائج التي تم التوصل إليها من خلال المعالجات الإحصائية ، فقد توصلت الباحثة إلى ما يلى :

#### ٤/١/٤ مناقشة نتائج الفروق بين القياسات القبلية والتبعية والبعدية للمجموعة المُعدة بتقنية التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنت في القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة :

يتضح من الجدول (١٨) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ لصالح قيمة "ف" المحسوبة بين متوسطات القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية في جميع القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة للطلاب عينة البحث ، حيث تراوحت قيمة "ف" المحسوبة بين (٢٩,٣٩ : ٦٧,١١) ، لذلك قامت الباحثة باستخدام اختبار أقل فرق معنوى L.S.D لتوسيع اتجاه الفروق بين متوسطات تلك القياسات ، حيث يوضح الجدول (١٩) وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس التبعي مقارنة بالقياس قبلى في جميع القدرات البدنية ، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس البعدى مقارنة بالقياس قبلى والتبعى في جميع القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة.

ترجع الباحثة هذه النتيجة إلى البرنامج التعليمي المقترن المُعد بتقنية الموقع التعليمى عبر شبكة الإنترت والتي أدت إلى تحسن القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة بصورة أكثر إيجابية ، وتمثل ذلك في جميع القدرات البدنية بدءً من قوة عضلات الجزع والظهر يليها دفع كرة طيبة للإمام ، ثم دفع جلة للخلف ، ثم قوة القبضة اليمنى ، ثم قوة القبضة اليسرى ، ثم الوثب بالحبل للأمام ، ثم قوة عضلات الرجلين ، ثم مرونة المنكبين ، ثم التوازن الحركى ، ثم الجرى الرجزاجى بطريقة باور حيث كانت أقل دلالة من حيث الفروق بين القياسات ، وساعد على تحقيق هذه النتيجة أن الموقع التعليمى عبر شبكة الإنترنت يوفر للطالبة تغذية راجعة تساعدها على التعرف على تفاصيل الأداء الحركى للتدريبات البدنية قيد البحث بشكل شيق وجذاب ، بالإضافة إلى أن التدريبات البدنية خلال الموقع التعليمى عبر شبكة الإنترنت تم عرضها من خلال أكثر من وسيط تكنولوجى داخل الموقع منها مقاطع الفيديو والصور المتحركة والنماذج العالمية للأداء الحركى وبعض التدريبات التى تقوم بها بطلات عالميات فى مسابقة إطاحة المطرقة ، يضاف إلى ذلك قدرة الطالبة على عرض تلك التدريبات كما يتراوّي لها سواء فى شكل عرض بطيء أو سريع ، وخلال فترة زمنية طويلة أو قصيرة ، كل ذلك حسب قدرات الطالبات على الاستيعاب والتعلم ، يضاف إلى ذلك أن سهولة فهم الطالبة لمختلف التدريبات التى يعرضها الموقع التعليمى عبر شبكة الإنترنت ، نتيجة للاتصال المباشر بين الطالبة والباحثة للاستفسار عن أي صعوبات قد تقابلها أثناء تجولها خلال الموقع التعليمى وذلك من خلال الاتصال عبر برامج المحادثة عبر الإنترت ، ومن خلال الرسائل الإلكترونية عبر البريد الإلكتروني ، كل هذه العوامل ساعدت الطالبات قيد البحث على الاحتفاظ بالمعلومات المتاحة حول النواحي البدنية الخاصة بتقاصيل للأداء الحركى لإطاحة المطرقة لأكبر مدة ممكنة في الذاكرة وبالتالي تم تنفيذ الأداء العملى لتلك القدرات بشكل أكثر وعيًا والمامًا بمختلف جوانب الأداء البدنى ، مما يعود ذلك على ارتفاع وتحسين مستوى القدرات البدنية المرتبطة بمراحل الأداء الحركى لإطاحة المطرقة قيد البحث ، وفي هذا الصدد يذكر كل من "محمد سعد ، مكارم أبو هرجه ، هاني سعيد" (٢٠٠١م) (٤٢) أن استخدام تكنولوجيا التعليم يؤدي إلى زيادة بقاء أثر ما يتعلمه الطلاب من معلومات وترسيخها في ذهانهم مما ينعكس على عملية التعلم ، كما أن استخدام تكنولوجيا التعليم يساعد على أن يتعايش المتعلم بشكل إيجابي مع الوسيلة التعليمية بصورة أكثر نظامية ، مما يساعد على تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة بكفاءة وفعالية. (٤٢ : ١٩)

كما تشير "زينب محمد أمين" (٢١) أن استخدام الوسائل التعليمية المبتكرة بما تضمنه من أنماط مختلفة للمعلومات وبيئات الكترونية عالية التكامل يمكن المتعلم من عملية التعلم بفاعلية وكفاءة ، كما تساعد على تحقيق وإنجاز الأهداف المتوقعة من التعلم وتمده بمدخلات تعليمية جديدة. (٢١ : ١٨٧)

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "عصام الدين رجائى رضوان" (٣١) ، "خالد وحيد إبراهيم" (١٩٩٩م) (١٨) ، "تامر عويس الجبالي" (٢٠٠١م) (١٣) ، "هشام عارف السيد" (٢٠٠٤م) (٥٤) ، "إيهاب محمد فهيم عبده" (٢٠٠٦م) (١٠) ، والتي أشارت إلى أهمية الارتقاء بمستوى القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة لتحقيق أفضل المستويات الرقمية في تلك المسابقة ، كما أشارت بعض الدراسات مثل دراسة كل من "سيجوين ، كنسيا أنانست Seguin , Cynthia Anast" (١٩٩٨م) (٧٩) ، "تيللو و ستيفن Tello, F., Steven, F.," ، "أحمد فتحى الصوااف" (٢٠٠٤م) (٣) إلى ضرورة استخدام التعليم عبر الإنترنوت فى مختلف المجالات مثل الشبكة العنكبوتية والبريد الإلكتروني والتجسيد الواقعى ، وتصميم صفحات الويب ، مختلف هذه المجالات ساعدت على سرعة التعلم وصولاً إلى تحقيق العديد من أهدافه المنشودة في أقصر وقت وبأقل جهد.

كما يوضح جدول (٢٠) والشكل رقم (١ ، ٢) وجود نسب تحسن بين القياسات ( القبلية - التبعية - البعدية ) للمجموعة التي تستخدم الموقع التعليمي عبر شبكة الإنترنوت في جميع القدرات البدنية قيد البحث في إطاحة المطرقة، حيث بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس القبلي والتبعي (٪٢٨,٨٨) في دفع جلة (٥) كجم للخلف ، كما بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس القبلي والبعدى (٪٥٨,٥٦) في دفع جلة للخلف أيضا ، كما بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس التبعي والبعدى (٪٣١,٣٠) في دفع كرة طبية للأمام ، وترجع الباحثة ذلك إلى أن طبيعة الأداء الفنى لمسابقة إطاحة المطرقة تتشابه إلى حد كبير من طبيعة الأداء الحركى لإختبار دفع الجلة من الخلف ، وكذلك دفع الكرة الطبية للأمام ، حيث تعتبر القوة المميزة بالسرعة هى العامل الأساسى والمميزة لمسابقة إطاحة المطرقة ، مما جعل نسب تحسن تلك القدرة الحركية هى الأعلى من بين مختلف القدرات البدنية الأخرى ، وهذا ما يؤكده مختلف الدراسات التي تناولت إطاحة المطرقة من أهمية تنمية القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة وبصفة خاصة القدرات المميزة لها مثل القوة المميزة بالسرعة والقوة القصوى والرشاقة والتوازن وغيرها ، ويوضح الجدول (٢٠) والشكل (١ ، ٢) ذلك من خلال تفاوت ترتيب نسب التحسن بين هذه القدرات وفقاً لتاثير البرنامج التعليمي المتبوع عبر شبكة الإنترنوت من خلال الموقع التعليمى ،

حيث يشير ذلك الى أن الموضع التعليمي المتبع أثر بشكل أيجابي على زيادة نسب التحسن في القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة.

وهذه النتيجة تحقق كلياً صحة ما جاء بالفرض الأول من فروض البحث والذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات (القبلية ، التبعية ، البعدية) للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي في القدرات البدنية الخاصة بمسابقة إطاحة المطرقة".

#### ٤/٤ مناقشة نتائج الفروق بين القياسات قبلية والتبعية والبعدية للمجموعة المعدة بتقنية التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنوت في تقييم مستوى الأداء الفني ، ومستوى الإنجاز الرقمي في إطاحة المطرقة :

يتضح من الجدول (٢١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ وجود قيمة "ف" المحسوبة بين متوسطات القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة التجريبية في تقييم مستوى الأداء الفني ، ومستوى الإنجاز الرقمي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة للطلاب عينة البحث ، حيث تراوحت قيمة "ف" المحسوبة بين (١٢١,٧٦ : ٧٠,٨٩) لذلك قامت الباحثة باستخدام اختبار أقل فرق معنوي L.S.D لتوسيع اتجاه الفروق بين متوسطات تلك القياسات ، حيث يوضح الجدول (٢٢) وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس التبعي مقارنناً بالقياس القبلي في تقييم مستوى الأداء الفني ، ومستوى الإنجاز الرقمي ، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس البعدي مقارنناً بالقياس القبلي والتبعي في تقييم مستوى الأداء الفني ، ومستوى الإنجاز الرقمي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة.

وتعزو الباحثة ذلك إلى الموضع التعليمي المقترن الذي أتاح الفرصة للطلاب بأن يجدوا ما يتناسب مع قدراتهم ويعطيهم فرصة للتصور الحركي الصحيح للمراحل الفنية لمسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث حيث توضحها لهم من خلال رؤية واضحة ووقت كافي وحتى يتمكنوا من المشاركة بایجابية والتفاعل مع مكونات الموضع التعليمي من حيث التدريبات والتمرينات وأجزاء

المراحل الفنية الذي يشتمل على محاور كثيرة تمكّنه من التوجيه السليم تبعاً لكتابتها الذاتية ، كما تُعزّز الباحثة ذلك إلى ايجابية الموقع التعليمي على شبكة الانترنت ، حيث تم فيه مراعاة قدرات الطالبات وإعطاء تدريبات تتناسب مع مرحلتهم السنوية هذا بالإضافة إلى ما يوفره لهم الموقع التعليمي من تغذية راجعة من خلال التساؤلات داخل المنتدى وحلقات النقاش واختبارات نوافي الأداء المهارى والفنى والتي استفادت منه الطالبات في عمليات التعليم والتعلم حتى وصولهم إلى الأداء الأمثل ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كلا من " محمد سعد زغلول ، مكارم حلمى أبو هرجة ، هانى سعيد " (٢٠٠١م) (٤٢) إلى أن التغذية الراجعة توضح مواضع الخطأ فتصحّه وتعلّمه نحو الأفضل مما يؤدى في النهاية إلى الوصول بالمتعلم إلى أقصى درجة إجادة في تعليم مهارات الأنشطة الرياضية ، كما يؤكّدوا على أن استخدام تكنولوجيا التعليم تساعده في عملية التعلم الحركي من خلال التغذية الراجعة.

كما تُعزّز الباحثة ذلك إلى أن الموقع التعليمي على شبكة الانترنت لعب دوراً هاماً في زيادة الدافعية وتحقيق معدلات أداء عالية نحو تعلم مسابقات إطاحة المطرقة قيد البحث ، وفي هذا الصدد يذكر " برينجسليز أوود Bringslid , Odd " (٢٠٠٢م) أن درجة انبهار المتعلم بأساليب التعلم غير التقليدية تعمل على جذب انتباذه نحو موضوع التعلم.

فعملية التعلم من خلال الموقع التعليمي تتم بكل حماس لأنهم يجدون فيه ما يتتناسب مع قدراتهم ويحاولون الارتقاء بهذه القدرات حتى يصلون إلى مستوى الأداء المطلوب ، حيث أن الموقع يحقق لهم أقصى ما تسمح به قدراتهم، وفي هذا الصدد يذكر كلا من " مصطفى عبد السميم ، محمد لطفي ، صابر عبد المنعم " (٢٠٠١م)(٥١) على استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم تمد المتعلم بالتجذية الراجعة التي ينتج عنها زيادة في التعلم كما وكيفاً . كما أن توافر أنماط متنوعة من الإ Bhar في الموقع التعليمي (محركات البحث ، القوائم المنسدلة الخاصة بمسابقات إطاحة المطرقة ، البريد الإلكتروني ، وغيرها ) ، فوجود وفرة في وسائل تقديم المحتوى بما يتتناسب مع المتعلمين قد ساعد على إمكانية الوصول إلى المستوى المطلوب من إتقان مستوى الأداء المهارى وأيضاً الحصول على المعرف والمعلومات المطلوبة منه بسرعته الذاتية . وبالتالي فإن الموقع التعليمي يخاطب في المتعلم جميع حواسه ويستثير دوافعه نحو التعلم وبالتالي يساعده على التفكير العلمي المنظم و يجعله يسير في العملية التعليمية وفقاً لقدراته وسرعته مما يدفع بالمتعلم إلى الشعور بذاته ودوره في العملية التعليمية مما أدى إلى استيعابه وإدراكه للحقائق والمعرف المرتبطة بمستوى الأداء المهارى والتعلم الصحيح لها ، ويضيف محمد رضا البغدادي " (٩٩٨م) (٤٠) أن أنظمة الوسائل الفائقة توفر للمتعلم مجموعة من

الآليات لتحسين عمليات تثبيت المعلومات وذلك من خلال قيام المتعلم بالتنقل والتحرك بين المعلومات ومن ثم يتم تحديث الروابط المتصلة بتلك المعلومات بطريقة تؤدي إلى الحصول على تعلم ثابت . كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى الموقع التعليمي المقترن قد راع مستوى وقدرات وميول وحاجات الطالبات وتتميز الموقع التعليمي بالمحتوى الجيد والمتكامل من حيث تنظيم وتنسيق المعلومات والمعارف المهاريه بشكل جيد ، مما ساعد ذلك على الإرتقاء بمستوى الأداء الفنى للطالبات وتحسن مستوى الأنجاز الرقمى فى إطاحة المطرقة.

ويوضح جدول (٢٣) والشكل (٤) وجود نسب تحسن بين القياسات ( القبلية - التبعية - البعدية ) للمجموعة التجريبية في تقييم مستوى الأداء الفنى ، ومستوى الإنجاز الرقمى لمسابقة إطاحة المطرقة ، حيث بلغت أعلى نسبة تحسن بين القياس القبلي والتبعي (٪٧٩,٤٥) فى تقييم مستوى الأداء الفنى لمسابقة ، مما يشير الى تحسن شكل الأداء بدرجة أعلى من مستوى الأنجاز الرقمى خلال تطبيق الوحدات التعليمية باستخدام الموقع التعليمي عبر شبكة الأنترنت.

وترجع الباحثة ذلك إلى توافر بيئة تعليمية جيدة من خلال استخدام الوسائل المختلفة داخل الموقع التعليمي عبر شبكة الإنترت والتي تعمل على استخدام جميع الحواس لدى الطالبات و تستثير دوافعهن نحو عملية التعليم ، وبالتالي يظهر لديهن الدور الإيجابي في الحصول على المعلومات عن الأداء الحركي للمراحل الفنية لأداء إطاحة المطرقة قيد البحث والقدرة على استرجاع تلك المعلومات في أي وقت يريدون ، وكذلك عرض تلك المعلومات عن الأداء المهاري بشكل جذاب ومشوق للطالبات وتناول التفاصيل الدقيقة لجميع النواحي الفنية والتعليمية للأداء بالإضافة إلى توضيح نواحي القصور والأخطاء أثناء أداء النواحي الفنية لأداء إطاحة المطرقة قيد البحث، كل ذلك ساعد على تحسن مستوى الأداء الفنى للطالبات ، يليها تحسن مستوى الإنجاز الرقمى نتيجة لتحسين شكل الأداء ، مما يدل على مدى تأثير الموقع التعليمى فى إكساب الطالبات القدرة على الأداء المهارى بشكل جيد ، ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كلا من " محمد سعد زغلول ، مكارم حلمى أبو هرجة، هاني سعيد " (٤٢م) (٢٠٠١) إلى أن أسلوب الوسائل التعليمية بما يمتلكه من إمكانات متنوعة ومتمنية يمكن أن يزيد من فعالية الطريقة التعليمية وأيضاً إيجابية وتشويق المتعلم وتحفيزه على اكتساب المهارات المطلوبة بصورة أكثر فعالية ، إذ إنها تجعل الدرس أكثر حيوية ، وبالتالي ينعكس ذلك على المتعلمات فى صورة خبرات مختلفة تساهم فى تحقيق التكامل فى شخصيتهم وبالتالي تسهم الوسائل التعليمية فى تقديم الخبرة فى صورتها الشاملة ، وفي هذا الصدد يشير " مصطفى عبد السميع "

(٥٠) الى أن استخدام الوسائل التعليمية من خلال الحاسوب الآلى يمكن من متابعة الفروق الفردية بين المتعلمات وإعطاء كل منهم الخبرات التى تناسب هم وفقاً لأحتياجاتهم وقدراتهم ، مما يساعد على زيادة القدرة على التفكير الإيجابى ، مما يساهم فى النهاية فى أتقان المهارات المختلفة والتى يتحقق منها هدف العملية التعليمية.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "جادج لارى Judge Larry" (٢٠٠٠م) (٧٥) ، "هشام عارف السيد" (٢٠٠٤م) (٥٤) ، "جوتيريز ، راجوس Gutierrez, M." ، "Rojas, F." (٢٠٠٥م) (٧٣) ، حيث تشير نتائج تلك الدراسات إلى تحسن مستوى الأداء المهارى الخاص بإطاحة المطرقة نتيجة للتعرف على جميع العوامل والتفاصيل الخاصة بالأداء الحركى للمسابقة مما يسهم بشكل مباشر فى الإرتقاء بالمستوى المهارى لتلك المسابقة ، ومن ناحية أخرى تشير نتائج دراسة كل من "سيجوين ، كنسيا أناس" Seguin , Cynthia (٢٠٠١م) (٨٤) ، "تيللو William J. Ryan" (٧٩) ، "ستيفن ، إيلان Steven Tello, F." (٢٠٠٢م) (٨١) ، "William Mark" (٢٠٠٣م) (٨٥) ، "أحمد فتحى الصواف" (٢٠٠٤م) (٣) ، "إيهاب محمد فهيم عبده" (٢٠٠٦م) (١٠) ، إلى أن الموقع التعليمي (التعليم عن بعد باستخدام الإنترنوت) يساهم بطريقة إيجابية في تحسين مستوى كل من المتعلمين والمعلمين من خلال اتاحة الفرصة للمعلم للتخطيط وتنظيم محتوى الدرس بشكل جذاب يعمل على زيادة دافعية المتعلمين نحو الارتقاء بمستواهم من خلال استغلال مختلف الإمكانيات المتاحة التي يوفرها التطور التكنولوجى لوسائل الاتصال الحديثة عبر شبكة الإنترنوت.

وهذه النتيجة تحقق كلياً صحة ما جاء بالفرض الثاني من فروض البحث والذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات ( القبلية ، التبعية ، البعدية ) للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي في مستوى الأداء الفنى ، ومستوى الإنجاز الرقمى لمسابقة إطاحة المطرقة".

### ٤/٣ مناقشة نتائج الفروق بين القياسات القبلية والتبعية والبعدية للمجموعة المعدة بتقنية التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنوت في مقدار التحصيل المعرفي في إطاحة المطرقة :

يتضح من الجدول (٢١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ لصالح قيمة "ف" المحسوبة بين متوسطات القياسات (القبلية - التبعية - البعدية) للمجموعة

التجريبية في مقدار التحصيل المعرفي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة للطلابات عينة البحث ، حيث بلغت قيمة "ف" المحسوبة بين (١١٩,٨٦) ، لذلك قامت الباحثة باستخدام اختبار أقل فرق معنوى L.S.D لتوضيح اتجاه الفروق بين متosteات تلك القياسات ، حيث يوضح الجدول (٢٢) وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس التبعي مقارننا بالقياس القبلي ، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس البعدي مقارننا بالقياس القبلي والتبعي في مقدار التحصيل المعرفي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة.

وتُرجع الباحثة ذلك إلى شمول وتكامل المحتوى المعرفي للموقع التعليمي ، حيث يتحقق من خلاله الأهداف التعليمية في صورها الثلاثة المعرفية والمهارية والوجدانية ، من خلال وسائله الفائقة المستخدمة داخل الموقع التعليمي من لقطات فيديو تعليمية وصور ثابتة ومحركة وغيرها ، مما يساهم في زيادة دافعية الطالبات للتعلم ، كما أنها تساعد الطالبات على الاستزادة بالمعلومات والمعارف عن مسابقة إطاحة المطرقة قيد البحث ، حيث تعرض التطور التارىخى للمسابقة وما يشتمل عليها من نواحى قانونية ، وتفصيل جيد للنواحى الفنية من حيث مراحل الأداء من حيث الخطوات الفنية والتعليمية والتدريبات المرتبطة بها ، بالإضافة إلى عرضها بطريقة منظمة ومشوقة لك هذه المعرفة والمعلومات ، كما ترجع هذه الفروق الإحصائية بين القياسات القبلية والتبعية والبعدية إلى خصائص عملية الإبحار في بيئة الموقع التعليمي التي تقوم فيها الطالبة بالبحث والتجوال والاستكشاف والاستعراض ، مما يزيد من قدرًا الجهد العقلى الذى تبذله الطالبة أثناء التعلم ، وبالتالي تزيد من الحصيلة المعرفية ليها مقارنناً بالطريقة التقليدية في التعليم التي تعتمد على استقبال المعلومات فقط وإلى اشارت إليها مختلف الدراسات السابقة في مجال تكنولوجيا التعليم.

كما ترى الباحثة أن سبب تقديم طالبات المجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي وارتفاع مستوى تحسنهم به ، وهو استخدام الموقع التعليمي المقترن على شبكة الإنترنـت ، وكيف أنه راعى التكنولوجيا المتقدمة في عرض المعرفة والمعلومات المرتبطة بمسابقة إطاحة المطرقة من تاريخ ونواحى قانونية وفنية وخطوات تعليمية وتدريبات وغيرها ، والتي تم عرضها في شكل مبهر مما ساعد ذلك على حسن توظيف جهود الطالبات ومساعدتهن على بذل المزيد من الجهد وإعطاء الحرية في تناول المنهج وفقاً لزمن مفتوح يناسب قدراتهم الذاتية على التعلم ، يضاف إلى ذلك مزايا الأنترنـت من التخاطب الإلكتروني والبريد الإلكتروني وغيرها ، مما ساعد ذلك على توفير فرص التعلم أمام الطالبات.

كما يلعب التعزيز الفوري للاستجابة خلال اختبار التحصيل المعرفي خلال الموقع التعليمي دوراً هاماً في زيادة مقدار التحصيل المعرفي ، حيث أن بعد انتهاء كل مرحلة من الأداء الفني لمسابقة أطاحة المطرقة يقوم الموقع التعليمي بطرح مجموعة من الأسئلة للاستدلال على مدى اكتساب الطالبات للمحتوى المعرفي الخاص بالمرحلة التي يتم التفاعل معها ، ومن ثم عرض التعزيز للإجابة الصحيحة بطريقة جذابة ، وفي حالة الإجابة الخاطئة تعطى الطالبة الفرصة لإعادة الإجابة مرة أخرى بعد معرفة الإجابة الصحيحة على السؤال السابق ، وبالتالي يزداد معدل إكتساب المعرفة لدى الطالبات مما يدفعهم إلى الشعور بذاتهم وقيمتهم ودورهم الفعال في العملية التعليمية ، وبذلك يتجلّى دور استخدام تكنولوجيا الوسائل والمتمثلة في الموقع التعليمي عبر شبكة الإنترنـت ، حيث يضفي على الطالبات طريقة تفاعلية لمخاطبة حواسـهن وأفكارـهن .

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كل من " الغريب زاهر ، إقبال بهبـانـي " (١٩٩٩م) (٦) ، " محمد رضا البغدادـي " (١٩٩٨م) (٤٠) في أن التعلم باستخدام الوسائل الفائقة يساعد المتعلم على الربط بين المعلومات ويعـنـحـ المـعـلـمـينـ مـجاـلاـ أـكـبـرـ لـفـهـمـ وـتـذـكـرـ تـلـكـ الـمـعـلـمـاتـ ، حيث أن الذاكرة المتعلقة بالمعلومات اللغـظـيةـ يمكنـ أنـ تـرـبـطـ بـيـنـ عـدـةـ وـظـائـفـ ، وـيمـكـنـ اعتـبـارـ الوـسـائـطـ الفـائـقـةـ انـعـكـاسـأـ لـبعـضـ وـظـائـفـ الـذـاكـرـةـ الـبـشـرـيـةـ ، فـهيـ أـدـاءـ مـنـاسـبـةـ لـعـرـضـ الـمـعـرـفـةـ الـأـسـاسـيـةـ الـتـيـ تـجـعـلـ التـلـمـيـذـ قـادـرـاـ عـلـىـ عـلـمـ اـرـتـيـاطـاتـ دـاتـ مـعـنـىـ بـيـنـ مـاـ يـدـورـ فـيـ ذـهـنـهـ مـنـ أـفـكـارـ .

كما أن استخدام الموقع التعليمي عبر شبكة الإنترنـتـ هوـ أحدـ أـشـكـالـ التـلـمـذـ الذـاتـيـ ، حيث لا يسمحـ هـذـاـ الأـسـلـوبـ بـالـاـنـتـقالـ مـنـ مـسـتـوـىـ لـآـخـرـ ، أوـ مـنـ وـحدـةـ لـآـخـرـ حتىـ تـصـلـ الطـالـبـةـ إـلـىـ درـجـةـ الـإـنـقـانـ الـمـطـلـوـبـةـ ، وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ تـتـاحـ لـلـطـالـبـةـ فـرـصـ الإـبـارـ وـالـتـشـعـبـ فـيـ مـخـلـفـ جـوـانـبـ الـوـحـدـاتـ الـتـيـ يـتـمـ درـاسـتـهـاـ ، مـاـ يـتـيـحـ فـرـصـةـ التـلـمـذـ وـتـحـقـيقـ نـتـائـجـ إـيجـابـيـةـ ، وـفـيـ هـذـاـ الصـدـدـ يـشـيرـ " زـاهـرـ أـحـمـدـ " (١٩٩٧م) (٢٠) إـلـىـ أـنـ نـظـامـ الـتـعـلـيمـ الـفـرـديـ لاـ يـسـمـحـ أـنـ يـقـلـ الـأـدـاءـ فـيـ أـيـ مـهـارـةـ عـنـ درـجـةـ الـإـنـقـانـ ، وـأـنـ فـشـلـ المـعـلـمـ فـيـ الـوـصـولـ لـدرـجـةـ الـإـنـقـانـ يـعـنـيـ أـنـهـ يـحـتـاجـ إـلـىـ إـعادـةـ تـعـلـمـهـ لـيـرـتفـعـ مـسـتـوـاهـ . (٢٤٦ : ٢٠)

بالـإـضـافـةـ إـلـىـ قـدـرـةـ الـمـوـقـعـ الـتـعـلـيمـيـ عـرـضـ شـبـكـةـ الإنـتـرـنـتـ عـلـىـ تـقـدـيمـ الـمـحـتـوىـ الـتـعـلـيمـيـ لـمـراـحلـ الـأـدـاءـ الـفـنـيـ لـإـطـاحـةـ الـمـطـرـقـةـ عـنـ طـرـيقـ الـلـغـةـ الـلـفـظـيـةـ الـمـنـطـوـقـةـ ، وـالـلـغـةـ الـمـقـرـوـءـةـ ، وـالـصـورـ ، وـالـرـسـومـاتـ الـثـابـتـةـ ، وـالـصـورـ الـمـتـحـرـكـةـ ، وـالـمـؤـثـراتـ الـصـوـتـيـةـ وـالـمـوـسـيـقـيـ ، وـلـقـطـاتـ الـفـيـديـوـ ، مـاـ يـؤـديـ هـذـاـ الـمـحـتـوىـ إـلـىـ توـفـيرـ العـدـيدـ مـنـ فـرـصـ الـتـركـيزـ وـالـانتـبـاهـ عـنـدـ اـسـتـقبالـ الـمـعـلـمـاتـ مـنـ الطـالـبـاتـ قـيدـ الـبـحـثـ .

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "سيجوين ، كنسيا أناست Seguin , Cynthia" (١٩٩٨م) (٧٩)، "وليام ريان William J. Ryan" (٢٠٠١م) (٨٤)، "تيللو Anast Steven, F." (٢٠٠٢م) (٨١)، "محمد سعد زغول ، محمد على محمود ، هاني سعيد عبد المنعم" (٢٠٠٣م) (٤١)، "وليام مارك William Mark" (٢٠٠٣م) (٨٥)، "أحمد فتحى الصواف" (٢٠٠٤م) (٣)، "إيهاب محمد فهيم عبده" (٢٠٠٦م) (١٠) حيث تشير نتائج تلك الدراسات إلى أن استخدام أسلوب الوسائل التكنولوجية يؤدى إلى زيادة مقدار التحصيل المعرفي للمعلومات والمعارف المرتبطة بها.

وهذه النتيجة تحقق كلياً صحة ما جاء بالفرض الثالث من فروض البحث والذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات ( القبلية ، التبعية ، البعدية ) للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي في مستوى التحصيل المعرفي الخاص بمسابقة إطاحة المطرقة".

## ٥/٠ الاستخلاصات والتوصيات

### ١/٥ الاستخلاصات:

في حدود أهداف البحث وفروضه وفي ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثة استخلصت ما يلى :

- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والتبعية والبعدية للمجموعة المعدة بتقنية التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترن特 في القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة ولصالح القياسات البعدية.

- الموقع التعليمي المقترن عبر شبكة الإنترن特 ساهم بطريقة إيجابية في زيادة نسب تحسن القياس البعدي مقارنة بكل من القياس القبلي والتبعي في القدرات البدنية الخاصة بإطاحة المطرقة.

- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والتبعية والبعدية للمجموعة المعدة بتقنية التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترن特 في مستوى الأداء الفنى الخاص بإطاحة المطرقة ولصالح القياسات البعدية.

- الموقع التعليمي المقترن عبر شبكة الإنترنت ساهم بطريقة إيجابية في زيادة نسب تحسن القياس البعدى مقارنناً بكل من القياس القبلى والتبعى فى مستوى الأداء الفنى الخاص بإطاحة المطرقة.
- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والتبعية والبعدية للمجموعة المعدة بتنقية التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنت مستوى الإنجاز الرقمى الخاص بإطاحة المطرقة ولصالح القياسات البعدية.
- الموقع التعليمي المقترن عبر شبكة الإنترنت ساهم بطريقة إيجابية في زيادة نسب تحسن القياس البعدى مقارنناً بكل من القياس القبلى والتبعى فى مستوى الإنجاز الرقمى الخاص بإطاحة المطرقة.
- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والتبعية والبعدية للمجموعة المعدة بتنقية التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنت فى مقدار التحصيل المعرفى الخاص بإطاحة المطرقة ولصالح القياسات البعدية.
- الموقع التعليمي المقترن عبر شبكة الإنترنت ساهم بطريقة إيجابية في زيادة نسب تحسن القياس البعدى مقارنناً بكل من القياس القبلى والتبعى فى مقدار التحصيل المعرفى.

## ٢/٥ التوصيات

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصي الباحثة بما يلى :

- ضرورة تطبيق الموقع التعليمى المقترن باستخدام شبكة الإنترت فى تعلم مسابقة إطاحة المطرقة لطلابات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.
- ضرورة إنشاء موقع تعليمية عبر شبكة الإنترت خاصة بتعليم مسابقات الميدان والمضمار و مختلف الأنشطة الرياضية الأخرى.
- الاستفادة من الوسائل التكنولوجية المتعددة التى يوفرها الموقع التعليمى عبر شبكة الإنترت والتى تساعد على زيادة دافعية المتعلم تجاه عملية التعليم.
- ضرورة الاستفادة من التسهيلات التى تقدمها شبكة الإنترت للمتعلمين مقارنتاً بطرق التعلم الإلكتروني الأخرى التى تحتاج إلى توافر الحاسب الألى بجانب بيئة التطبيق العلمى.
- ضرورة صقل وتدريب القائمين على التدريس بكليات التربية الرياضية بشكل دورى على أحدث وسائل تكنولوجيا التعليم.
- الاتجاه نحو التعليم عن بعد للاستفادة من إمكاناته الهائلة فى خدمة العملية التعليمية ، بما يضمن الإنتقال التدريجي لأنشاء الجامعة الإلكترونية والتى تشتمل على المقررات الإلكترونية لكلية التربية الرياضية.
- ضرورة مراجعة المناهج التعليمية بكليات التربية الرياضية فى ضوء متطلبات الجودة الشاملة والتى تؤكى على ضرورة الربط بين هذه المناهج والوسائل التعليمية الحديثة.
- العمل على زيادة قدرات المتعلمين الذهنية بجانب قدراتهم الحركية من خلال ما تقدمه الواقع التعليمية من مواقف أمام المتعلمين وتضع العديد من البدائل للاختيار من بينها.
- ضرورة توفير الدعم المادى والفنى من إدارة الجامعة لأعضاء هيئة التدريس لتحويل مقرراتهم الدراسية إلى مواقع تعليمية فى إطار التطور التكنولوجى المعاصر.
- إجراء العديد من الدراسات للمقارنة بين أساليب التعليم الإلكتروني المختلفة لمعرفة مقدار فاعليتها فى تعلم المهارات الحركية واكتساب النواهى المعرفية الخاصة بها.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.